

A Powerless story



INTERNATIONAL BESTSELLING AUTHOR

LAUREN ROBERTS

VISIT...

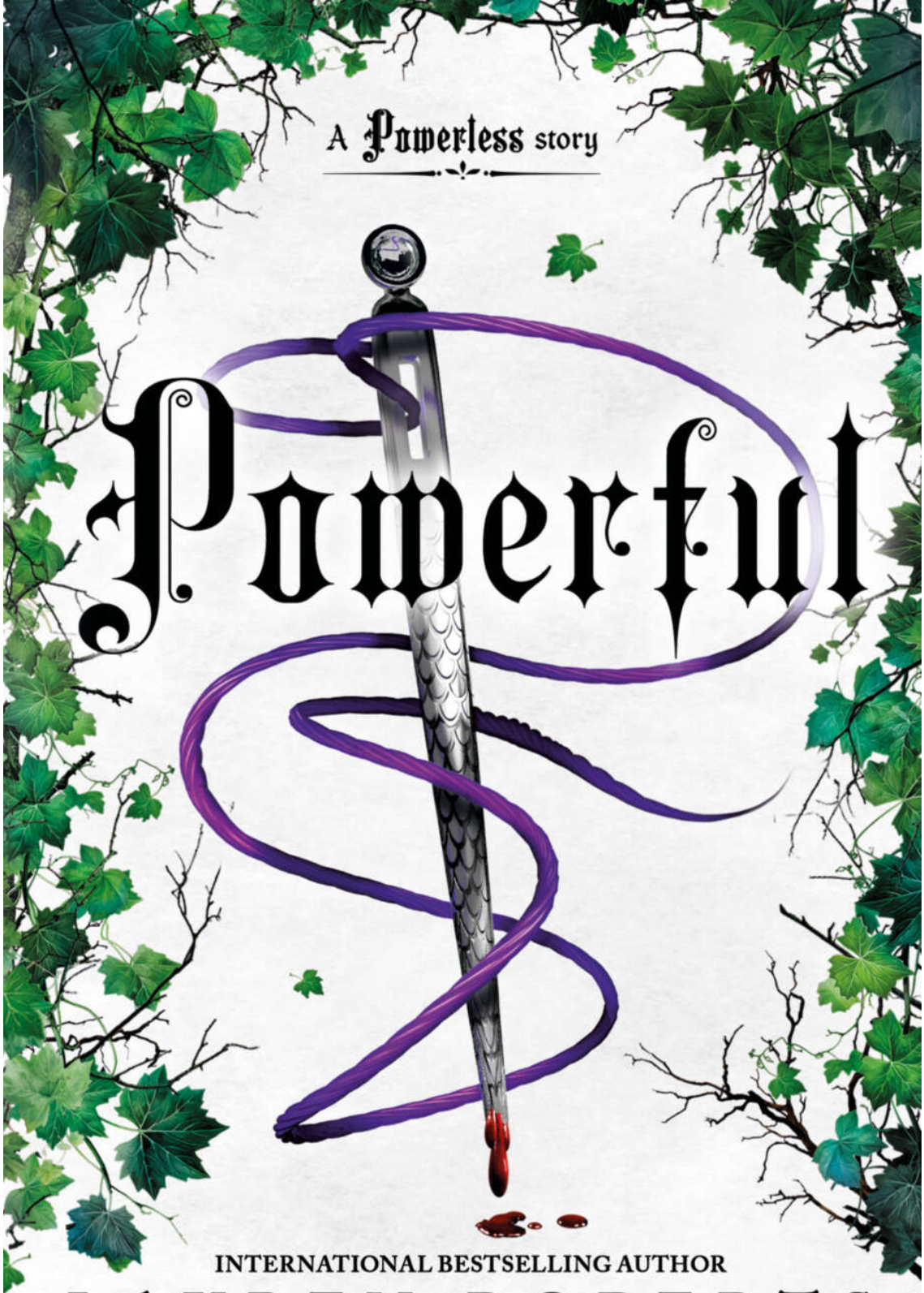
LANZAROTE
Caliente.COM

Índice

[Cobrir](#)
[Folha de rosto](#)
[Dedicação](#)
[Elites e habilidades registradas](#)
[Mapa](#)
[Prólogo: Adena](#)
[Capítulo 1: Makoto](#)
[Capítulo 2: Adena](#)
[Capítulo 3: Makoto](#)
[Capítulo 4: Adena](#)
[Capítulo 5: Makoto](#)
[Capítulo 6: Adena](#)
[Capítulo 7: Makoto](#)
[Capítulo 8: Adena](#)
[Capítulo 9: Adena](#)
[Capítulo 10: Makoto](#)
[Capítulo 11: Adena](#)
[Capítulo 12: Makoto](#)
[Capítulo 13: Adena](#)
[Capítulo 14: Adena](#)
[Capítulo 15: Makoto](#)
[Capítulo 16: Adena](#)
[Capítulo 17: Adena](#)
[Capítulo 18: Makoto](#)
[Capítulo 19: Adena](#)
[Capítulo 20: Makoto](#)
[Capítulo 21: Adena](#)
[Capítulo 22: Makoto](#)
[Capítulo 23: Adena](#)
[Reconhecimentos](#)
[Teaser de 'Imprudente'](#)
[direito autoral](#)

A *Powerless* story

Powerful



INTERNATIONAL BESTSELLING AUTHOR

LAUREN ROBERTS



Powerful

LAUREN ROBERTS



SIMON & SCHUSTER

Para as meninas com sonhos mais suaves – seu propósito é igualmente poderoso!

RECORDED ELITES



KNOWN RECORDED ELITES

Wilder - sense and use others' abilities within proximity - 1

ABILITIES > 100

MUNDANE

Amplifier - sense projection > 100
Bluff - lie detection > 200
Hyper - enhanced senses > 250
Scholar - intellectual > 100
Sight - video recording & projection via eyesight > 100

DEFENSIVE

Blink - teleportation anywhere in sight > 100
Crawler - wall scaling > 225
Healer - quick healing > 100
Illusionist - illusion creation > 100
Shield - purple force field creation > 170
Shimmer - light manipulation > 125
Transfer - infuse objects with abilities > 100
Veil - invisibility > 130

OFFENSIVE

Blazer - flame manipulation > 200
Bloom - plant manipulation > 130
Bravny - physical strength > 250
Cloner - clone creation > 110
Dual - two-ability wielding > 100
Gust - air manipulation > 125
Hydre - water manipulations > 150
Ignite - explosion creation > 100
Shell - skin of stone > 125
Tile - object movement via mind > 100
Velt - electricity manipulation > 100

TOTALS - 1 OF EACH IN POSSESSION OF THE KING

Controller - manipulate others - 1
Mind Reader - 1
Silencer - smother abilities of others - 1





PRÓLOGO

Adena

CINCO ANOS ATRÁS

❶ maior homem que já vi está correndo atrás de mim.

Então, novamente, é provável que eu esteja exagerando. Mamãe sempre me disse que maldição é ser abençoada com uma imaginação tão hiperativa.

Eu odiaria proclamar que ele é o maior homem que já vi se ele não fosse realmente digno do título. Então, atrevo-me a olhar por cima do ombro, desviando das carroças e dos paralelepípedos salientes sob as botas, engolindo meus pés. Mamãe disse que eu iria crescer com eles. Ainda estou esperando por esse dia.

Não, esse é definitivamente um homem gigante. A máscara branca ele usa deixa a metade inferior do rosto exposta, exibindo bochechas vermelhas e uma carranca torcida entre cada respiração ofegante.

Uma mecha de cabelo emaranhada me atinge no rosto quando me viro para a rua esparramada diante de mim. Vários cachos rastejam em minha boca quando uma rara rajada de vento decide descer pelo Loot Alley em direção a algum lugar muito mais importante. Eu levanto a mão para passar os fios rebeldes, apenas para me lembrar da razão pela qual estou fugindo de um Imperial em primeiro lugar.

O mel escorre entre meus dedos, pingando preguiçosamente do pãozinho pegajoso espremido na palma da minha mão. Eu poderia ter conseguido minha primeira tentativa de roubo se não fosse pelo fato de ter tropeçado na mesma barraca de onde tentei roubar.

Infelizmente, só piorou a partir daí.

Então me desculpei profusamente por roubar antes de girar nos calcanhares e fugir. Isso chamou a atenção do comerciante, depois do Imperial, e agora todos na rua do mercado estão testemunhando a cena que estou causando.

Não é como se o Imperial – ou o rei a quem ele serve – se importasse com a massa cozida demais que roubei descuidadamente. Não, é o exemplo que ele está perseguindo. O espetáculo que me tornarei no posto sangrento no centro de Loot. Os imperiais gostam de seus chicotes e eu gosto dos meus pães pegajosos. E, por alguma razão, a garota faminta está errada.

Homens, mulheres e crianças errantes saltam do meu caminho, embora a maioria pareça imperturbável ao me ver passando correndo. Saquear em Loot não é incomum. Os comerciantes praguejam enquanto eu ando entre suas carroças, embora eu grite minhas desculpas para quem quiser aceitá-las.

Esta pode ser a coisa mais assustadora que já fiz.

Quer dizer, tentar costurar uma saia plissada foi certamente uma tarefa difícil. Mas a ameaça que as agulhas pontudas representam provavelmente não é nada

em comparação com o que este Imperial tem reservado para mim.

Olho para o coque pegajoso que, na verdade, parece como o nome sugere.

O que deu em mim?

Grito um pedido de desculpas para a mulher que sai correndo do caminho, provavelmente engolida pelo som dela amaldiçoando meu nome.

Fome. Foi isso que deu em mim.

Mas eu particularmente não gosto de ser xingado. Na verdade, se a maioria das pessoas que gritam na minha direção realmente me conhecesse, tenho certeza de que causaria uma impressão completamente respeitável em diferentes circunstâncias.

Com o cabelo caindo sobre o ombro, espio meu perseguidor gigante. Com o rosto ainda vermelho como sempre, ele ataca persistentemente.

Bem, ele definitivamente não é um Flash, isso é certo.

Quando minha cabeça gira de volta para a rua, é um brilho prateado que chama minha atenção.

A garota fica no meu caminho, olhando com curiosidade a cena correndo em sua direção. Cabelo prateado cai de sua cabeça, caindo pelas costas. E se eu sair ileso, estou determinado a encontrar um tecido do mesmo tom cintilante.

Admiro o cabelo dela até que de repente ele fica bem na minha frente. Ela não se moveu e não estou planejando desacelerar. Então, sem pensar duas vezes, me deparo com ela.

Bem, tecnicamente, eu passo direto *por* ela.

Eu me transformo quando nossos corpos se encontram, não sentindo nada enquanto passo pelo corpo dela para o outro lado da rua aberta. E não ousa olhar para trás até ouvir um baque forte atingindo os paralelepípedos atrás de mim. Mal consigo ver o rosto do Imperial batendo nas pedras antes que a garota salte atrás de mim.

'Não pare!' ela grita, sem se preocupar em lutar contra o sorriso puxando seus lábios. Tudo o que consigo fazer é dar uma risada sem fôlego em resposta enquanto me concentro em forçar minhas pernas cansadas mais rápido.

Corremos até que ela me puxa para um beco estreito, desviando dos sem-teto amontoados. — Por aqui — ela ordena, continuando a puxar meu braço. Só depois de passarmos furtivamente por vários becos sombrios é que nos permitimos encostar em uma parede de tijolos encardida, engolindo o ar igualmente empoeirado.

Ela olha para mim e eu olho para ela.

Algo como a compreensão parece se estabelecer entre nós. Como se a solidão tivesse encontrado o seu igual.

A garota levanta as sobrancelhas para o coque pegajoso que ainda está em minha mão. 'Primeira vez roubando?'

'Isso é óbvio?' Eu sorrio timidamente.

Ela dá de ombros. 'Você pensaria que um Phaser seria melhor para escapar.'

"Veja", digo com um suspiro, "foi o que pensei. E veja onde isso me levou. Há um longo silêncio antes de eu deixar escapar: 'Ah, e não tenho muita certeza do que você fez lá atrás, mas obrigado pela sua ajuda.'

Ela abre um sorriso. 'Nada difícil. Apenas coloquei o pé para fora. A culpa é do Imperial por topar com isso, na verdade.

Nós rimos. É bom esse breve momento de companheirismo. O calor cobre meu peito quando rio pela primeira vez em muito tempo. Pela primeira vez desde mamãe.

Eu levanto o coque pegajoso entre nós. 'Quer dividir?' Ela ri de novo quando agito a massa debaixo de seu nariz.

— O quê, com todo esse suor?

— Ah, isso não é nada — digo, as palavras abafadas pela mordida que dou. 'Suei mais enquanto tentava costurar um espartilho.'

Ela parece absolutamente perturbada com essa afirmação. 'Por que você precisaria de um espartilho?'

"Infelizmente", suspiro melancolicamente, "eu não faria isso. Mas as pessoas mais ricas sim.

Ela pisca para mim, algo se formando por trás de seus olhos azuis. 'Você vende roupas?'

Meus olhos percorrem a camisa suja pendurada em seu ombro e pousam nas calças amontoadas em suas botas. 'Sim, e parece que você certamente precisa de alguns.' Passo a mão pela manga dela, sentindo o tecido áspero roçando sua pele. 'Não, isso não vai servir de jeito nenhum.'

"Roubar comida é minha prioridade no momento", ela resmunga.

A excitação borbulha pela minha garganta na forma de um grito abafado. 'Você rouba? Tipo, roubar bem?

'Roubar bem?' ela ecoa com ceticismo.

'Bem, o que quer que eu tenha feito foi ruim.' Ela é rápida em concordar com a cabeça. 'Então, você pode fazer o que eu fiz, mas, tipo, bom?'

"Qualquer coisa é melhor que isso", diz ela com um sorriso divertido. 'Mas sim, eu roubo *bem*.'

"Perfeito", digo alegremente antes de estender a mão atualmente desocupada com meus bens roubados. 'Eu sou Adena.'

Ela pega minha mão, aparentemente apertando-a apenas para me agradar. 'Eu sou Paedyn.'

'Bem, Paedyn...' Rasgo o pãozinho pegajoso ao meio, oferecendo um lado amassado para ela - 'Acho que poderíamos formar uma ótima equipe.'

Ela coloca um pedaço de massa na boca. 'Então você costura e eu roubo? Dividimos o dinheiro e a comida?

'Exatamente.' Hesito por um momento. 'Quero dizer, a menos que você tenha algum lugar melhor para ir do que as favelas...'

"Não mais", ela diz um pouco rápido demais. 'Então, parceiros?'

'Parceiros.' Eu sorrio antes de olhar para ela. — E minha primeira tarefa é colocar você em algo muito menos horrendo.

Ela solta uma risada. 'Sim, porque isso é uma prioridade.'

Dou outra mordida no pãozinho pegajoso, cantarolando ao sentir o doce mel derretendo na minha língua. — E sua primeira tarefa — murmuro entre mordidas — é conseguir mais desses para mim.



CAPÍTULO 1

Makoto

dela está em uma lista dos mortos.

Aperto os olhos para a luz do sol, examinando cada nome tatuado no banner. O dela fica entre os outros oito, provavelmente esquecido sob a coroação do príncipe. Mas apesar de estar na lista, nosso futuro Executor escapará facilmente da morte que aguarda os demais competidores. Porque esses testes foram feitos para elites como ele. Não elites como ela.

Meus olhos percorrem a lista mais uma vez, sem reconhecer nenhum outro nome. Nunca fui do tipo que acompanha os Elites que conseguem obter relevância suficiente para chegar às Provas.

Um ombro colide com o meu, seguido por vários outros membros empurrando-me. Loot está nadando entre corpos pegajosos e ecoando gritos de celebração, aumentando ainda mais a lista de razões pelas quais eu preferiria estar em qualquer outro lugar que não as favelas de Ilya. É uma luta abrir caminho pela rua movimentada, cada centímetro dela cheio de ignorância encarnada. Cada centímetro torcendo por cada competidor que eles escolheram para representar Loot.

Atravesso a multidão, ignorando suas celebrações.

Eles não fizeram nada mais do que enviar Mundanos e Elites Defensivas para a morte.

E ela é uma delas.

Mas deveria ser eu. Eu que morro brutalmente. Morre sozinho. Morre completamente.

Cantos em homenagem ao sexto Julgamento de Purificação soam em meus ouvidos, cada palavra é um lembrete do que eu fiz – nada.

Passei toda a minha vida encolhido à sua sombra, escondendo-me da própria vida. E agora ela foi escolhida simplesmente porque não fez nada disso. As pessoas a conheciam, adoravam a magia de rua que ela fazia como Véu. E ainda assim, eles a condenaram à morte sob o pretexto da honra.

Ela é uma defensiva. Portanto, ela está morta.

E eu preciso encontrá-la.

Minhas mãos estão manchadas de pó de carvão, couro grudado em meu corpo suado como se eu ainda estivesse martelando aço sobre um fogo escaldante. Eu havia trabalhado a noite toda e continuava imóvel quando a comoção conseguiu me arrastar para fora da loja.

Eu deveria ter ido vê-la ontem à noite. Deveria estar lá quando ela descobriu.

E agora estou atravessando um mar de pessoas, tentando encontrá-la antes que seja tarde demais. Examino a rua movimentada, avistando um ônibus

chegando no final dela. Ele para com um guincho, os cavalos quase tão impacientes quanto os condutores, ansiosos para escapar das favelas.

Eu com certeza sei como é isso.

Sou empurrado para frente quando a multidão congestionada começa a se aglomerar em direção ao ônibus, aglomerando-se como se estivessem oferecendo carona grátis para sair desta merda. A contragosto, deixo-me levar para frente, conseguindo vislumbrá-la entrando.

Um Imperial a conduz até o degrau e, no estilo típico de Hera, ela timidamente agradece, como se ele não a estivesse acompanhando até sua destruição. Seu cabelo preto e liso é a última coisa que vejo antes de ela ser engolida pelas quatro paredes, sentada na barriga da carruagem.

O mundo parece aquietar-se, desacelerar a rotação a cada respiração instável que consigo.

Não consegui dizer adeus.

Meu polegar encontra a cicatriz torta que atravessa meus lábios, traçando-a como eu fiz no dia em que minha vida realmente se tornou um segredo. Um entorpecimento familiar começa a tomar conta do meu corpo, banhando cada pedaço de mim em amargura.

Estou prestes a me virar, incapaz de vê-la desfilar em direção à morte.

Foi quando um flash prateado chamou minha atenção.

Observo as dezenas de cabeças espalhadas pela rua e vejo-a caminhar em direção à carruagem com cabelos que me dizem tudo o que preciso saber.

Então, este é o famoso Salvador Prateado.

A notícia de que ela salvou o Príncipe Kai chegou até aos meus ouvidos – uma prova de quão importante ela se tornou entre as favelas. Talvez eu seja um cético, ou simplesmente a única pessoa lógica que vive nas proximidades, mas não estou totalmente convencido pela batalha dela com um Silenciador. Uma batalha que o próprio futuro Executor não poderia vencer.

E eu sei exatamente como é estar no lugar de Kai.

Estou observando-a subir na carruagem quando uma figura saltitante chama minha atenção. Cachos escuros saltam com cada tentativa de ver por cima da multidão. Suas mãos estão levantadas, acenando ao acaso para o Salvador Prateado. Ela está gritando algo que parece bastante sincero, provavelmente um adeus desperdiçado que nunca será ouvido.

Eu me inclino sobre duas jovens que cantam terrivelmente desafinadas para o resto da rua. Apertando os olhos, me esforço para examinar o rosto da garota com a persistência com que ela salta. Algo nela parece um pouco familiar, como se esta não fosse a primeira vez que fui agraciado pela presença de sua perpétua alegria.

Reviro os olhos quando o reconhecimento me atinge.

Ah, eu sei exatamente quem é. Na verdade, acredito que ela entrou na minha lista cada vez maior de motivos para nunca sair da minha loja.

Eu estava comprando suprimentos de um comerciante que estava tão ansioso para receber meu dinheiro quanto eu para voltar para meu glorioso galpão. Foi com um pacote de couro enfiado debaixo do braço e uma grave falta de

vitalidade no passo que ouvi o discurso de vendas mais absurdamente borbulhante.

E foi então que eu a vi, cabelos cacheados balançando a cada movimento energético de sua cabeça. Uma infinidade de roupas empilhadas ao seu redor enquanto ela descrevia o que é comumente conhecido como camisa azul com cerca de uma dúzia de palavras a mais do que o necessário.

Posso ter dito uma ou duas coisas, embora os detalhes da nossa conversa não fossem interessantes o suficiente para que eu perdesse tempo relembrando agora.

Isso foi há várias semanas, mas não há dúvida de que a garota que atualmente acena com as mãos enlouquecidas rua abaixo é a mesma costureira que vende na esquina de um beco.

E ela é uma Phaser. Eu sei muito sobre ela. Bem, isso e sua incrível capacidade de nunca se cansar de falar.

Eu a vejo mandar beijos para o Salvador Prateado, tantos que me preparo para testemunhar seu desmaio. Mas ela não faz nada disso, deixando-me continuar observando a cativante personificação de seu afeto por essa garota.

Não há dúvidas sobre a sinceridade em cada onda agitada e sentimento gritado. Esta costureira conhece o Salvador Prateado, e pelo que parece é bastante pessoal. Provavelmente o suficiente para fazer qualquer coisa por ela.

Minha mente corre de forma imprudente, planejando. Um plano terrivelmente impulsivo começa a se formar, um plano que provavelmente nunca deveria sair dos limites da minha mente, muito menos ser executado.

Mas isso pode funcionar.

Isso normalmente é o que se pensa antes de tudo dar errado.

Então, novamente, alguém poderia argumentar que as coisas não poderiam ficar mais ruins.



CAPÍTULO 2

Adena

S pedaços de tecido são minha única companhia.

A coisa toda parece muito mais deprimente do que realmente é. Este é um lapso muito temporário de solidão. Assim que Pae retornar das Provas – porque me recuso a acreditar que haja qualquer outro resultado – ela voltará a dormir silenciosamente à minha esquerda.

Eu me afasto com esse pensamento, garantindo que haja espaço suficiente para a presença dela dormir em paz. Recuso-me a ocupar o lado dela e, em vez disso, reservo-o com minha pilha de tecido. Um memorial, se você preferir. Mas não de uma forma morta e deprimente. Mais como uma espécie de 'Estou com saudades de você e, não se preocupe, estou guardando seu lugar'.

O Forte está um pouco frio esta noite, embora isso provavelmente se deva ao fato de que o construímos com dezenas de itens diversos aos treze anos de idade. A vontade repentina de reformar nossa casinha me deixou tonta demais para dormir. Pae merece um forte mais fabuloso para voltar para casa. Embora eu suponha que ela conseguirá comprar metade das favelas se vencer essas Provas.

Quão notável seria se ela conseguisse? Consegue vencer o que pretende mostrar o poder da Elite, mas não tem nada disso. Mas se algum Comum pudesse, seria Pae. Ela vai enganar a todos com suas habilidades 'Psíquicas', porque se ela não tivesse me dito o contrário, eu provavelmente ainda acreditaria em seu ato de observância.

Eu me enfito em nosso cobertor, minha mente fervilhando de possibilidades. E então aceno para mim mesmo, decidindo pela minha surpresa na redecoração do Forte. Este será meu presente para ela.

Eu não percebi que tinha adormecido até que um raio de sol fez cócegas na minha testa.

Rolando, meu rosto descobre que o monte de restos está bastante confortável antes que os fios me façam espirrar. Depois que meu nariz termina de se ajustar, sento-me e afasto a franja grudada na minha testa. Meus olhos sonolentos demoram a abrir, mas são rápidos em encontrar o lugar vazio ao meu lado.

Gaguejo de onde estou sentado atrás do Forte, sem saber o que fazer comigo mesmo. Nos últimos cinco anos, Paedyn só acordou devido à minha perseverança todas as manhãs. E, talvez uma parte de mim tenha se deleitado com a rotina disso, de ser a primeira pessoa que ela vê. Porém, a tarefa certamente não é para os fracos de coração. Ela é teimosa, mesmo durante o sono.

Com uma determinação que prefiro não reunir no momento, consigo me levantar. Trocando uma camisa grande por outra, tento passar os dedos pelos cachos emaranhados conquistados em uma noite de reviravoltas. Não demora

muito para eu desistir, como faço todos os dias. Decidi que agora faz parte da minha rotina.

Depois de torcer meu cabelo em um coque bagunçado na nuca, coloco uma trouxa de roupas em meus braços e passo direto pela barreira que é nosso Forte.

A luz do sol cobre o topo das lojas em ruínas enquanto eu saio para Loot, seus raios rastejando pelas paredes e respingando na calçada. Eu sorrio com a visão antes de silenciosamente dizer bom dia para a estrela brilhante. Sempre estivemos próximos, conectados de uma forma que não consigo explicar.

Passo por vários comerciantes preparando seus carrinhos para o dia, sorrindo para os poucos que apreciam o gesto.

Rotina. De novo.

Estou quase chegando ao meu canto quando o cheiro de massa fresca chega até mim. Meu estômago reclama alto com o cheiro, resmungando sobre a falta de comida. E aparentemente, meus pés escutam. Eles me carregam em direção à fonte do cheiro enquanto eu abraço a massa de tecido com mais força contra mim.

É assim que me encontro diante de uma carroça de comerciante, repleta de pães pegajosos. O homem acena brevemente enquanto eu sorrio docemente, como se não estivesse considerando nada ilegal. Mas é como se a tentação tivesse sido criada só para mim. Meu estômago insiste, minhas mãos ávidas por pegar um pedaço de massa glaceada.

Nunca fui muito bom em arrebatrar, por isso sempre deixei essa área de especialização para Pae. Mas ela me deixou sozinho com meu apetite e sem voz de razão. Que combinação perigosa. E a minha fome está actualmente a abafar toda a racionalidade.

Então, quando o comerciante vira as costas, repito a história.

Eu roubo um pãozinho pegajoso.

O mel escorrendo entre meus dedos parece a personificação do déjà vu. Eu olho para ele brilhando na palma da minha mão enquanto luto para segurar minha trouxa de roupas sob um único braço. Afastando-me lentamente, eu sussurro um pedido de desculpas para o homem aparentemente gentil enquanto me afasto de sua posição.

É quando a saia plissada verde que passei horas costurando cai da pilha, caindo atrás de mim. Eu giro nos calcanhares, curvando-me para pegá-lo antes que o comerciante perceba e...

'Ei! Você tem dinheiro para isso, garota?

Eu tropeço em uma corrida.

Sou uma pessoa terrível que rouba e foge das consequências. Não que Pae seja uma pessoa terrível. Não, simplesmente não estou preparado para isso. Minha consciência não pode tolerar esse tipo de ato terrível.

'Desculpe!' Eu grito enquanto desço a rua. 'Tenho certeza que é delicioso e vale muito o dinheiro que não tenho!'

Atravesso a multidão crescente, sentindo as roupas escorregando a cada passo. Rostos borrados me observam passar correndo, um deles parcialmente coberto por uma máscara branca.

Perfeito. Chamei a atenção de um Imperial.

Assim como fiz há cinco anos, exatamente pelo mesmo crime.

Eu poderia rir da minha repetida estupidez. Exceto que Paedyn não está aqui para me salvar desta vez, não me deixando outra opção a não ser correr sozinho e tentar escapar do meu crime.

O Imperial agora está me perseguindo, gritando ordens para parar minha corrida. Obrigando-me a ignorar suas ameaças, corro pelo beco familiar que abriga nosso forte. Dói-me fisicamente jogar minhas roupas em um beco sem saída, mas ofereço-lhes um tranquilizador: 'Voltarei para buscá-los!' E então estou fechando os olhos com força para não ter que testemunhar a visão de minhas amadas roupas caindo em direção ao paralelepípedo sujo.

Livre do embrulho, corro pela rua enquanto me repreendo mentalmente pelo que fiz. Porém, isso não me impede de engolir vários pedaços de dinheiro enquanto tento diminuir a quantidade de evidências incriminatórias.

Viro por várias ruas, cortando becos enquanto tento não engasgar com meus bens roubados. O Imperial ainda está nos meus calcanhares quando derrapo numa esquina e...

Braços grandes envolvem meu corpo, me puxando contra um estranho. Minha tentativa de lutar é inútil em comparação com o tamanho desse alguém atrás de mim. Estou prestes a gritar para qualquer um que possa se importar o suficiente para ajudar quando uma mão de repente cobre minha boca, cheirando a uma espécie de fuligem que arde em meu nariz.

Estou sendo puxado para trás, cada vez mais longe até que meu captor colide com a parede e—

E passa por isso, me forçando a fazer o mesmo.

Tropeço no outro lado do tijolo, meus pés tropeçando embaixo de mim. Um braço musculoso está me levantando do chão antes que eu escorregue e caia de cara nele. Uma mão grande ainda cobre meu nariz e boca e estou tentando desesperadamente me libertar para poder vomitar cada palavra que está sendo sufocada.

É quando espiro na palma da mão.

'Merda!'

Meus pés acabaram de voltar ao chão quando sou empurrada para longe da fonte daquela voz profunda, meu nariz ainda queimando por causa da poeira que cobre sua mão. Respiro fundo antes de me virar para encará-lo, tentando organizar meus pensamentos e controlar minhas emoções.

Mas parece que não faço nenhuma dessas coisas, porque giro nos calcanhares no mesmo momento em que sussurro asperamente: 'Você também é um Phaser?'

Se eu ainda tivesse um único pensamento racional, ele desapareceria quando eu colocasse os olhos nele.

Se Deus existe, este homem é certamente a prova de que Ele tem os Seus favoritos.

Ele é de tirar o fôlego do jeito que eu imagino que seria uma facada, tão bonito que chega a ser penetrante. Como uma lâmina, tudo nele é afiado e frio.

E de repente tenho uma vaga sensação de familiaridade ao vê-lo.

Inclinando a cabeça para cima, meus olhos encontram os escuros dele antes de descerem para as maçãs do rosto acentuadas abaixo deles. Sigo a curva de seu arco de Cupido até que meu olhar traça a cicatriz que corta seus lábios. Tudo abaixo de seu rosto está escondido sob roupas grossas parcialmente revestidas de couro, embora seu tamanho seja óbvio. Suas mangas escuras estão enroladas descuidadamente até o cotovelo, exibindo braços musculosos listrados na poeira preta que me fez...

'Você espirrou na minha mão.' Seu braço está esticado na frente dele enquanto ele pisca para a palma da mão, incrédulo.

'Bem...' Todo o meu corpo cora enquanto me esforço para formar palavras. 'Sua mão me fez espirrar.'

'Você não diz? Eu não tinha notado. Ele diz isso com uma espécie de sarcasmo enquanto passa a palma da mão na lateral da calça.

Eu enrijeço um pouco com o tom dele, mas ao lembrar da minha péssima primeira impressão, me forço a sorrir na esperança de que ele retribua. — Entããã — digo lentamente, prolongando a palavra —, você é um Phaser?

Com a mão livre do meu espirro, ele passa os dedos longos pelo cabelo escuro. É repartido e desgrenhado e provavelmente longo o suficiente para ser amarrado parcialmente com uma alça. Mas quando ele afasta os fios do rosto, avisto uma mecha prateada escondida entre as ondas negras e ásperas.

Meu coração para com a visão. Na lembrança do Pae.

'Atravessar a parede não era prova suficiente disso?' Ele pergunta suavemente, seus olhos finalmente voltando para os meus.

Duvido que receba um sorriso tão cedo. Ou uma palavra gentil para esse assunto. Mas isso não significa que não posso tentar ganhar um.

'Desculpe, hum, eu nunca conheci outro Phaser antes.' Eu sorrio apesar da expressão dura que ele usa. 'Quero dizer, obviamente eu sabia que havia outros. Não sou especial o suficiente para ser o único. Embora-'

'Veja, por mais incrivelmente interessante que seja o lugar onde você estava indo, precisamos ir direto ao assunto.' Ele combina um aceno solene com o que ele provavelmente pensa ser um olhar simpático. 'Então, vou deixar você fazer mais uma pergunta antes de mergulhar em tudo.'

Pisco para ele, temporariamente atordoada. 'Com licença?'

Ele levanta as sobrancelhas. 'Tem certeza de que é essa a pergunta que você quer fazer?'

'De que negócio você está falando?' Eu gaguejo. 'O que está acontecendo?'

'Tudo bem, são duas perguntas. Então, escolha qual você gosta mais.

Nós nos encaramos.

Só posso imaginar o que Paedyn poderia ter feito neste momento, e definitivamente envolve uma adaga. Mas escolho uma abordagem muito menos violenta – talvez consiga tirá-lo da minha vida.

Respiro fundo antes de colocar um sorriso no rosto. — Tudo bem — digo docemente. 'Você poderia enfiar a mão na parede para mim? Sempre quis ver outra pessoa fazer isso.'

Ele levanta a mão para passar pelo rosto. 'Honestamente, eu nem deveria estar surpreso.'

Espero até que ele ande em direção ao tijolo e estenda a mão. 'Oh espere.' Eu rio inocentemente enquanto ele se vira para mim com calma. 'Não aquela parede. Não, eu queria que você enfiasse a mão nessa.'

Aponto para os tijolos à sua frente, ganhando um sorriso sarcástico do homem sem nome que não tenho certeza se desejo ver novamente. Quando ele chega à minha parede preferida, ele se vira e levanta uma sobrancelha. 'Você tem uma preferência de mão? Talvez aquele em que você espirrou?

'Não, isso seria bobagem!' Eu rio levemente.

Sua mão esquerda alcança a parede.

'Pensando bem, você está certo.'

Ele se vira rigidamente, mal contendo sua abundância de aborrecimento. 'Algum outro pedido? Talvez enfiar minha cabeça também? Um pé?

Balanço a cabeça, sorrindo um pouco demais. 'Não!'

Ele se vira em direção à parede. Vários batimentos cardíacos passam enquanto ele simplesmente espera. Depois de lançar uma olhada por cima do ombro, ele considera seguro finalmente deslizar a mão pela parede. Observo-o desaparecer do outro lado, sorrindo com a familiaridade de tudo isso. É estranhamente reconfortante encontrar alguém com o mesmo poder correndo em suas veias. Não importa o quão rudes eles pareçam ser.

Depois de libertar a mão da parede, ele me lança um olhar cansado. 'Satisfeito?'

Cruzo os braços sobre o peito na tentativa de parecer intimidante. — E se eu não estiver?

'A vida está repleta de decepções, infelizmente.' Ele caminha de volta para mim, a voz profunda e o tom monótono. 'Agora, é hora de contar por que salvei sua pele.'

Eu o encaro com um olhar questionador. 'Sim, estive me perguntando isso. Porque estou tendo a impressão de que certamente não foi pela bondade do seu coração.'

'Obviamente não.' Ele cruza os braços manchados sobre o peito revestido de couro. 'Falando nisso, por que diabos você simplesmente não entrou em um prédio e perdeu o Imperial?'

Com uma súbita vontade de me defender, levanto o queixo. 'Bem, eu... eu nunca sei o que está esperando do outro lado.'

Sou então distraído pelo ambiente escuro, como se os visse pela primeira vez. Estamos em um prédio em ruínas, abandonado por tudo, exceto por quaisquer criaturas que provavelmente estejam rastejando por aí.

Ele me encara por alguns segundos estressantes antes de dizer: 'Estranho'.

Posso sentir seus olhos vagando por mim e prefiro não saber o que ele está vendo. Possivelmente o suor escorrendo pela minha testa, ou melhor ainda, o cabelo emaranhado caindo do coque já bagunçado. Passo minha mão pegajosa pela lateral da calça, conscientemente, tentando me livrar do mel restante grudado na palma da minha mão.

Quando ele finalmente desvia o olhar, seu tom de repente fica sério. 'Tudo bem, eu... eu preciso da sua ajuda.'

Ele quase revira os olhos ao ver meu sorriso se espalhando. 'Desculpe, você poderia dizer isso mais uma vez?' eu pergunto docemente com uma mão em volta da minha orelha.

Há aquela falsa simpatia infiltrando-se em suas feições mais uma vez. 'Sem chance. Você está sem perguntas, querido. Respirando fundo, ele começa a andar distraidamente. — Você é costureira, certo?

— Como você sabe que eu... Minhas palavras param no momento em que meu coração parece fazer o mesmo. Pisco para ele, suas feições de repente mudando para algo inegavelmente familiar. Meu suspiro o deixa surpreso, pressionando a mão sobre o coração. 'Você! Eu conheço você!'

Seus olhos se desviam dos meus, culpados pela maneira como evitam meu olhar. — Achei que você parecia familiar — deixo escapar antes de enfiar um dedo acusador em seu peito. 'Foi você quem gritou comigo na rua!'

Ele encolhe os ombros nervosamente, coçando a mão na parte de trás do cabelo desganhado. 'Eu preferiria chamar isso de crítica construtiva, mas posso ver como...

'Bem, você *criticou* minha blusa favorita.'

— E mantenho o que disse. Deveria ter sido...

'Vermelho', termino entredentes. 'Sim, eu me lembro.'

Ele parece que vai realmente rir. 'Bem, você já vendeu?'

Não consigo olhar para ele e resmungo: 'Não, o cliente concordou com você'.

Ele fecha os olhos, travando uma batalha interna que o faz respirar fundo. — Que pena para você que eles tivessem bom gosto.

Meus dentes rangem, a sensação é estranha e cheia de frustração. Este homem é, até agora, um pouco insuportável. Nunca conheci alguém tão completamente frio e condescendente. É realmente impressionante a capacidade dele de irritar até a mim.

O pensamento de repente me fez definir um novo objetivo para mim. Por este meio, recuso-me a dar-lhe a satisfação de me irritar.

E é por isso que eu o assusto com um sorriso largo quando digo: 'Então, por que você precisa da minha ajuda?'

Ele leva um momento para se recuperar da minha súbita mudança de emoção. 'Olhar.' Ele suspira. 'Alguém muito importante para mim acabou de ser enviado para os Testes.' Seus olhos procuram os meus. — Você sabe exatamente como é isso.

'Como você...?' Eu paro, confusão franzindo minha testa. 'Como você sabe disso?'

'Eu estava na rua quando a carruagem parou para levar os competidores ao castelo.' Ele limpa a garganta. 'Eu assisti Hera subir antes que o Salvador Prateado o seguisse. E foi então que vi você pulando e acenando para ela como se ela fosse tudo para você.'

— Isso é porque ela está — sussurro.

'Bem, eu não sei sobre você, mas nunca consegui dizer adeus ao meu tudo.' Ele cospe as palavras como se elas deixassem um gosto amargo em sua boca. 'Hera não sobreviverá a essas provações. E é por isso que preciso da sua ajuda.'

Eu combino um olhar simpático com um aceno de cabeça. 'O que eu poderia fazer?'

Ele dá um passo em minha direção, engolindo a distância entre nós. 'Preciso entrar no castelo e vê-la uma última vez. Há algo que preciso dar a ela. As palavras saem de sua boca, urgentes e mais sérias do que qualquer outra anterior. Eu sei que pode parecer loucura, mas se você puder me fazer parecer um Imperial, posso atravessar as paredes e andar pelo castelo sem medo de ser pego.'

Meus lábios se abrem enquanto o choque sufoca todas as outras emoções. 'Você quer que eu disfarce você de Imperial?'

'Você tem uma ideia melhor?' ele rebate.

Chego rapidamente à conclusão de que, de facto, não tenho uma ideia melhor. Cada uma das minhas mãos encontra um quadril enquanto olho para ele teimosamente. — E por que eu iria querer ajudá-lo? Você não causou exatamente uma boa primeira impressão. Eu faço uma pausa. 'Qualquer uma das vezes que nos encontramos.'

'Bem, meu charme não é para todos.' Ele suspira, levantando a mão para passar o polegar sobre a cicatriz que divide seus lábios. 'Mas garanto-lhe que isso seria mutuamente benéfico.'

Eu franzir a testa. 'Como assim?'

'Para começar, está muito claro que você precisa de... ajuda.' Estou prestes a protestar quando ele levanta a mão suja de fuligem, acalmando minha língua. — Preciso lembrá-lo de sua pequena tentativa de roubo agora há pouco? Ele faz uma careta, balançando a cabeça em desaprovação. 'Posso lhe oferecer comida. Água. Suprimentos. Tudo isso.'

Que incrivelmente tentador. A Peste sabe que não vou durar muito sem Paedyn aqui para me roubar o sustento. Eu me movo. 'É o que mais?'

Ele abaixa a cabeça ligeiramente, seu olhar penetrante. 'Uma chance de ver seu melhor amigo novamente antes que seja tarde demais.'

Eu me irrito com sua insinuação. 'Claro que a verei novamente. Quando tudo isso acabar.'

Suas palavras são geladas o suficiente para causar um arrepio na espinha. 'Mas e se você não fizer isso?'

Engulo em seco, odiando estar considerando suas palavras. 'Então, eu iria com você. Para o palácio. Ele balança a cabeça lentamente. — E eu iria ver Paedyn enquanto você vê Hera?'

Outro aceno de cabeça. 'Até onde eu sei, eles deveriam ficar na mesma ala do castelo durante as Provas. Embora, irritantemente, eu não tenha ideia de onde isso possa estar.'

— É por isso que você quer um uniforme imperial. Para que você possa andar livremente pelos corredores enquanto procura a ala — respiro baixinho, balançando a cabeça em compreensão.

'Exatamente.' Ele estende a mão suja de fuligem, os lábios curvando-se levemente no que pode ser considerado um sorriso. 'Nós temos um acordo?'

Meus olhos saltam de sua palma manchada. — Você não me perguntou meu nome.

Ele solta um suspiro. 'Desculpe, eu estava focado em detalhes mais importantes.' Ao ver meu olhar inexpressivo, ele resmunga: 'Por favor, por favor, agracie-me com o conhecimento do seu nome. Estou na ponta da cadeira.

Eu sorrio brilhantemente. 'Eu sou Adena. Muito obrigado por perguntar. E qual é seu nome?'

Depois de me lançar um sorriso sarcástico, ele responde a contragosto: 'Me chame de Mak.'

'Bem, Mak -' estendo a mão para aceitar seu aperto de mão calejado - 'agora você tem um parceiro.'

'Bem, parceiro, temos que trabalhar rápido. Não falta muito tempo para que os Julgamentos comecem.



CAPÍTULO 3

Makoto

Presumo que você esteja com fome, considerando que arriscou tudo por um pãozinho pegajoso.

Seu queixo cai em uma expressão cômica de choque, olhos em qualquer lugar, menos na rua movimentada diante de nós. Antes que ela possa dizer qualquer coisa, estou passando um braço em volta de seus ombros, revirando os olhos e puxando-a para fora do caminho de uma carroça barulhenta.

Mal parecendo notar o inconveniente, a expressão chocada não desaparece de seu rosto. — Como você sabia que eu roubei... — Ela se interrompe, olhando em volta nervosamente, como se um Imperial pudesse atacar à menção de um crime tão hediondo. É só quando ela considerou seguro sussurrar: 'Como você sabia que eu roubei um pãozinho pegajoso?'

— Ainda tem mel na sua mão — digo, estupidamente. Isso a faz colocar os braços atrás das costas, com uma expressão tímida. 'E depois de ver o Imperial perseguindo você, bem, sou brilhante o suficiente para somar dois mais dois.'

Tudo isso parece muito indiferente, embora a verdade não seja nada disso. Na verdade, eu a observei a manhã toda e vi sua patética tentativa de roubo. Mas guardo tudo isso para mim, é claro, porque tenho um plano a executar. Um plano muito estúpido e um pouco desequilibrado.

'Brilhante, hein?' ela pergunta com um arco duvidoso de sua sobrancelha.

'Autoproclamado.'

Ela cantarola. 'Eu vejo.'

Caminhamos em silêncio, rodeados apenas pela agitação da rua.

São oito segundos maravilhosos.

'Você tem um emprego?'

Olho de soslaio para sua expressão alegre. 'Trabalhadores por conta própria.'

Desta vez, ela dura seis segundos antes de falar novamente.

'Algum hobby?'

'Auto-serviço.' Encontro seu olhar antes que mais sarcasmo possa escapar da minha língua. 'Combinado com a auto-aversão ocasional.'

A frustração puxa seus lábios em uma carranca, que ela rapidamente sufoca com uma de suas observações profundamente alegres. 'Bem, você não é muito conversador!'

Olho de soslaio para ela. 'Autodidata.'

A respiração profunda que ela respira é audível mesmo em meio à agitação constante pertencente a Loot. Quase sorrio. Porque sou uma pessoa horrível que não acredita que alguém possa ser tão feliz. E talvez ela realmente esteja, embora seja provavelmente porque ela ainda não me conheceu.

Eu poderia simplesmente quebrá-la, visto que posso ser seu pior pesadelo – seu oposto. E eu estaria fazendo um favor a ela, realmente. Ampliando sua gama de emoções. Faça com que ela abrace qualquer outro sentimento além da alegria permanente e insuportável.

Olhando por cima, observo enquanto ela inclina a cabeça em direção ao céu, a pele brilhando nos raios quentes acariciando seu rosto. A camisa roxa clara que ela usa cai pelo braço, revelando uma clavícula delicada e um ombro escuro. Meus olhos percorrem os cachos pretos que saltam no ritmo de cada um de seus passos. A franja soprada pelo vento sangra nos olhos castanhos, brilhante com uma espécie de serenidade que não pertence às favelas.

Não há um único pensamento cínico que possa negar o fato de que ela pode ser a mulher mais linda que já tive o prazer de ver. Ela é intimidadoramente pacífica – uma contradição em si. E quase quero desprezá-la por isso. Porque temo que haja uma chance de eu começar a gostar dela.

'Entããã.' Ela pronuncia a palavra, me dando tempo suficiente para parar de olhar para ela antes de ser pego em flagrante. — Para onde você está me levando?

'Em algum lugar que provavelmente fará você espirrar em cima de mim.' Brandamente, acrescento: — Então, vou manter distância.

Ela dá de ombros. — Contanto que você esteja perto o suficiente para me fazer companhia.

Isso, infelizmente, desperta meu interesse. 'Não me lembro de isso fazer parte do acordo.'

Ela olha para mim como se isso fosse de conhecimento comum. 'Isso porque faz parte do acordo me conhecer.'

'Você vem com alguma outra regra da qual eu deveria estar ciente?'

A expressão que ela usa é a personificação de um encolher de ombros. 'Eu não gosto de cenouras. Então, nada disso, por favor. Ela bate um dedo fino nos lábios como se estivesse pensando em algo de muito maior importância do que o nosso tópico atual. 'Ah, e eu fico com medo muito facilmente quando estou focada na costura, então não se aproxime de mim nem nada. Posso cutucá-lo com uma agulha, então considere-se avisado.

"Anotado", suspiro. 'Alguma outra exigência?'

Um sorriso travesso surge em seus lábios. 'Espero um pãozinho pegajoso todos os dias. Pelo meu trabalho duro, é claro.

Passo os olhos por toda a extensão de seu corpo magro. 'Bem, essa é uma maneira de colocar um pouco de carne nos ossos.'

Voltando minha atenção para a rua movimentada, sou forçado a desviar de vários carrinhos junto com as crianças que ziguezagueiam entre eles. O que, por sua vez, significa que também estou guiando uma Adena alarmantemente alheia.

'O que você está olhando?' Meu tom é acusador. 'Porque certamente não é a rua à sua frente.'

Ela sorri levemente ao nosso redor. 'Vemos claramente o mundo de forma bastante diferente.'

'Veja o mundo como quiser, mas pelo menos tome cuidado com os passos enquanto o faz.' Faço uma pausa longa o suficiente para assimilar minhas

próprias palavras. Então estou olhando para ela com uma expressão surpresa na minha testa. 'Esse foi um bom conselho. Você deveria anotar isso.'

Ela ri, embora eu tenha certeza de que é às minhas custas. Mesmo assim, ainda posso aproveitar o som que isso me envolve. 'Sim, muito sábio.'

Aceno na direção de um comerciante e seu carrinho de tecido colorido. 'Quanto você precisa pelo uniforme? Alguns metros?

Estou indo para a exibição de cores estonteantes quando uma mão aperta meu bíceps. 'O que você pensa que está fazendo?' ela deixa escapar, exasperada. 'Preciso tirar suas medidas antes que qualquer tecido possa ser comprado.'

— Você não pode estar falando sério — digo secamente. 'Por que não comemos alguns agora e depois...'

'Estamos fazendo isso do meu jeito, Mak.' Sua severidade repentina é quase surpreendente. "Ou não."

Levanto a palma da mão fingindo rendição. 'Multar. Estou chocado que você tenha parado de sorrir por tempo suficiente para me repreender.'

Ela sorri com isso, provando ainda mais meu ponto. Depois de mais alguns passos pela rua, aceno em direção ao beco à nossa direita. 'Por aqui.'

Ela me segue de perto, como uma sombra muito curta presa aos meus calcanhares. Eu a conduzo pelo beco, parando do lado de fora de uma das muitas portas de lojas cercadas por tijolos em ruínas. Depois de pescar uma chave em um bolso decorando meus couros, começa a rotina de forçar o ferro dentado na fechadura.

Só depois de bater com o ombro na madeira é que a porta se abre com dobradiças enferrujadas e barulhentas. Apoio um braço contra ela, gesticulando para ela entrar. Depois que ela me oferece um sorriso rápido, eu a vejo absorver toda a minha vida com um único olhar.

Ela anda pelo que pode ser generosamente descrito como um galpão glorificado. É estranho ver alguém se meter na bagunça que sou eu.

Ela passa os dedos pelas diversas ferramentas e metais espalhados pela sala. Uma fina camada de pó de carvão cobre qualquer coisa nas proximidades da enorme lareira, manchando metade da sala com sujeira.

Toda a minha vida acontece neste pequeno espaço. Com metade disso tudo, ganho a vida como ferreiro. Mas há uma cama bagunçada do outro lado, acompanhada por vários armários incompatíveis, cheios de roupas e alimentos que eu tenha.

Ela parece fugir daquela parte íntima do quarto, embora eu observe seu olhar permanecer nas cobertas amassadas da minha cama. Seus olhos voltam para a variedade de armas alinhadas nas paredes antes de cutucar a grande bigorna ao lado da lareira. 'Você é um ferreiro.'

Cruzo os braços sobre o peito. 'Como você é incrivelmente observador.'

Ignorando meu comentário, ela pergunta: 'Para quem você vende essas armas?'

Eu dou de ombros. 'Quem é inteligente o suficiente para querer um.' Recebo um olhar questionador, me incitando a elaborar. 'Todos nas favelas deveriam ter uma maneira de se defender. É a sobrevivência do mais apto.'

Seus olhos estão fixos nas diversas prateleiras de armas. 'Acho que nunca vi Loot desse jeito.' Ela franze a testa solenemente. 'Sempre me senti como um lar.'

Eu engulo. 'As casas tendem a machucar mais você.'

Com isso, ela fica quieta por um momento surpreendentemente longo. Isto é, até que ela não esteja. 'Então, você simplesmente entrega a alguém a arma que ele quiser?'

Encosto-me na parede, observando-a observar meu trabalho. 'Bem, eles normalmente me pedem para ensiná-los a usar qualquer arma que escolherem.'

Ela se vira para mim com um sorriso chocado. — E você os ajuda?

"Não fique tão surpreso."

"Desculpe", ela ri defensivamente. 'É só que pensei que você não tivesse nenhuma bondade em seu coração para dar?'

— Bem, não para você — eu zombei. 'Não estou desperdiçando nada meu Deus, para alguém que claramente já tem abundância.'

Ela ri de novo e, embora essa não fosse minha intenção, não estou reclamando do resultado. 'Eu vou aceitar isso como um elogio.'

— É claro que vai — murmuro antes de me afastar da parede e caminhar em direção a ela.

Ela inclina a cabeça para encontrar meu olhar. 'Pronto para tirar suas medidas?'

'Eu tenho escolha?'

Ela sorri. 'Não!' Seus olhos examinam a sala em busca de algo antes de finalmente perguntar: 'Você tem uma fita métrica?'

Depois de vasculhar meus armários bagunçados, encontro a fita enrolada que guardei. Adena faz um trabalho rápido para desvendá-lo antes de eu ser conduzida para o centro da sala.

Quando ela limpa a garganta, olho para ela interrogativamente. 'Hum.' Seus olhos mudam desconfortavelmente. — Vou precisar que você tire a camisa. Antes que eu possa abrir a boca, ela está divagando rapidamente. 'Veja, não consigo obter uma medida verdadeira com todos os bolsos das suas roupas. Quero dizer, você pode ficar com as calças porque as que os Imperiais usam já são largas, então é realmente só a camisa que precisa sair. A menos que você não queira, é claro...

'Isso não vale uma explicação de dez minutos.' Suspiro enquanto tiro a camisa do meu corpo em um movimento rápido. Ele desliza facilmente sobre minha cabeça, considerando que é feito principalmente de material spandex com um painel protetor de couro na frente.

Jogo a camisa no chão, observando seus olhos seguirem o movimento enquanto ela evita completamente ver meu peito nu. Ela aperta os olhos para ver o tecido amassado antes de se curvar para passar os dedos sobre ele. 'O couro evita que a maioria das faíscas queimem sua pele?' Quando concordo com sua observação, ela acrescenta suavemente: "Mas o resto permanece respirável o suficiente para ser usado ao lado do fogo".

"E os bolsos são convenientes apenas para ferramentas diversas", acrescento simplesmente.

Um pequeno sorriso curva seus lábios. 'Lembra-me de algo que fiz para Pae. Exceto que os bolsos eram para bens roubados.

Ficamos em silêncio por vários batimentos cardíacos lentos.

'Tudo bem, estique os braços para mim, por favor.'

Obedeço relutantemente, ficando diante dela com o peito nu e os braços estendidos. Ela é rápida para executar o fita métrica ao longo de cada membro, anotando as medidas em um pedaço de papel que ela encontrou. Seus olhos percorrem meu corpo, nunca permanecendo muito tempo em qualquer pedaço de pele em particular. Mas não sinto falta do movimento de sua garganta, do toque de seus dedos. Que são incrivelmente frios.

Ela cheira a mel, a felicidade encarnada. E é totalmente perturbador.

Ela então coloca os braços atrás das minhas costas, envolvendo a fita em volta do meu peito. "Não se preocupe comigo", ela murmura sem jeito, seu hálito quente na minha pele. Depois de ler a medição e começar a anotá-la, ela olha para cima com uma expressão cômica de preocupação. 'Bem, alguém não está comendo seus pães pegajosos.'

Eu dou a ela um olhar inexpressivo. 'Bem, alguém comeu - ou roubou - todos eles antes que eu conseguisse um.'

'Eu certamente espero que você não esteja me acusando.' Seus olhos estão arregalados, sua carranca impressionante. 'Acredite em mim, eu adoraria comer Loot do estoque de pães pegajosos deles.' Ela me olha de cima a baixo, chegando a uma conclusão profunda. 'Agora faz sentido porque você está tão mal-humorado.'

'Ah sim.' Minha voz está monótona. 'Minha falta de pães pegajosos ingeridos. Você finalmente descobriu.

Mas sua atenção está de volta ao papel amassado a mão dela. 'Tudo bem, traga-me cinco metros e meio de tecido branco, só por segurança. Você é muito mais alto do que meu modelo típico, que seria Pae. Ela enfia o pergaminho na minha palma. 'Ah, e não compre o tecido barato que se desfaz. Isso precisa parecer real, então compre poliéster.

Pisco como se isso fosse pergunta suficiente. — E por que você não vem comigo?

"Porque", ela diz lentamente, seu tom sugerindo que isso é óbvio, "eu tenho coisas para preparar. E um ritual de pré-costura, se preferir.

De repente, sinto uma forte dor de cabeça chegando. 'Claro que você faz.' Rapidamente visto minha camisa antes de caminhar em direção à porta. 'Não quebre nada.'

Seu grito me segue até o beco. 'Só se você me der uma agulha nova!'



CAPÍTULO 4

Adena

Estou bisbilhotando.

Uma mistura perigosa de tédio e curiosidade me levou a fazer isso. Depois de organizar minhas anotações e calcular as medidas, não havia mais nada a fazer a não ser vasculhar a bagunçada coleção da vida de Mak.

Evito o lado mais pessoal da loja onde ele mora, embora observe a cama e os armários de longe. Curiosamente, é a sua impressionante variedade de armas que mais me intriga. Estou causando uma grande comoção, batendo aço e passando as mãos sobre tudo que está à vista.

E então eu suspiro.

E esse suspiro é seguido por uma ardência muito desagradável.

Poças de sangue na palma da minha mão.

Uma fatia torta estraga o centro da minha mão, espalhando escarlate pela minha pele. O culpado está em uma das muitas prateleiras, sob o peso de inúmeras ferramentas, com sua lâmina afiada enterrada inofensivamente entre elas. Mal segurei uma adaga e muito menos fui cortado por uma. Na verdade, o máximo que interagi com uma lâmina foi quando entreguei a dela a Paedyn.

Estou pensando em sair correndo e fugir do reino. Não conheço Mak há muito tempo, mas sei que ele dificilmente será solidário. Ele provavelmente vai zombar e—

A porta se abre, como se eu o tivesse convocado com minha estupidez.

'Não sei o que é poliéster, mas é melhor que essa merda seja assim porque com certeza não era barata.'

Eu giro para encará-lo, empurrando minha mão ensanguentada para trás. Com um sorriso, olho para o pacote branco em seus braços. Sem aviso, ele de repente vem em minha direção, engolindo o espaço entre nós.

'Prossiga.' Ele acena para o tecido. 'Certifique-se de que é isso que você queria.'

Engolindo em seco, puxo a mão ilesa de trás das costas enquanto tento ignorar a picada da outra. Em um piscar de olhos, meus dedos paíram sobre o tecido. E no seguinte, sua mão segura meu pulso, interrompendo o movimento.

'O que você fez?' Sua voz é uniforme e deliberada.

'Hum?' Posso sentir meus olhos se arregalarem de culpa. 'O que você está falando?'

Um suspiro. 'Não vamos começar a mentir um para o outro, querido. Tem sangue na sua mão.'

Meus olhos voam para minha mão. 'Oh.'

'Sim, *ah* .' Ele chega atrás das minhas costas, roçando meus quadris de uma forma que envia um choque pelo meu corpo. Depois de agarrar minha mão incriminatória, seus olhos se arregalaram ligeiramente com o sangue escorrendo dela. Esta pode ser a maior emoção que já vi nele.

Com a preocupação passando por seu rosto, sorrio calorosamente. 'Estou bem, sério. Acabei de me cortar com uma lâmina. Não precisa se preocupar.'

"É um pouco tarde para isso", diz ele, levantando os olhos para encontrar os meus. Meu coração se aquece com seu sentimento, com essa antecipada demonstração de bondade. Eu sabia que ele mudaria de ideia e começaria a mostrar algum tipo de gentileza por...

'Xô, você vai sujar o tecido de sangue!'

Minha expressão suave se transforma em uma aversão familiar. — E aqui estava eu, pensando que você estava preocupado comigo.

Ele caminha até sua cama amassada, onde joga o pacote de tecido, considerando-o a uma distância segura de mim e de minhas mãos manchadas. 'Bem, talvez se eu tivesse que pagar três pratas por você também, eu ficaria um pouco mais preocupado.'

Pragas, nunca paguei tanto por tecido. Por outro lado, raramente pago por tecido, considerando que Pae tem seus próprios métodos para adquiri-lo para mim.

De repente, ele está se elevando sobre mim mais uma vez, olhando minha mão ensanguentada enquanto tento o meu melhor para não estremecer de dor. Um olhar acusatório levanta suas sobrancelhas. 'Bisbilhotando?'

"Talvez um pouco", admito com um resmungo.

Ele levanta minha mão, seu aperto é chocantemente gentil enquanto a examina. 'Como diabos você conseguiu fazer isso?'

— É um presente, na verdade — suspiro. 'O único objeto pontiagudo em que confio é uma agulha. E mesmo isso pode ser perigoso.'

'Tudo bem.' A mão que ele coloca nas minhas costas é leve, parecendo o fantasma de um toque, como se eu estivesse simplesmente imaginando. — Vamos limpar você. Pela bondade do meu coração, devo acrescentar.

Olho por cima do ombro para ele. 'Eu pensei que você não estava dando nada disso para mim?'

'Você forçou minha mão.'

Ele me guia até a metade íntima da sala onde ainda não ousei me aventurar. A metade que parece pessoal demais para meu estímulo.

Sua cama desgrenhada se aproxima a cada passo, junto com uma série de armários improvisados alinhados na parede oposta. Paro antes de colidir com o balcão, virando-me para lhe lançar um olhar interrogativo.

É quando meus pés saem do chão.

Eu suspiro, possivelmente grito, quando ele me levanta para a superfície com facilidade.

O olhar boquiaberto que dou a ele é recebido com um olhar seco. — Prefiro que você não estrague meu balcão enquanto tenta chegar aqui.

Suas mãos ainda estão firmes em meus quadris enquanto minha respiração ainda está presa na garganta. Tento piscar o olhar confuso do meu rosto. 'Certo. Sim claro.'

Ele consegue prender a maior parte do cabelo em uma tira, embora vários pedaços caiam em volta do rosto, alguns escorregando pelo pescoço.

Meu rosto enrubesce com a visão, como se ver seu peito nu antes fosse uma distração menor do que ver seu cabelo bagunçado.

Agarrando minha mão machucada com uma das suas, ele usa o outro para pegar um cantil de água do balcão ao meu lado. Depois de desatarraxar a tampa com os dentes, ele derrama o líquido na palma da minha mão. A água fria encontra meu corte sangrento, ardendo ao penetrar na fatia que agora se afoga em redemoinhos vermelhos.

Mordo o lábio na tentativa de afastar as lágrimas que brotam em meus olhos. Nunca fui muito bom com a dor. Nunca precisei ser. Mas me recuso a ter vergonha da minha suavidade. A gentileza é a força que falta à fragilidade.

'Sinto muito', ele começa calmamente, 'que algo meu já tenha ferido você.'

Dou de ombros ligeiramente. — E sinto muito pela sua faca.

Seus olhos se voltam para os meus. 'E por que isto?'

'Porque eu deixei tudo sangrento.'

Acontece que eu olho para cima a tempo, testemunhando o lindo acidente que aconteceu.

Eu o fiz sorrir.

A princípio, parece que ele está tentando lutar contra isso, como um hábito que foi abandonado há muito tempo. E então são todos dentes brancos e olhos enrugados; linhas de sorriso e risadas profundas.

Ele transforma seu rosto, pintando seus traços com calor. Sua expressão gelada derrete, revelando detalhes suaves e um sorriso deslumbrante. A fina cicatriz enfeitando seus lábios se estende para algo muito mais suave, algo muito menos intimidante.

Este é o rosto de um menino que ainda não foi endurecido pela própria vida.

'Então, ele sorri!' Eu digo, usando um dos meus.

E então me arrependo imediatamente de ter aberto a boca. É como se as palavras tivessem abafado a faísca que iluminava seu rosto. A expressão dura de repente retorna. 'Não se acostume com isso.'

'Sim, as pragas proíbem que alguém pense que você está realmente feliz de vez em quando', murmuro provocativamente antes de decidir de repente sobre algo. 'Estou determinado a fazer você sorrir novamente.'

Eu o observo enxugar levemente o ferimento, manchando a toalha que ele usa a cada passada. Meu joelho balança ansiosamente em cima do balcão, aguardando sua resposta enquanto sacode o cantil agora vazio ao meu lado. Ele olha para a comoção que estou causando, depois para suas mãos ainda cuidando das minhas. Com todos os outros membros ocupados, ele simplesmente se inclina em minha direção, pressionando seu corpo contra meu apêndice saltitante.

O peso de seu quadril queima cada camada de roupa, cada pensamento racional, cada fibra do meu ser frenético. Meu joelho para sob a pressão que ele aplica-se, meu coração fazendo o mesmo com a proximidade dele.

Ele consegue se inclinar ainda mais, murmurando: — Você terá que merecer, querido.

Não tenho certeza do que deu em mim, mas de repente é difícil engolir o nó que cresce na minha garganta ao som de sua voz profunda. 'E por que isto?'

— Porque eu mesmo não os mereço.

É claro que ele não deseja entrar em detalhes sobre sua imprecisão. Nós nos olhamos por um longo momento antes que ele comece a vasculhar um armário, tirando de suas profundezas um rolo de pano médico que se desenrola. Rasgando-o com os dentes que provavelmente nunca mais verei, ele começa a envolver completamente a largura da minha palma.

“Pronto”, ele diz suavemente, recuando para admirar seu trabalho. 'Não há chance de você sangrar meu tecido agora.'

— Pode parecer mais realista assim — ofereço, inclinando a cabeça. 'Você já viu como a maioria dos uniformes imperiais está manchada?'

— Droga, Adena — ele bufa. — Talvez mencione isso antes que eu heroicamente cuide do seu ferimento.



CAPÍTULO 5

Makoto

Sua cabeça balança perigosamente perto da agulha afiada que escorrega entre seus dedos.

Ela se assusta, engolindo o suspiro enquanto pisca para acordar. Olhos cansados encontram os meus de onde estou debruçado sobre minha mesa de trabalho, desenhando um novo desenho de faca.

Volto ao meu trabalho, sem me surpreender com nada que ela faça neste momento. 'Você vai se esfaquear de novo.'

“Trabalhei durante a noite anterior”, ela diz defensivamente, embora lutando ativamente contra um bocejo. 'Eu vou ficar bem.'

'Desta vez será o seu olho.' Eu suspiro. 'Talvez seu garganta. Definitivamente alguns dedos.'

'Eu não vou esfaquear nada, Mak.' Ela sussurra meu nome e fico surpreso com o efeito que uma pessoa tão bonita tem sobre mim.

Eu me endireito, caminhando em direção a ela. 'Não você não vai.' Ela engasga quando arranco a agulha de seus dedos. 'Porque vou levar isso esta noite.'

“Não, ainda há muito o que fazer”, ela argumenta, apontando para a variedade de tecidos presos com alfinetes. — Mal comecei a costura e nem me diga quanto tempo o painel vai demorar...

'Você está trabalhando há dois dias inteiros.' Cruzo os braços sobre o peito. — E já ouvi palavras suficientes por hoje. Não consigo imaginar o quão exausto você deve estar depois de falar todas elas.

Seu visual monótono poderia rivalizar com um dos muitos do meu arsenal. 'É você que está me expulsando esta noite?'

Dou-lhe um sorriso zombeteiro. 'Não deixe a porta bater em você na saída.'

'Multar.' Ela se levanta, olhando para mim com severidade. É comicamente cativante. 'Espero que um pouco de sono deixe você menos mal-humorado por minha causa amanhã.'

'Isso funcionou para mim ontem à noite?'

“É claro que não, mas não vou perder as esperanças. Ainda.'

“O que quer que ajude você a dormir melhor esta noite”, digo agradavelmente.

Ela passa por mim, andando rapidamente em direção à porta. Então, sem aviso, ela gira sobre os calcanhares. 'Estarei aqui bem cedo.'

— Ah, você certamente estava esta manhã — murmuro.

Ela se vira para a porta.

Suspiro quando sua cabeça vira para trás.

'E espero ser recebido com um sorriso e um pãozinho pegajoso.' Ela balança a cabeça brevemente, como se estivesse finalizando essa exigência.

Cruzo os braços. 'Achei que já tínhamos terminado com as exigências, querido?'

'Traga-me meu pão pegajoso e estaremos.'

Com isso, ela fica fora de vista quando a porta de madeira se fecha atrás dela com um guincho.

Só então respiro fundo pela primeira vez desde que a conheci.

Ela é inebriante e exaustiva, como correr até perder o fôlego, mas aproveitando a sensação o tempo todo. E sinto como se estivesse correndo há dias.

Pior ainda, temo estar, de fato, começando a gostar dela.

Que constatação aterrorizante admitir a admiração de alguém por outra pessoa.

Passo as mãos pelos fios de cabelo que caem em volta do meu rosto, suspirando enquanto caminho até a cama desarrumada onde quero desesperadamente cair de cara. Em vez disso, fico sentado à beira disso, perdido em pensamentos que prefiro não ter. Pensamentos de uma garota que acabei de conhecer, entre todas as coisas. Que coisa pateticamente poética.

Sacudindo-me de um estupor de autodestruição inevitável, começo minha rotina noturna. Isto consiste em primeiro tirar do meu corpo as roupas manchadas de carvão. Uma vez concluída a tarefa, tiro a calça parcialmente de couro que ainda abraça minhas pernas. E depois de vasculhar um dos muitos armários tortos só com minha boxer, consigo encontrar uma calça fina para vestir.

Tudo isso acontece em tempo hábil, como normalmente acontece nas rotinas. Porque a seguir vou molhar um pano para limpar a fuligem da pele. Com toda a honestidade – um conceito relativamente estranho – tenho tendência a desmaiar na minha mesa de trabalho a esta hora, adormecido. Mas esta noite, a interrupção na minha rotina garantiu que minha mente estivesse bastante desperta para realmente terminar de uma vez.

A fuligem gruda no pano úmido que arrasto pela minha pele, cada golpe revelando as cicatrizes abaixo.

É aí que começam as batidas na minha porta.

E, Pragas, ele não para até que eu o abra.

É ela que vejo diante de mim. Porém, talvez uma versão que nunca pensei que testemunharia. Seu rosto está manchado, listrado com lágrimas que escorrem dos olhos castanhos acima. Cada centímetro dela está tremendo, tremendo sob o medo que sufoca sua forma frágil.

O pânico obstrui sua garganta, deixando apenas ações para falar em seu nome. Ela cai em mim, envolvendo os braços finos em volta da minha cintura nua antes de pressionar o rosto manchado de lágrimas na minha pele.

Hesito, sentindo a incerteza endurecer meu corpo. Parece passar ao reconhecê-lo, como se permanecesse apenas o tempo suficiente para eu

reconhecer essas emoções recém-descobertas que ela incutiu em mim. Porque a incerteza implica que me importo o suficiente para questionar como devo agir.

Com essa compreensão horrível, meus braços a envolvem, puxando-a com força contra meu peito. Ela funga contra mim, salpicando minha pele com uma variedade de líquidos que prefiro não considerar no momento.

— E-me desculpe — ela sussurra, engasgando com as palavras. 'Eu não tinha outro lugar para ir.'

Minha mão inclina seu rosto em direção ao meu, permitindo-me ver completamente sua pele perturbada. 'O que aconteceu? O que está acontecendo?'

Outra cheirada. 'Eu estava a caminho do Forte F e havia um grupo de homens no beco.' Meu sangue começa a ferver antes mesmo de ela terminar a frase. 'Eles começaram a dizer... coisas. E então eles estavam me seguindo e... Seus olhos se encheram de lágrimas de raiva. 'Comecei a correr. Eu-eu não sabia o que fazer...

'Shh.' Passo a mão por seus cachos, sentindo um soluço sacudir seu corpo. 'Você fez a coisa certa. Corra para mim. Sempre corra para mim.'

Só que não ficarei aqui por muito mais tempo. Se tudo correr conforme o planejado.

Não digo nada disso, é claro, num esforço para esconder minha covardia. Ela pisca para mim, lágrimas escorrendo por seus cílios grossos. 'Eu acordei você? Sinto muito, eu deveria ter...

— Chutou a bunda deles? Termino com um suspiro. — Sim, mas você não sabe fazer isso, não é?

Ela balança a cabeça, fungando com o movimento. 'Pae sempre esteve lá para chutar... traseiros por mim.'

Ela hesita com os palavrões, como se estivesse considerando se esta situação justifica isso. Seu dilema interno quase me faz sorrir.

— Sim, bem, ela não está mais aqui — digo lentamente. 'Então, talvez seja hora de você aprender por si mesmo.'

Ela sai do meu abraço, com uma expressão de incerteza no rosto. 'Veja, na verdade sou mais um amante do que um lutador.'

— Sim, eu percebi isso. Minhas palavras são muito mais suaves do que o previsto, como se ela de alguma forma tivesse arrancado de mim a paixão. Ela se vira, escondendo o rosto na sombra que estou lançando sobre ela. 'Olhe para mim.' Novamente, cada palavra é suave o suficiente para confortar, mas severa o suficiente para roubar sua atenção. Sua cabeça se inclina para trás em minha direção. 'Você está bem?'

Ela balança a cabeça vigorosamente. 'Eu sou agora.'

'Bom.' Dou um passo para o lado, oferecendo o quarto para ela. 'Porque parece que você vai dormir aqui até novo aviso.'

'Ah, não, eu não poderia...'

'Você pode. E você vai.'

'Não, sério, é...'

— Extremamente generoso, estou ciente — termino para ela.

Enxugando uma lágrima perdida em seu rosto, ela se endireita com determinação. 'Multar. Só se você prometer passar uma noite no Forte.

Eu aceno brevemente. 'Claro.'

"Agite", ela insiste, empurrando a mão ilesa para mim.

— Você realmente acha que é isso que me fará cumprir minha promessa?

Ela mexe os dedos apesar das minhas palavras, e eu aperto sua mão macia, apenas para que possamos seguir em frente com esta conversa.

'OK. Está resolvido, então. Ela funga novamente antes de limpar completamente o rosto de quaisquer lágrimas caídas. Então seu olhar pausa em mim com expectativa.

— Certo — digo, com menos entusiasmo. 'Pegue a cama.'

Ela olha timidamente para os lençóis amassados. 'Oh, de qualquer maneira, estou acostumado a dormir no chão, então vou apenas...'

'Aceitar minha generosidade contínua?' Ela abre a boca, mas é a minha voz que preenche a sala. 'Ótimo. Fique na cama.

Suas mãos estão subitamente plantadas firmemente nos quadris. 'Posso conseguir um favor com essa exigência?'

'Ah, olha quem finalmente está se defendendo.' Bato meu dedo em seu nariz. 'Mas não.'

Tirando a franja dos olhos, ela caminha hesitante em direção à cama. Depois de um longo momento de contemplação, ela senta-se rigidamente na beirada.

De pé sobre ela, começo a puxar um dos cobertores amassados em que ela está sentada. Ela praticamente tomba, cuspidando. Em resposta à sua objeção, estendi o tecido macio no chão ao lado da cama. 'Certamente você pode sacrificar um único cobertor por mim.'

"Certamente você poderia ter me pedido para me levantar", ela murmura com um sorriso forçado.

— Certamente você sabe que não há graça nisso.

Seu olhar arrepia minha pele enquanto amasso as roupas em um travesseiro improvisado. Eu me esforço para ignorar a sensação disso, a expressão em seu rosto. Mesmo no meio do choro, ela conseguiu brilhar, como se cada lágrima fosse uma gota de sol.

'Você perdeu um ponto.'

Minha cabeça se levanta ao som de sua voz. Eu levanto minhas sobrancelhas em questão. "Ó pó de carvão", ela esclarece. — Ainda há um pouco no seu cotovelo.

— Fique longe, então. Eu franzir a testa. 'Prefiro não ser espirrado de novo.'

Ela sorri, pegando o pano úmido do balcão em frente à cama. — Ah, não seja ridículo. Agarrando meu braço, ela tenta me puxar em sua direção. E, a contragosto, eu permito.

Ela hesita um pouco antes de passar o pano meu braço. O tecido é áspero contra minha pele, embora seu toque seja surpreendentemente suave. 'Estou longe de ser frágil.' Digo isso em resposta a cada um de seus toques ternos.

"Eu sei", ela diz suavemente. 'Existe uma grande diferença entre fragilidade e delicadeza.'

Essas palavras não se parecem em nada com as centenas de palavras alegres anteriores. Essas palavras são deliberadas e perspicazes de uma forma que só ela é. — Então você acha que sou delicado?

Ela inclina a cabeça em questão. 'Você não quer ser tratado com cuidado?'

Isso me deixa sem palavras.

É só quando ela coloca o pano manchado na mesa que eu limpo a garganta, emitindo meu primeiro som em vários momentos. Eu a vejo afundar de volta no colchão, enterrando-se nos cobertores embaixo dela.

É quando começo a caminhar em direção à porta, enfiando adagas na barra da calça.

Posso ouvir a preocupação em sua voz. 'Onde você está indo?'

A porta se abre. 'Para encontrá-los.'



CAPÍTULO 6

Adena

Acordo com o cheiro de pãezinhos pegajosos.

Assim como fiz todas as manhãs depois que Mak foi encontrar os homens que me perseguiram e os jogou em seus braços. Porém, não tenho muita certeza do que resultou de sua caçada – e estou começando a temer que talvez não queira saber.

A noite ainda me assombra, assim como a expressão no rosto de Mak quando ele foi procurar o vil grupo. As coisas que eles estavam dizendo, o som de seus passos atrás de mim – espero nunca mais ficar tão assustado.

Meus olhos se abrem a tempo de vê-lo colocar um prato em minha barriga, ocupada por uma massa encharcada de mel que brilha na luz fraca. Eu sento, me alongando com meu habitual bocejo sorridente. 'Terceiro dia de café da manhã na cama? Estou tão mimado.

'Sim muito.' Ele diz isso secamente, como faz a maioria das coisas. 'Outro dia, outra exigência.'

Aceno com a cabeça em direção ao pãozinho pegajoso que o espera na mesa de trabalho. 'Pelo menos essa demanda beneficia nós dois.'

"Bem, isso com certeza não me beneficia financeiramente", ele resmunga. 'Você está ficando caro.'

Desdobrando-me do casulo de cobertores, fico de pé com um gemido. O suéter azul pendurado em meu ombro me envolve com calor e, o que é mais perturbador, com seu cheiro. Ele cheira a algo parecido com fogo – não esfumaçado, por si só, mas igualmente ousado e persistente. Como uma arma encarnada, dura e letal.

Ele jogou o suéter na minha cabeça duas noites atrás, depois de comparar meus dentes batendo com o martelar incessante de aço – ou algo igualmente dramático.

Mesmo assim, enfio o queixo nos fios desgastados, encontrando conforto na gola desgastada. Ou talvez seja algo muito mais simbólico que me acalma. Talvez seja ele.

Que estranho, considerando que ele pode ser a pessoa menos calmante que já encontrei. Mas estes últimos dias foram particularmente pacíficos com ele ao meu lado.

Eu falo. Ele ouve. De alguma forma, ele conseguiu manter sob controle minhas preocupações com Pae.

Bem, nunca posso ter certeza se ele está ouvindo ou não. Um equívoco comum sobre mim é que é sempre fácil falar. Mas, na verdade, depende de quem está ouvindo. E embora eu nunca possa ter certeza de que ele está fazendo

exatamente isso, ainda acho incrivelmente fácil vomitar meus pensamentos para ele.

'Em que você está trabalhando?' Espio por cima do ombro dele, observando os pedaços de metal espalhados pela mesa.

Ele me lança um daqueles olhares, do tipo que abrange todas as emoções secas de seu ser. 'Nada que diga respeito ao que você deveria estar trabalhando.'

'Oh vamos lá!' Dou outra mordida no pãozinho pegajoso antes de circulá-lo. 'Seu uniforme está indo muito bem.' Ele abre a boca, esticando a cicatriz que adorna seus lábios. Apresso-me em acrescentar: "E isso será feito a tempo de podermos visitar o castelo".

Ele passa a mão pelo cabelo, revelando aquela mecha prateada e me lembrando mais uma vez da ausência de Pae. 'Então, isso será feito em três dias?'

"Sim, sim", asseguro com entusiasmo. 'Você tem tão pouca fé em mim, Mak.'

"Com razão", ele rebate. — Preciso lembrá-lo das lágrimas que derramaram por causa de um botão ontem à noite?

"Os botões são a ruína da minha existência", digo simplesmente. 'Essa foi a única resposta apropriada.'

'Naturalmente.' Seu sarcasmo dificilmente me perturba quando aceno para o trabalho em questão. Com um suspiro, ele diz relutantemente: 'Estou testando alguns designs de facas. Esta aqui — ele levanta uma lâmina fina da mesa — se abre em duas facas. Ele demonstra, encaixando o dedo no laço de metal na parte superior antes de girá-lo na palma da mão. Com certeza, ouve-se um clique suave antes que outra lâmina apareça na extremidade oposta.

'E este?' — pergunto, apontando para uma das várias facas que estão inofensivas na madeira.

Ele afasta minha mão, me dando uma olhada. 'Seus membros não são mais permitidos perto de minhas armas.'

Tento esconder meu sorriso e aceno para a faca, incentivando-o a continuar.

'Esses quatro realmente se combinam em um.' Com isso, ele começa a montar as lâminas, conectando seus cabos para criar uma espécie de estrela mortal.

Meu coração para quando ele joga a engenhoca na parede oposta, forçando um suspiro em meus lábios. O aço gerencia escorregar entre os tijolos em ruínas, afundando profundamente na parede.

Pisco de admiração enquanto meu coração volta à vida. 'Isso foi... magnífico.'

Ele se permite uma risada seca. — Não achei que você iria gostar desse tipo de coisa.

Cruzo os braços. 'Só porque sou um amante, não significa que não possa admirar os lutadores.'

Ele caminha até a parede, puxando a faca com um grunhido. 'Isso mesmo. Ainda não transformei você em um lutador.'

Eu bufo. — Confie em mim, Pae tentou. Ela costumava me implorar para carregar uma faca, mas... — Paro com a súbita falta de espaço entre nós. Seus passos largos o levaram direto para mim, seu corpo tão próximo que posso sentir o cheiro do couro grudado em suas roupas.

Abro a boca para vomitar algo que vai aliviar meus nervos – como normalmente faço – mas é a voz dele que ouço.

'Agora', ele diz lentamente, em tom baixo, 'o que você faria se eu encostasse esta lâmina na sua barriga?'

Eu rio levemente. 'Bem, você nunca faria isso, então não pensei exatamente em...'

Ele roça a lâmina contra minhas costelas.

Ele se inclina, sussurrando de uma forma que tem a minha cara aquecimento. 'Você tem uma opinião muito boa sobre mim, querido.'

Eu engulo. 'Isso é um absurdo. Eu nunca me encontrarei nesta situação...'

'Enquanto você viver em favelas', ele faz uma pausa, seu olhar passando lentamente por mim, 'você definitivamente se encontrará nesta situação.'

'Agora, me diga o que você faria.'

Bato um dedo em meus lábios. 'Bem, primeiro eu tentaria argumentar com eles. Educadamente, é claro.'

'Pragas.' Apertando a ponta do nariz entre os dedos calejados, ele balança a cabeça. 'Você pode realmente estar sem esperança.'

Ele deixa cair a faca, permitindo-me finalmente respirar fundo. Quando ele levanta as palmas das mãos na minha frente, levanto as sobrancelhas em questão. 'Vamos, me mostre um soco.'

'Você quer que eu dê um soco em suas mãos? Isso parece um pouco doloroso.'

"Você vai ficar bem", ele suspira.

— Eu quis dizer para você.

Isso quase me rende um sorriso. 'Acho que posso lidar com isso.'

Eu me endireito, fechando as mãos em punhos cerrados. Meus dedos encontram sua palma e eu sorrio para ele. 'Lá. Como foi isso?'

"Tão terrível quanto previsto", ele diz simplesmente. Quando suas mãos encontram meus quadris, me assusto com a sensação firme delas. 'Isso', ele torce meus quadris com pouco esforço, 'é como deveria ser a sensação quando você dá um soco.'

Quase rio. Neste momento, tudo que sinto é o aperto de suas mãos em meus quadris. Pareço estar insensível a tudo, menos à sensação dele.

Eu não tinha percebido que ele estava falando até que uma de suas mãos deslizou nas minhas costas. '... gire o braço para jogar todo o seu peso nele. Endireite as costas e envolva o núcleo. Todo o seu corpo dá o soco, não apenas o braço.'

Ele dá um passo atrás de mim, passando os dedos pela minha cintura enquanto faz isso. Mal consigo reprimir meu arrepio diante dessa sensação estranha. Colocando a cabeça perto da minha, ele respira: — Tente novamente. Eu vou guiar você.

Eu engulo, principalmente meu orgulho, mas também minha súbita onda de nervosismo. Quando meu braço avança, ele gira meus quadris, movendo-se no ritmo do balanço. O calor de seu corpo pressiona minhas costas e de repente estou respirando com muita dificuldade para dar um único soco.

'Qual foi a sensação?' ele murmura.

Eu me pergunto vagamente se ele consegue detectar meu coração batendo forte nas costas contra as quais ele está pressionado. Eu não estou acostumado a sendo tocado – pelo menos não assim. Parece o tipo de intimidade com que sempre sonhei; o tipo com quem você adormece fantasiando.

Mas aqui está ele, respirando em meu pescoço e mãos calejadas em meus quadris. Não posso deixar de memorizar o momento, estudar os sentimentos que ele desperta dentro de mim. Sentimentos por alguém tão irritantemente agravantes. Alguém tão oposto ao meu ser.

Eu limpo minha garganta.

É completamente ridículo, na verdade. Conheço esse homem há apenas alguns dias e já estou absurdamente afetado por cada movimento seu. É realmente uma maldição sentir tão profundamente, considerar tão ousadamente alguém digno do meu afeto.

Mamãe sempre disse que eu estava ansioso demais pelo meu próprio bem. Minha impaciência garante que não me apaixonarei gradualmente por alguém. Em vez disso, perco o equilíbrio, tropeçando até cair de cara no fracasso inevitável.

— De novo, Dena.

Acho que esqueci como respirar.

Dena.

A indiferença habitual que ele demonstra vacila quando viro a cabeça para encará-lo. Posso ver a realização na maneira como seus olhos castanhos se arregalam junto com os meus, na sensação de seu corpo tenso contra o meu.

Ninguém além de Pae se importou o suficiente para me chamar por qualquer coisa que não fosse meu nome de batismo. Até agora, isso é.

O nome em si parece uma carícia, acalmando meu coração acelerado, como se ele tivesse passado dedos figurativos por ele. O calor inunda meu corpo com o som, com a simples implicação da palavra. Porque foi formado pela familiaridade.

Os apelidos florescem entre o conhecimento e algo mais. Porém, não tenho certeza de onde estamos nesse espectro. Ou talvez eu esteja sendo completamente absurdo e pensando demais em tudo—

De repente estou sendo girado com mãos firmes que chegaram até minha cintura. Minha parte inferior das costas bate na mesa de madeira, prendendo-me contra a densidade perturbadora dele.

Ele me dá aquele olhar. Aquele em que ele inclina a cabeça para baixo com uma torção surda dos lábios. 'Espero que tenha sido com sua técnica de luta que você estava sonhando.'

Inclino a cabeça para cima, aparentemente incapaz de evitar que meus olhos tracem a cicatriz que corta seus lábios. 'O que mais poderia estar em minha mente?' Eu sorrio, cada palavra ofegante.

'Você me diz.' Ele se inclina, apoiando as mãos na mesa de cada lado de mim. Sinto seus braços roçando meus lados e me amaldiçoo pela falta de autocontrole que possuo. — Você parece muito mais inquieto do que o normal. Não posso dizer que gostei.

Limpo a garganta antes de colar um sorriso no rosto, fingindo que de repente não estou pensando nele como algo mais do que um parceiro relutante. 'Acho que não consigo conter minha empolgação com esse treinamento muito agradável que você está me forçando a fazer!'

Ele pisca, balançando a cabeça em descrença. 'Tudo bem, lembre-me de ensiná-lo a mentir a seguir.' Concordo com a cabeça antes que suas mãos encontrem meus quadris mais uma vez, enviando um choque até os dedos dos pés. — Agora, continue balançando até que eu tenha certeza de que você consegue me acertar.

Eu soco. Seus dedos seguram meus quadris.

Eu soco. Sua mão se apoia nas minhas costas.

Eu soco. Seus lábios quase formam um sorriso.

E assim começa minha viagem condenada até Mak.



CAPÍTULO 7

Makoto

' Pare de rir. Isso não é engraçado.

Ela ri novamente de um jeito que torna difícil ficar com raiva – até mesmo para mim. Mas quando a ponta da agulha encontra a ponta do meu dedo mais uma vez, jogo o tecido de lado bufando.

'Ah, por favor, não desista.' A expressão de decepção em seu rosto quase me faz reconsiderar. 'Veja até onde você chegou!'

'O que, você quer dizer com os doze pontos tortos?' Levanto o pedaço de tecido como prova. 'Sim, sou claramente um prodígio.'

Ela aperta os lábios, lutando contra um sorriso irritante. Tornou-se cada vez menos no passado alguns dias. Mas prefiro não pensar nisso neste momento.

'Olha, é justo que você experimente o meu depois de me fazer passar pelo seu ontem', ela afirma enquanto costura a calça com facilidade. 'Por horas.'

'Não seja dramático.' Eu suspiro. 'Além disso, pelo menos a minha *coisa* vai ajudar você a se defender.'

Adena aponta a agulha para mim. 'Você ainda não me viu empunhar essa coisa.'

Meus olhos percorrem os pedaços de tecido solto ao lado do uniforme que ela ainda está montando. — Não é isso que você está fazendo agora?

Ela pondera sobre isso por um momento. — Suponho que sim.

'Ficarei realmente impressionado quando você me fizer parecer um Imperial em dois dias.'

"Eu sei, eu sei", ela bufa. 'Só mais dois dias até nossa divertida missão no castelo.'

Eu balanço minha cabeça. 'Não chame assim.'

"Estou tão animada para ver Pae", ela praticamente grita, contente em me ignorar. "Tudo o que resta fazer é alinhar o traje para imitar o acolchoamento que os Imperiais têm. Ah, e corte o couro para sua máscara.

'Ótimo.' Respiro fundo, aliviado. — E você se lembra do plano, correto? Apesar de sua incessante balançando a cabeça, acho que é melhor lembrá-la. "Partiremos no início da noite, o que nos dará mais de uma hora para chegar à Arena. Lá, nós iremos...

'Suba sorrateiramente pelo caminho para a ala leste do castelo antes de passar pelas paredes e passar pelos guardas.' Ela sorri presunçosamente. 'Veja, eu disse que me lembrava.'

"Incrivelmente impressionante", respondo secamente. 'Agora, vamos ficar juntos e entrar nos quartos quando necessário-'

'Espere, o que estou vestindo em nossa pequena missão?'

Aperto a ponta do nariz, sentindo uma dor de cabeça começando a latejar. 'Por favor. Não chame isso de...

'Eu poderia me vestir como uma empregada doméstica!' Ela bate um dedo nos lábios, pensativa. 'Embora eu não tenha muita certeza do que eles vestem...'

— Basta amarrar um avental na cintura — digo com desdém. 'Estará escuro de qualquer maneira. É improvável que alguém veja você.'

'Perfeito.' Então ela acena para o pedaço patético de merda que ela me forçou a trabalhar. 'Agora, vá em frente. Você tem mais pontos para fazer.'

'Você não pode estar falando sério.'

Ela ri levemente. — Você deveria ter visto meus pontos quando mamãe tentou me ensinar pela primeira vez. Foi um desastre. Sua voz suaviza antes de parar com a menção de uma vida sobre a qual nada sei.

— Você não fala sobre ela — digo baixinho. 'Na verdade, você não fala sobre ninguém que não seja Pae.'

Ela encolhe os ombros como se o passado que a trouxe até este presente tivesse pouca importância. 'Não há muito a dizer. Além disso — ela olha para mim com aqueles grandes olhos castanhos —, você nunca fala sobre Hera.'

“Não há muito a dizer”, contraponho.

'Isso é estranho.' Sua voz é indiferente, mas seu olhar penetrante é tudo menos isso. 'Achei que ela era muito importante para você passar por todo esse trabalho para vê-la pela última vez.'

Certo. Eu deveria vê-la pela última vez. Não tentando nada traiçoeiro.

Soltei um som exasperado. 'Sua curiosidade é exaustiva, querido.'

'Falando nisso', ela diz com entusiasmo enquanto franze a testa, 'receio que não sei muito sobre você. Além das suas medidas, que já memorizei, aliás.'

'Espero que você saiba que acho isso um pouco enervante...'

'Bem, se você não me contar sobre Hera', ela corta entrou, parecendo um pouco perturbado pela minha retenção de informações, 'diga-me mais uma coisa.'

'Eu apenas fiz.' Uma pausa. 'Sua curiosidade me esgota.'

Revirando aqueles olhos castanhos, ela avança valentemente. 'E sua família?'

Quase dou uma risada. 'Oh, apenas o grupo mais amigável. Você iria amá-los.'

Aparentemente, ela não sente o sarcasmo adicional que coloquei nas sílabas de cada palavra. 'Ah, que maravilha! Eu adoraria conhecê-los um dia. Seu rosto cora de repente antes de ela acrescentar: 'Quero dizer, se ainda nos virmos depois de tudo isso.'

E aí está, aquela pontada de culpa. Culpa pela ideia de deixá-la, de lhe dar esperança de algo que inevitavelmente irá falhar. Mas mesmo assim sinto a negação da minha lenta morte em Adena. Porque cuidar de Hera foi a única fraqueza que permiti, e essa garota é perigosamente ainda mais.

A tragédia me segue aonde quer que eu vá, e não sou digno de me tornar a morte dela. Adena merece um destino de conto de fadas, uma vida digna de sua luz. E isso significa que devo ficar o mais longe possível disso.

Eu deveria .

'Acho que não deveríamos nos ver depois de tudo isso.'

Seus olhos voam do caminho de pontos que ela está colocando ao longo da perna da calça. 'P-Por quê?'

Dou de ombros com uma indiferença que estou fingindo retratar. — Porque meu desagrado pode passar para você.

Ela levanta o queixo, com aquele sorriso brilhante dela. — Acho que você só está preocupado com a possibilidade de eu torná-lo mais gentil.

Eu franzir a testa. 'Isso seria lamentável. Tenho uma reputação a defender.

Seus olhos estão de volta ao uniforme em seu colo. 'Como você aprendeu a lutar?'

Minha garganta aperta, me forçando a engolir antes de dizer: 'Autodidata'.

A persistência a pressiona pela elaboração. 'Por que? Porque você queria aprender como usar as armas que estava fabricando?

Porque eu estava com medo.

'Meu pai era ferreiro.' Minha voz está monótona. 'Aprendi tudo o que sei observando-o. A maior parte da luta também.

Antes que ela possa me interrogar mais, ordeno: 'Tudo bem, mostre-me que você se lembra de todo o meu trabalho duro de ontem.'

'Seu trabalho duro?' Ela fica com um gemido. 'Fui eu quem deu um soco no ar algumas dezenas de vezes.'

'Sim, e me causou muita dor assistir.'

Coloco a mão em suas costas, sentindo o balanço de seus quadris a cada passo. Tentando ignorar essa distração, eu a guio em direção a uma parede acolchoada, antes escondida por uma prateleira desordenada de armas.

Aponto para o tapete empoeirado que montei anos atrás. 'Chega de socar o ar.'

"Oh, perfeito", ela diz com menos entusiasmo. 'Agora posso dar um soco em algo que vai doer de verdade.'

— Já soquei isso muitas vezes, querido. Não vai revidar, eu lhe garanto.

Eu assumo minha posição habitual atrás dela, e ela balança o bloco com muito mais suavidade do que eu lhe ensinei. — Vamos, Dena. Você não vai machucá-lo.

E lá vou eu de novo. Reivindicando-a.

O nome passa pelos meus lábios pela segunda vez e, mais uma vez, estou me arrependendo. Lamentando a familiaridade que se formou entre nós.

Depois de limpar a garganta, ela tenta outro golpe. Giro seu quadril no ritmo do movimento, sentindo minha palma se ajustar ao seu corpo.

Cabelo cacheado me bate continuamente no rosto, cheirando ao seu mel habitual. Mas não me atrevo a reclamar da proximidade dela, por medo de que ela se afaste.

'Eu me pergunto o que Pae vai vestir no baile.' Adena suspira, desacelerando seus socos. — É melhor que a coloquem em algo que não a desfaça com aquele cabelo prateado dela. E ela se recusa terminantemente a usar qualquer coisa com babados ou...

'Concentre-se, Adena.'

Foi um esforço para garantir que não fosse o apelido que dei a ela que escapou dos meus lábios.

“Quero dizer, já é difícil fazê-la vestir qualquer coisa que não seja aquele colete que eu fiz para ela”, ela continua como se eu nem tivesse aberto a boca.

Suspiro, desesperada por uma mudança de assunto. 'Pae é sua única família ou simplesmente seu único assunto de conversa?'

Ela lança um olhar por cima do ombro, um aborrecimento sutil estampado em suas feições. 'Éramos apenas minha mãe e eu antes de ela morrer.'

Minha mão aperta levemente seu quadril antes que ela dê outro golpe, este muito mais forte do que antes. 'Eu...' Os sentimentos nunca foram fáceis para mim. 'Desculpe. Eu não sabia.'

Ela encolhe os ombros e minha mão desliza em direção ao movimento. O som dela respirando fundo ameaça me fazer sorrir, mas mantenho a compostura enquanto passo a palma da mão ao longo de seu ombro rígido. EU posso sentir o estremecimento de seu corpo sob minha pele.

— Está tudo bem — ela respira, com a voz trêmula. 'Ela estava doente. Não havia nada que o Curandeiro pudesse fazer.'

— E você vive nas ruas desde então? Eu pergunto baixinho.

'Cinco anos agora.' Ela balança a cabeça daquele jeito reminiscente. 'Cinco anos no Forte com Pae.' É quando ela se vira, jogando cachos no meu rosto. 'Oh, ainda tenho que te mostrar o Forte! Você prometeu que passaria a noite lá.'

Eu empurro seu dedo apontando para fora do meu rosto. 'Eu fiz? Não me lembro.'

Agora ela cruzou os braços finos sobre o peito. — Não minta para mim, Mak... Ela tropeça em seu escrutínio antes de me encarar com um olhar desafiador. 'Como vou repreendê-lo adequadamente se não sei seu nome completo?'

'Bom.' Afasto um cacho de seus olhos para que ela possa me ver claramente enquanto digo: 'Vamos continuar assim.'

O som que sai de sua garganta é comparável a um gemido frustrado. — Posso saber alguma coisa sobre você?

'Claro.' Aceno com a cabeça em direção ao uniforme estendido no chão. 'Minhas medidas.'

Seus olhos se fecharam lentamente, agitando cílios escuros contra bochechas macias. É cômico observar a frustração em suas feições. Mas ela sufoca rapidamente com um sorriso daquele jeito típico de Adena. 'Multar.' Esse sorriso tem uma espécie de mordida. — Então você também não saberá nada sobre mim.

Concordo com a cabeça lentamente, apenas para poder esconder meu leve sorriso com os fios de cabelo caindo em volta do meu rosto.

Ah, eu já sei demais.



CAPÍTULO 8

Adena

Posso abrir os olhos agora? Você é decente?

Há um farfalhar de tecido seguido por uma resposta seca. — Estou vestido, se é isso que você está perguntando.

Abro um olho que pousa nas calças brancas penduradas em seus quadris...

Meus lábios se pressionam.

Seus quadris ainda estão nus.

Ele está parado ali com apenas metade do uniforme, deixando o peito exposto e meus olhos arregalados. Meu olhar percorre as cicatrizes espalhadas que marcam sua pele antes de finalmente reunir forças para desviar o olhar. Alguns dias atrás, seu peito nu seria uma visão menos intrigante, mas agora... Agora, estou terrivelmente encantado por tudo isso.

'O que?' ele pergunta com um olhar examinador. 'Não aja como se eu fosse o único homem que você viu sem camisa.'

'Hum?' Minhas bochechas queimam. 'Certo.'

Ele para, estreitando os olhos. — Você não fez isso, não é?

'Não', digo na defensiva, 'há muitos homens que andam por Loot sem camisa...'

'Certo.' Ele balança a cabeça lentamente. — E você sempre olha para eles com tanta intensidade?

Eu não achei que meu rosto pudesse ficar mais quente. 'Qualquer que seja. Apresse-se, tenho lugares para ir. Tropeço em minhas palavras antes de me virar para me amaldiçoar e me afastar de seus olhos curiosos.

'É assim mesmo?' Seu tom é zombeteiro. — E para onde você vai além do palácio esta noite?

'Caso você tenha esquecido', afirmo com satisfação, 'tenho um negócio para administrar.'

'Ah sim.' Olho para trás a tempo de vê-lo puxando a metade superior do uniforme sobre as ondas bagunçadas que caem ao redor de seu rosto. 'Você tem roupas para vender. Agora, mesmo aqueles que vivem nas favelas podem morrer de fome com estilo.'

Dou a ele o novo visual que desenvolvi – um cruzamento entre nada impressionado e um pouco divertido. 'Bem, quando você coloca dessa forma...'

Ele zomba antes de levantar os braços, examinando a extensão do meu trabalho. 'Eu pareço bem? No escuro, pelo menos.

Dou alguns passos lentos em direção à sua figura vestida de branco, observando cada costura e painel ao longo do tecido. Então estou batendo

palmas, gritando levemente. 'Está perfeito! Você parece mais ameaçador do que o normal.

Seus lábios se contraem. — Já era hora de você me elogiar.

'Oh, espere, mais uma coisa.' Pego a máscara de couro da mesa de trabalho empoeirada. Chegando perto o suficiente para sentir o cheiro da goma em que mergulhei seu uniforme — para autenticidade, é claro — olho para os olhos escuros já fixados em mim.

Tenho plena consciência de que estamos compartilhando o mesmo ar quando estendo a mão para colocar a máscara sobre seus olhos e nariz. A sensação de seu olhar percorrendo meu rosto faz minhas palmas ficarem suadas. Mas continuo minha admiração por suas próprias feições, seguindo a curva de suas maçãs do rosto sob a máscara, a ponte reta de seu nariz no centro. Quando meu olhar desliza sobre a cicatriz que decora seus lábios, sou forçada a lutar contra a vontade de passar o dedo sobre ela.

'Ainda ameaçador?' Ele murmura, seu rosto pairando sobre o meu.

"Mais do que nunca", asseguro, sem fôlego.

Nós nos observamos por várias respirações trêmulas antes que ele pigarreie. 'Você não tem lugares para estar? Uma camisa azul específica para vender?

À menção da minha criação, que ele criticou tão implacavelmente, ganho forças para me afastar dele. 'Ora, sim, eu quero. E se não vender, sei exatamente o que usarei em nossa pequena missão.

Ele balança a cabeça, incrédulo, cruzando os braços grandes sobre o peito. 'Sabe, você é muito mais conivente do que parece.'

Levanto meu queixo. — E como estou exatamente?

'Doce. Modesto. Bonito o suficiente para usar aquela camisa horrivelmente azul.

Minha garganta está seca, mas tento engolir mesmo assim. Ele está olhando para mim do mesmo jeito que eu costuro. A admiração ilumina seus olhos mesmo enquanto ele procura algum tipo de falha para focar. Como se ele ansiasse por um motivo para rasgar as costuras daquilo que lentamente nos uniu.

— Então vou usá-lo — eu o tranquilizo.

Depois de procurar a porta — uma ação tipicamente associada a quando seus olhos se demoram sobre mim — corro para o beco.

O sol salpica meu rosto, salpicando meu nariz com calor enquanto desço correndo por Loot. Felizmente, encontro o Forte intocado, visto que para olhos destreinados ele é, na verdade, um monte de lixo. Lembro-me da minha decisão de redecorar para Pae quando ela voltar e adicionar a tarefa à minha lista mental de tarefas.

Levantando um dos muitos tapetes, encontro roupas enterradas embaixo dele, pertencentes ao embrulho que joguei no beco durante minha tentativa de roubo. Depois de conhecer Mak, voltei para recolher e tirar o pó do meu trabalho antes de garantir que cada pedaço de tecido estivesse escondido sob as muitas camadas do Forte.

Depois de reunir a trouxa de roupas em meus braços, saio em direção à esquina que negligenciei por quase duas semanas. Mas depois desta noite, não

serei mais alimentado de graça ou aconchegado sob os lençóis dele – não que eu não queira que isso continue. Mas Mak deixou bem claro que eu não deveria vê-lo depois da nossa missão. Porém, ainda não encontrei uma boa razão para isso.

Ele me faz feliz, por qualquer motivo absurdamente estranho. Ele não é exatamente um raio de sol, mas talvez algo equivalente ao luar. Misterioso e enervante. Igualmente bonito, mas suave o suficiente para olhar.

Pensando em Mak consumindo toda a racionalidade que me resta, corro pela rua movimentada. Estou quase na minha esquina agora e ainda não deixei cair uma única peça de roupa. Isso é algo que espero que se torne uma ocorrência regular. Com esse objetivo em mente, abraço a massa de tecido com mais força enquanto corro em direção à entrada do meu beco habitual.

A maioria dos comerciantes tem carrinhos para vender. Eu tenho outros métodos.

Anos atrás, Pae e eu prendemos um longo fio na abertura deste beco, e fico chocado ao descobrir que os pregos enferrujados ainda estão firmes. Enquanto equilíbrio a trouxa de roupas em meus braços, começo a pendurá-las no varal para exibir meu trabalho. É uma espécie de banner improvisado, colorido o suficiente para chamar a atenção.

Depois que cada peça está arrumada ao meu gosto, deixo-me cair sob a vitrine e luto contra a vontade de roer as unhas de tédio. Decidindo gastar meu tempo com sabedoria, começo a mexer nos pedaços de couro que sobraram do uniforme de Mak.

A exibição de sua coleção de facas vem à mente quando passo o polegar sobre o material macio. Ele não tem como carregá-los consigo sem medo de ser esfaqueado por lâminas salientes.

É aí que uma ideia começa a se formar. Padrões e medidas de repente estão girando por trás das minhas pálpebras fechadas, alinhando-se em um design tangível. Começo a rasgar o tecido e a prender os cantos, vendo minha ideia ganhar vida.

É quando meu estômago ronca comigo, o som é uma lembrança do pouco dinheiro que tenho. E pensando nisso, sorrio abertamente para cada pessoa que passa, como se isso bastasse para convencê-la a comprar alguma coisa.

E justamente quando começo a pensar que minhas tentativas estão assustando os clientes, um homem vem em minha direção.

Levanto-me, penduro meu projeto no arame e o saúdo com o que espero ser um sorriso um pouco menos desesperado. Eu o vejo se aproximar, observo características confusas se familiarizando com cada passo.

Eu conheço esse homem. Ele é um dos rostos que vejo quando fecho os olhos antes de dormir.

Este é um dos homens que me seguiram.

— Olá, linda — ele canta, diminuindo a distância entre nós. — Você é ainda mais bonito de se ver durante o dia.

Meus olhos mudam nervosamente, olhando para as pessoas que passam. Com o que pode ser uma falsa sensação de segurança, tento manter as coisas civilizadas. Profissional apesar do meu desconforto.

'Bom Dia senhor.' Seu sorriso de resposta é perturbador. — Há alguma coisa em particular que você está procurando? Talvez haja uma senhora para quem você está comprando? Porque eu tenho um lindo top azul que...

— Eu gostaria de ver isso em você — ele interrompe, a voz rouca e os olhos azuis ardendo. 'Bem, fora de você, na verdade.'

Dou um passo para trás, sentindo a parede suja de repente contra meus ombros. Minha voz treme, mas forço as palavras. — Acho que você deveria ir embora agora.

Meus olhos permanecem em seu olho roxo fluorescente enquanto ele passa a mão pelo cabelo castanho oleoso. Seu sorriso só fica mais enlouquecido. — Ah, não, não vou perder você de vista de novo, linda.

Meus lábios se abrem, permitindo que as palavras saiam. 'Por favor eu-'

'Eu não cuidei bem de você da primeira vez?'

Aquela voz seca corta a minha, cheia de desafio. Meus olhos se elevam para a figura iminente agora de repente atrás do homem que se aproxima de mim.

Mak parece relaxado, até entediado, enquanto espera com expectativa com os braços cruzados sobre o peito largo. A maior parte de seu cabelo ébano está preso atrás com uma tira, embora vários pedaços caiam em volta de seu rosto, soprados pela brisa suave. Esse fio prateado espia para mim, brilhando com familiaridade e conforto.

Lágrimas bem com a simples visão dele.

O homem se vira, arregalando os olhos. 'Merda.'

Não sei exatamente como isso aconteceu, visto que escolhi o momento bastante inoportuno para piscar. Mas o rosto do homem é repentinamente empurrado contra a parede suja ao meu lado enquanto o braço de Mak pressiona sua nuca.

“Você aprende pateticamente lento”, diz Mak secamente. “Achei que um olho roxo seria suficiente para transmitir meu ponto de vista. Mas parece que você gostaria de um que combinasse.

'E-eu não a reconheci, eu juro!' A voz do homem é abafada pelo tijolo.

Mak se inclina, sua voz um murmúrio. 'Nós dois sabemos por que isso é mentira.'

E então ele agarra o homem pelo colarinho para virá-lo bruscamente, empurrando-o contra a parede. Ele gagueja, forçando Mak a falar por cima dele. — Dena, acho que você deveria fazer as honras.

'O-o que?' Eu resmungo de onde estou olhando ao lado dele.

'Será uma boa prática.' Ele diz isso simplesmente, como se eu tivesse alguma ideia do que ele está sugerindo. — Eu teria deixado você me dar um soco se fosse necessário, mas esta é uma opção muito mais atraente.

'Você... Você quer que eu dê um soco nele?' Balanço a cabeça em protesto. 'Não, vá em frente. Estou bem.'

'Dena.'

“Sério, vou deixar isso com você”, garanto com um sorriso pouco convincente. 'Isso é mais sua coisa.'

Com um suspiro, ele estende a mão para envolver meu braço, me arrastando em sua direção contra minha vontade. 'Vamos. Isso faz parte do seu treinamento.

Ele ajeita meus ombros, me posicionando para um soco. 'Mak, eu...'

'Pense no que ele e seus amigos tentaram fazer.' Sua voz é um murmúrio. 'Pense no que ele continuará a tentar com outras mulheres nas favelas.'

Respiro fundo, deixando que suas palavras sejam absorvidas. Mas é o que ele diz em seguida que faz meu punho voar em direção ao rosto do homem.

'Pense no que ele tentaria fazer com Pae.'

O homem gagueja, cuspidando sangue pela boca. A dor desce pelo meu braço, parecendo que os nós dos meus dedos foram mergulhados em fogo. Meu grito é tenso. 'Pragas!'

Ele levanta as sobrancelhas com a minha exclamação. 'Vamos, me diga como você realmente se sente.'

Abraçando minha mão, olho ao redor antes de silenciosamente proclamando o que eu tinha mordido de volta. 'Merda! Isso doeu muito... pra caramba!'

Sorrio timidamente apesar da dor, sentindo orgulho de meus palavrões. E quando Mak apresenta o menor sorriso, sei que ele sente o mesmo. 'Boa forma, querido. Talvez você tenha aprendido alguma coisa. Então ele se vira para a figura encolhida presa contra a parede. 'Não me deixe ver você de novo.'

Ele desaparece num instante, correndo pela rua e empurrando os corpos para o lado. Balançando minha mão dolorida, observo Mak acompanhar os movimentos do homem até que ele desapareça na multidão. — O-obrigada — sussurro antes de deixar minha cabeça cair flácida em seu peito.

Seus braços hesitam antes de me envolver, e não perco um segundo antes de fazer o mesmo. Quando finalmente o libero do meu abraço esmagador, limpo a garganta, ganhando sua atenção pela minha pergunta silenciosa. — O que você fez naquela noite em que foi procurar aqueles homens?

Ele afasta mechas de cabelo do rosto. 'Eu os encontrei.'

Eu me inclino. — E depois disso?

Ele olha para mim sem expressão. 'Pensei ter garantido que eles nunca mais chegariam perto de você. Claramente, eu falhei.'

Pisco cerca de uma dúzia de vezes antes de finalmente encontrar minha voz. — Por que você achou que ele estava mentindo sobre não me reconhecer? Quero dizer, naquela noite estava escuro e...

'Ele estava mentindo, Adena.' Sua voz corta a minha. 'Apenas acredite nisso.'

Abro a boca para vomitar mais algumas perguntas quando ele se afasta de repente. 'Que tal um pãozinho pegajoso para comemorar seu primeiro ataque?'

Eu bato em seu braço levemente. "E não pretendo fazer isso de novo. Minha mão dói. E eu meio que preciso disso para costurar. Depois de um rápido momento de contemplação, acrescento: 'Mas nunca recusarei um pãozinho pegajoso.'

Seus lábios se contraem. 'Oh eu sei.'

Eu o vejo desaparecer na rua antes de me deixar cair contra a parede. Meu coração ainda bate forte no peito e fecho os olhos com força, como se isso fosse desacelerá-lo.

Um toque firme em meu ombro interrompe minha respiração profunda.

É um Imperial para o qual meus olhos se abrem, cheirando a amido e franzindo a testa com indiferença. Eu me assusto com a visão e cambaleio para trás contra a parede. O homem parece não se incomodar com isso, apenas abrindo a boca para recitar as palavras que lhe foram dadas.

'Estou aqui para acompanhá-lo até o castelo.'

O pãozinho pegajoso roubado pisca diante dos meus olhos, e bem quando tenho certeza de que serei preso pelo meu crime, ele diz: 'Você foi convocada como costureira em nome de uma concorrente dos Julgamentos de Purga.'

— Pae — sussurro antes que ele continue, apesar de meu queixo cair.

"Sim, para Paedyn Gray." Ele parece muito descontente porque é assim que está passando a manhã. — Ela está esperando por você na carruagem.



CAPÍTULO 9

Adena

Ele parece estar protegendo o pãozinho pegajoso com a vida.

Eu teço entre os corpos, forçando meu caminho em direção a ele. Ele passou os braços em volta da minha guloseima, protegendo a preciosa carga de vários cotovelos voadores.

'Mak!' Meu grito é engolido pela comoção, mas forço minha voz a ficar mais alta. 'Mak!'

Quando sua cabeça vira em minha direção, aceno as mãos no ar, saltando alto o suficiente para chamar sua atenção. Ao me ver, juro que ele sorri.

Ele aponta a cabeça em direção a um beco próximo – uma ordem silenciosa a seguir. Eu tropeço atrás dele, empurrando multidão até que eu consiga absorver o ar livre do beco.

'O que está acontecendo?' Ele me examina de perto. 'Está tudo bem?'

Meus lábios se abriram em um sorriso, minha voz um grito. 'Está tudo mais do que bem! Ela está aqui. Ela está aqui e está me levando com ela!'

'Desacelerar.' Ele dá um passo em minha direção, colocando a mão em meu ombro. 'Quem está aqui?'

'Pae!' Palavras saem da minha boca. 'Um Imperial me disse que estou sendo enviada ao palácio para me tornar sua costureira nos bailes do Julgamento! Não é incrível? Vou costurar os vestidos dela e...'

'Quando?'

O tom monótono de sua voz me faz vacilar. 'Hum, agora, na verdade. Mas eu disse ao Imperial que precisava me despedir, então estou tentando encontrar você antes de voltar para ele.'

“Mas”, sua voz é alarmantemente letal, “temos nossa missão esta noite. Nós temos um plano. Um plano para nós *dois* entrarmos furtivamente no castelo.

Balanço a cabeça, esperando que um sorriso alivie o clima. 'Mak, seu uniforme está pronto. Você é livre para ir ao castelo sempre que...'

'Não, será muito mais arriscado sem você. Preciso do seu poder comigo — ele murmura, mais para si mesmo.

Eu me movo. — Olha, posso entender por que você ficaria nervoso em ir sozinho. Por que você simplesmente não escreve um bilhete para Hera, e eu posso garantir que ele chegue...

'Você não entende!' ele grita, passando a mão pelo cabelo desgrenhado. 'Eu preciso estar lá! Deveríamos ir juntos para que eu pudesse garantir que você estaria ao meu alcance, mas agora não terei ideia de onde você está...'

Ele para, murmurando mais coisas que não entendo. 'Mak.' Ele balança a cabeça com a menção de seu nome. 'Eu... eu não entendo. O que você está

falando?'

Estendo a mão, na esperança de passá-la confortavelmente por seu braço. Mas ele dá um passo para trás, abrindo espaço entre nós. 'Eu preciso tirá-la daí! Fora deste reino! E se você estiver muito dentro do castelo, não serei capaz de exercer seu poder', ele divaga. 'Ou pior, encontrarei o príncipe que sentirá exatamente o que sou.'

'Exercer meu poder?' Eu ecoo baixinho.

"Sim, Adena, exerça seu poder", ele respira. 'Porque é isso que eu faço. O que eu sou.' Ele dá um passo em minha direção, me forçando a recuar até que meus ombros batam na parede. 'E agora será ainda mais difícil salvá-la.'

Minha mente gira, repassando cada informação que nos foi dada sobre as Elites. É de conhecimento público que Kai Azer é o único portador registrado em toda Ilya. Alguns acreditam que é porque ninguém jamais possuiu tal poder, enquanto outros especulam que o rei garantiu que seu filho fosse a Elite mais poderosa do reino, eliminando qualquer outra ameaça.

E acho que posso estar olhando para um. Pode estar olhando para um há semanas.

A confusão obstrui minha garganta, me forçando a engolir. 'Você não é um Phaser.'

Ele ri, o som tenso e amargo. 'Não, querido. Eu não sou. E Hera vai morrer nestas Provações se eu não conseguir tirá-la de lá.

Balanço a cabeça, lutando contra as lágrimas que começam a arder em meus olhos. 'Tirá-la *daqui*? Você quer dizer, fugir com ela? Ele abre a boca, mas a raiva já está saindo da minha. 'Você ia me deixar! Você ia pegar Hera e fugir do reino!' Eu respiro fundo. 'Você ia morrer quando eles te pegaram.'

"Eu estava fadado a morrer de qualquer maneira", ele respira. "Era apenas uma questão de tempo até que alguém descobrisse o que eu sou. E só pode haver um Portador no reino.'

Minha visão fica turva com lágrimas não derramadas. 'Você mentiu para mim. Você me usou.'

Ele balança a cabeça, me pedindo para entender. 'Hera é tudo que me resta-'

'Você me tinha!' Eu engasgo. — Você me teve e eu teria guardado seu segredo. Você não tem ideia do que estou disposto a fazer pelas pessoas de quem gosto. Mas você mentiu. Tropeço em direção à rua, enxugando furiosamente o rosto úmido. 'Pelo menos tive a decência de me despedir.'

Eu me livro do aperto de Mak, ouvindo o grito fraco do meu nome enquanto desapareço na corrente de pessoas.



CAPÍTULO 10

Makoto

Observo -a subir na carruagem, revivendo o momento em que vi Hera fazer o mesmo.

Quando a porta se fecha, ela está escondida da vista, provavelmente sorrindo com a amiga como se não estivesse apenas enxugando as lágrimas do rosto. Lágrimas pelas quais sou culpado.

Eu costumava me perguntar o que seria necessário para quebrá-la. Quanto tempo levaria até que a felicidade dela fosse entorpecida como a de todos nós. E agora eu gostaria de nunca ter descoberto.

Porque eu fiz isso com ela.

Eu me afasto quando o treinador começa a roncar a estrada, roubando-a de mim. O saque está transbordando de espectadores boquiabertos, todos sorrisos e acenos para o competidor que passou por aqui para uma visita.

Empurrando descuidadamente através da multidão, sinto o peso de todas as habilidades ao redor, cada uma delas ameaçando me sufocar. É a primeira vez em dias que me permito reconhecer o fardo de tudo isso, a pura sufocação do poder.

Se ela soubesse o que eu daria para ser como ela, para ser aquilo sobre o que menti. Porque o Portador que sou só me deixou fraco. Visadas. Sozinho.

Mas tudo isso foi esquecido quando eu estava com ela. Quando eu era simplesmente um Phaser na presença dela. Agora posso nunca mais ter o privilégio de estar na presença dela novamente.

Talvez eu devesse ter deixado meu pai fazer o que queria comigo. Deixe-o terminar o que começou no dia em que ganhei aquele corte nos lábios. Teria doído menos do que mentir para Dena através deles.

Mas em vez disso, corri para Hera – e agora preciso fazer isso de novo. Mas desta vez, serei eu quem a salvará.

Atravesso a multidão, pensando na carruagem que segue em direção ao castelo para onde deveria ir esta noite. Precisarei refazer meu já arriscado plano, visto que não terei o poder de Adena para me ajudar. Esgueirando passar despercebido não é mais uma opção. Simplesmente se passar por Imperial é o único plano que me resta.

Acho que vou descobrir o quão convincente é o uniforme de Adena.

De repente estou diante da porta da minha loja, abrindo-a com o som familiar de dobradiças rangendo. A sala parece monótona e sombria sem a luz dela para preenchê-la. Pedacos de tecido são tudo o que resta dela, agulha e linha minha última corda para o tempo que passamos juntos.

Ando lentamente pela sala, examinando cada superfície que ela deixou em ruínas. Uma fina camada de mel gruda no canto da minha mesa de trabalho,

marcando seu local habitual. A parede acolchoada para seus golpes de treino ainda apresenta as marcas dos nós dos dedos. Meus olhos se fixam nos lençóis esfarrapados que antes cobriam sua figura, ainda com cheiro de sua pele.

Balanço a cabeça, surpresa com meu absurdo. Isso nunca foi planejado para ficar tão fora de controle. Esses sentimentos eram igualmente indesejados e imprevisíveis. Ela pretendia ser um meio para um fim, o primeiro passo para uma nova vida longe de Ilya e das ameaças que a espreitam. Eu estava contente em usá-la se isso significasse que poderia contrabandear Hera para fora dessas Provações. Foi a esperança que eu mantive. Porque isso era tudo que me restava.

"Você me tinha!"

Sua voz dolorida ecoa em meu crânio, forçando-me a reviver as palavras amargas. Mas isso não significa que seja verdade. Porque nunca poderei tê-la, nunca poderei engarrafar seu brilho, esconder seus sorrisos. Eu não a mereço – e sei disso desde o dia em que a vi com aquela camisa azul horrível.

Caio na beira da cama, os olhos pousando em um pedaço de tecido espalhado pelo chão. Curvando-me para pegá-lo, meu polegar roça a confusão de pontos soltos.

É o recado que ela me forçou a praticar.

Mas é o que ela está elegantemente costurado na parte superior que faz com que um sorriso puxe minha cicatriz.

Continue praticando!

Eu traço as letras repetidamente, lembrando-me da missão que tenho em mãos. Aquele onde eu salvo Hera dessas provas e a mim mesmo deste reino.

Nunca imaginei que seria tão difícil sair.

Porque agora existe ela e todos os momentos depois.

Eu nunca tinha conhecido a felicidade antes dela, e se houver um depois em que ela não exista, sei que nunca mais a conhecerei.

Soltando o tecido, corro os dedos frios sobre meu rosto corado.

Eu deveria ter ouvido ele. Deveria ter me entregado como meu pai queria tão desesperadamente. Porque agora tenho a vida de Hera em minhas mãos, depois de tantos anos dela fazendo o mesmo por mim.

Eu sei o que tenho que fazer.

Mas dedos ágeis e pele macia de repente puxam meu coração na direção oposta.



CAPÍTULO 11

Adena

☞ sangue encontra minha língua, deixando um cheiro particularmente desagradável para trás.

Chupo meu dedo, tentando interromper o fluxo constante de escarlate que brota em minha pele. Normalmente, meu polegar é o que mais sofre com a ponta da agulha, mas parece que meu dedo indicador está igualmente em perigo esta noite.

Examino a pele mutilada, amaldiçoando-me pela minha falta de jeito. Minha mente está longe do tecido à minha frente, assim como tem estado desde esta manhã. Apesar dos meus melhores esforços, ele continua voltando para Loot e o garoto com mãos manchadas de fuligem, lábios cheios de cicatrizes e uma mecha de cabelo prateado.

Eu bufo, enchendo a sala vazia com minha irritação depois de várias horas de silêncio. O luar pálido entra pelas janelas empoeiradas que revestem as paredes, lançando um brilho quente no tecido colorido que sai das prateleiras e cobre as mesas.

Passei a maior parte dos meus dias encolhida na sala de costura, assim como a maior parte das minhas noites. Porém, passei tanto tempo com Pae quanto sua agenda lotada permite. Enquanto ela treina e descansa, tento ao máximo não sangrar no vestido que estou lutando para terminar a tempo.

Um tecido prateado e sedoso cobre minha perna, cobrindo-me com o que parecem ser moedas derretidas. Depois de ter certeza de que nada está vazando das minhas diversas facadas, passo os dedos sobre o material pela enésima vez. Nunca senti um tecido assim, muito menos tive dinheiro para usá-lo. Toda esta vasta sala está repleta de todos os suprimentos que eu poderia imaginar. Rolos de tecido ocupam as paredes das prateleiras, enquanto dezenas de mesas ficam sobre carpetes macios, tudo para comodidade das costureiras.

Acho que posso ter morrido e acordado em meu próprio paraíso personalizado.

A luz da minha mesa vibra com poder – um fascínio em si. Não estou acostumada com tanta eletricidade, água encanada, colchões macios. Eu poderia me acostumar a viver em um castelo. Eu poderia me acostumar a *viver de verdade*.

Respirando fundo, forço meu foco de volta para a manga fina e drapeada que estou costurando no corpo do vestido. Com o baile de amanhã à noite, me resignei ao fato de que passarei grande parte da noite sozinha nesta sala de costura.

Não que eu esteja reclamando.

Com Pae dormindo profundamente, não há muito mais que eu gostaria de fazer. Além disso, preciso de algo para tirar minha mente *dele*.

Não foi difícil sorrir e rir com Pae depois que subi naquela carruagem. Não, foi depois disso que foi difícil. Foi quando ela saiu para jantar com os outros concorrentes, deixando-me numa sala de costura cheia de estranhos, que finalmente fui forçado a pensar nele. Da traição que me atingiu como um golpe físico, forçando lágrimas a brotarem dos meus olhos.

Ele mentiu para mim. Sobre seu poder, seu plano, seu *tudo*.

E aqui estava eu, pensando que ele se importava comigo. Pensando que o que eu sentia por ele poderia ter sido correspondido.

Mas é Hera que ele quer mais do que eu. Ele está disposto a arriscar tudo por Hera.

Balanço a cabeça para o tecido que estou costurando furiosamente. É traição escapar das Provações. Como ele poderia ir concluir esse plano se ele souber a morte que os espera quando forem pegos?

'Eu estava fadado a morrer de qualquer maneira.'

Seu raciocínio é tão trágico quanto terrivelmente verdadeiro. Não quero pensar no que aconteceria se descobrissem que ele era um Portador. Em suma, o rei garantiria que isso não fosse mais o caso.

O pensamento faz meus olhos arderem em lágrimas, transformando o tecido em meu colo em nada além de uma mancha prateada. Fungando, prendo meu cabelo em um nó bagunçado, piscando para afastar a emoção.

'Estou com raiva dele. Ele me usou. Mentiu para mim.'

Todo pensamento desaparece quando a parede ondula ao meu lado.

Não, *alguém* ondula ao meu lado.

Eu pulo de pé, segurando a agulha entre os dedos como se ela fosse fazer qualquer coisa para me proteger.

Meus olhos se arregalam quando um Imperial atravessa a parede.

Um Imperial com as costuras mais limpas que já vi e cabelo preto interrompido por uma mecha prateada.

Seus olhos escuros passam por mim por trás da máscara de couro, pousando no que aponte para seu peito. 'Então, é isso que você quis dizer com empunhar sua agulha.'

Aquela voz monótona me atravessa, chocante o suficiente para me fazer perder a minha momentaneamente. 'O-o que...' Eu engasgo com a palavra e tento tentar novamente. 'O que você está fazendo aqui?'

Ele engole. Seu desconforto é visível, evidente no movimento dos pés. É quase como se ele não soubesse o que fazer consigo mesmo, e se eu não estivesse lutando contra tantas emoções ao vê-lo, eu poderia ter rido. 'Eu estava andando pelos corredores e senti seu poder.' Ele limpa a garganta ao mencionar a habilidade que manteve escondida de mim. 'Eu sabia que era você. E eu... eu precisava ver você.'

Aponto para ele com a agulha ainda pronta para atacar. — Esse é o único motivo da sua visita?

Ele desvia o olhar, suspirando. 'Olha, eu vim ver você primeiro. Isso tem que contar para alguma coisa.'

'Bem, isso não acontece.' Cruzo os braços, em tom desafiador. — Não me deixe atrasá-lo no caminho para ser morto.

— Por favor — ele sussurra, dando um passo em minha direção. 'Apenas deixe-me explicar.'

'Explicar?' Eu rio alto o suficiente para fazê-lo olhar em volta, nervoso. — Você teve quase duas semanas para me explicar o que estava acontecendo. Em vez disso, você mentiu. Dou um passo para trás, minha voz tensa. — E você passou todos os dias sabendo que eu nunca mais veria você depois que terminasse de fazer aquele uniforme idiota para você.

Ele é persistente, avançando enquanto implora: 'Dena. Por favor. Se você não gostar do que tenho a dizer, pode me esfaquear com sua agulha quando eu terminar.'

Eu olho para ele com ceticismo. 'Promessa?'

Ele concorda. 'Sim. Mas só porque sei que você não faria isso de verdade.'

Sinto-me ofendido, apesar de saber que ele está certo. 'Você não sabe disso.'

"Eu conheço você", ele diz suavemente. 'E eu sei que sou o lutador e você é o amante.'

Eu engulo. 'Prossiga.'

Ele respira fundo, o que sustenta o peso de algo que carrega há anos. 'Eu fugi de casa. Eu tinha quatorze anos na época. Sua cabeça balança ligeiramente. 'Hera tinha apenas doze anos e morava com minha família porque seus pais haviam morrido. Ela é minha prima. Talvez eu devesse ter começado com isso.'

Eu me esforço para esconder o alívio que inunda meu rosto. Ele nunca falou sobre o que ela era para ele. E estou egoisticamente grato pela relação deles e nada mais.

'Nós fugimos dos meus pais, começamos a viver a partir daquele momento", ele continua calmamente. 'Ela é a única pessoa que esteve lá para mim. O único que ajudou a me manter vivo enquanto eu me escondia nas sombras, com medo de que alguém descobrisse o que sou.'

Ele dá um passo mais perto, engolindo o pouco espaço que resta entre nós. 'É por isso que tenho que fazer isso. Não posso deixá-la morrer. Não depois de ela ter passado anos da sua vida me salvando.'

Fico quieto por mais tempo do que ele provavelmente esperava. Eu o vejo se contorcer sob meu escrutínio antes de finalmente dizer: 'Por que você fugiu?'

Ele balança a cabeça ligeiramente. 'Essa é uma história para outra hora.'

'Quando?' Eu digo, parecendo mais duro do que nunca. — Você está aqui para se despedir, não é? Então, não minta para mim, Mak. Não há outro momento para eu finalmente conhecer você.'

"Não há muito que valha a pena saber", ele murmura.

'Multar.' Eu o encaro com o olhar aguçado que aprendi com minha mãe. 'Então acho que terminamos aqui.'

'Você quer me conhecer?' Ele arranca a máscara do rosto, revelando os traços fortes escondidos abaixo. 'EU saiba que nem uma única pessoa me convenceu a

me preocupar com eles antes de você.'

'Mas Hera...'

"A família de Hera", ele corrige. 'Mas você... você é a personificação de tudo que eu não sou. E, no entanto, aqui estou, rastejando de volta para você como se tivesse deixado um pedaço de mim para trás. Ele levanta lentamente a mão e prendo a respiração quando seus dedos percorrem um cacho solto. — E isso me assusta pra caralho.

— Então — suspiro —, o que exatamente você está dizendo, Mak? Quero dizer, da maneira mais simples possível, diga-me o que...

— Lamento não ter comprado aquela camisa azul de você, pelo menos para ter sua atenção por tempo suficiente para convencê-la de que o vermelho combina melhor com você. Lamento não ter dito o quanto gosto quando você tira aquela franja dos olhos, ou a maneira como bate palmas depois de terminar uma fileira de pontos. Me arrependo de sufocar cada sorriso que você me fez querer te dar. E me arrependo de não ter contado a verdade. Mas acima de tudo, não dizer adeus.

Meu coração despenca, afundando no estômago cheio de borboletas. Não consigo dizer nada, não consigo me mover nem um centímetro enquanto ele se inclina em minha direção e...

Passos ecoam no corredor do lado de fora.

Nós nos separamos, olhos voando para a porta fechada e o som crescente de passos atrás dele. Mak coloca a máscara de volta no rosto, sua expressão estóica demais para a nossa situação.

— Você precisa ir — sussurro com urgência. 'Imperiais nunca vêm aqui e se quem quer que seja te veja, saberá que algo está acontecendo.'

"Eu preciso chamar Hera", ele diz calmamente.

'Eles vão pegar você.' Eu imploro a ele, tentando freneticamente fazê-lo entender. 'Pelo que sabemos, pode ser Kai lá fora.'

'Adena...'

'Ir. Por favor,' eu imploro. 'Não há necessidade de vocês dois morrerem.'

Os passos ficam mais altos a cada segundo gasto discutindo.

Ele balança a cabeça. 'Então eu tenho que voltar amanhã para buscá-la.'

'Você não pode.' Meus olhos estão fixos nos dele. 'Eles guardam as portas dos competidores na noite anterior ao julgamento. Eles iriam impedi-lo antes mesmo que você pudesse chegar até ela. Ele abre a boca para discutir, mas meu sussurro o acalma. — Por favor, Mak. Não se arrependa disso também.

Ele me encara por um longo e sem piscar. E bem quando eu penso que ele está prestes a fazer uma coisa horrível decisão, ele caminha até uma das muitas janelas que dão para o chão lá fora. Antes de sair para o ar livre, ele se vira para murmurar: 'Venha me ver. Por favor. Não acho que conseguirei lidar com a perda de vocês dois.

E então ele se foi, derretendo através da parede e entrando na noite.

Só tenho tempo suficiente para respirar fundo antes que a porta se abra.

Meu queixo cai ao ver o homem na porta antes de meus joelhos dobrarem em uma reverência. 'Sua Alteza! Hum, oi... desculpe... eu não estava esperando você,

senão teria...

— Não esteve aqui? O futuro rei ri levemente como já o vi fazer tantas vezes com Pae.

'Talvez?' Admito com um sorriso hesitante.

'Eu não culpo você.' Ele dá de ombros. 'Não sou tão divertido quanto costumava ser.'

— Ah, tenho certeza de que isso não é verdade — rio. E então de repente estou limpando a garganta para divagar. — Quero dizer, não que eu ache que você esteja mentindo, é claro. É só que sei que Pae gosta de passar o tempo com você, então... Você não pode ser muito chato? Termino a frase com uma pergunta insegura enquanto luto contra a vontade de fugir da sala.

Eu realmente deveria me esforçar para manter minha boca fechada.

— Ela sabe agora? ele pergunta, parecendo divertido. 'Isso é novidade para mim. Eu estava começando a pensar que ela me desprezava.

— Bem, ela deveria saber que não deve desprezar você. Suspiro, balançando a cabeça. "Vossa Alteza", acrescento rapidamente. 'Mas ela nem sempre faz o que sabe que deveria.'

Ele concorda com a cabeça, com um leve sorriso no rosto. 'Isso eu aprendi.' Ele caminha até a mesa iluminada forrada com tecido prateado. — Na verdade, é por isso que eu esperava encontrar você aqui.

'S-Sério?' Eu gaguejo, meu sorriso se alargando. — O que você poderia precisar de mim?

'Para começar', ele suspira, 'preciso que você comece a me chamar de Kitt, e não de "Vossa Alteza". Então, preciso de alguns conselhos.

Eu sorrio. — Acho que posso fazer as duas coisas por você, Kitt.

'Perfeito.' Ele cruza as mãos na frente de sua túnica azul-marinho. 'Agora, este é o vestido que ela usará no primeiro baile?'

Eu aceno vigorosamente. 'Não é lindo? Ugh, mal posso esperar para ver isso nela. E o corte vai realmente acentuá-la... Pressiono os lábios ao me lembrar de com quem estou falando. 'Você entendeu. Vai ficar ótimo.

— Ah, tenho certeza que sim. Ele suspira, parecendo inseguro. 'Ela definitivamente fará uma declaração.'

Eu luto para esconder minha carranca. — E você não quer que ela faça isso?

— Quero que ela tenha cuidado, só isso. Ele passa os dedos pelo tecido macio. "Há pessoas por aí que ficarão ofendidas com a ousadia dela. Você sabe, não usar verde como é tradição.

Concordo com a cabeça lentamente, sem saber o que dizer. Felizmente, ele fala em vez disso. 'Então, o que você acha? Smoking e gravata preta? Ele passa a mão pelo cabelo loiro bagunçado. — Não que isso importe. Duvido que muitas pessoas vão olhar para mim de qualquer maneira.

Eu rio baixinho em concordância. 'Use um prendedor de gravata prateado. E não se ofenda se ela nem perceber. Mas será um belo toque para aqueles que se importam o suficiente para olhar de perto.

"Ah, sempre tem alguém olhando de perto", ele respira antes de ficar em silêncio.

A luz zumbia sobre a mesa; o único som por vários segundos. Isso antes de eu pigarrear para dizer: 'Bem, estou sempre disponível para todas as suas necessidades de moda!'

Seus olhos encontram os meus. 'Você pode me dizer o que estou fazendo de errado?'

A pergunta me assusta por um momento. 'Com sua roupa?' Eu olho para ele. 'Quero dizer, essa cor definitivamente complementa o seu tom de pele...'

"Não", ele ri. 'Paedyn. Ela dificilmente olhará para mim. Ele levanta as mãos exasperado, zombando levemente. — Quer dizer, não tenho mais certeza do que fazer. Acho-a fascinante de uma forma que ninguém jamais foi antes. Como se ela fosse mais real do que qualquer coisa que encontrei aqui no castelo.

Sorrio ao som de sua voz, à sinceridade que reveste cada palavra. Posso sentir uma ferida que duvido que ele já tenha reconhecido. E parte de mim espera ver minha melhor amiga ao lado dele com um sorriso genuíno no rosto.

Talvez em outra vida eles estivessem destinados a existir. Uma vida onde ele não era o herdeiro de um trono de Elite, e Pae não foi punido por ser um Comum.

'Pae é uma criatura difícil.' Coloco a mão no quadril. 'Confie em mim, eu sei disso em primeira mão. Mas ela é consistente com o que mais deseja dos outros. Eu dou de ombros. 'Honestidade. Alguém com quem ela possa conversar. E especialmente para você, uma mente aberta para o que ela tem a dizer.

Ele assente distraidamente. 'Uma mente aberta, hein?'

Eu concordo. 'Você é o futuro rei. Imagino que ela tenha muitas sugestões para você.

Ele ri. — 'Tenho certeza que sim. Então ele está se virando em direção à porta. "Obrigado, Adena. Mas você pode não se livrar de mim ainda. Provavelmente precisarei de mais conselhos no futuro.

Meu sorriso é largo. 'E ficarei aqui enquanto você permitir!'

Ele devolve meu sorriso. 'Quando eu for rei, talvez precise apenas fazer de você um conselheiro meu.'



CAPÍTULO 12

Makoto

Tenho martelado aço desde que a vi.

Acho que não parei por mais tempo do que o necessário para engolir um pouco de comida. Canalizar todas as emoções em um golpe físico é a única coisa que me mantém sã nas últimas vinte e quatro horas.

Porque eu falhei com Hera. Amaldiçoou-a até a morte. E a culpa disso está ameaçando me engolir inteiro.

Eu deveria ter ido até ela primeiro, nunca deveria ter me distraído tanto com Adena. Mas a atração do seu poder era tão familiar, tão reconfortante, que não pude deixar de senti-lo. A presença dela é hipnotizante. Tanto que perdi a chance de salvar Hera.

A culpa faz meu martelo bater no aço repetidamente. O som rítmico me leva a um estado de distanciamento, entorpecendo qualquer noção de sentimento.

O metal brilha em vermelho.

Eu não pude salvá-la.

Meu martelo bate forte.

Ela morrerá nessas provas.

Uma onda de calor atinge meu rosto.

Eu falhei-

O cabelo fica na minha nuca com a sensação familiar dela.

Eu me endireito, deixando cair minhas ferramentas no chão enquanto o poder aumenta a cada segundo que passa. Meus olhos se voltam para a porta, sentindo cada passo que ela dá em direção a ela.

Quando ela bate, quase rio.

Abrindo a porta, me deparei com olhos arregalados e um sorriso tímido. Ela me dá cerca de três segundos para olhar antes que seus braços estejam em volta de mim, apertando com mais força do que eu imaginava que ela seria capaz.

Depois de um momento, minhas mãos a encontram de volta, segurando-a firmemente contra meu peito. 'Você está aqui.'

Sua voz está abafada. 'Só porque você é.'

Eu sorrio com suas palavras. 'Você sabe que pode simplesmente passar pela porta, certo?'

'Eu não queria assustar você.'

'Eu posso sentir você, querido.' Inspiro o doce perfume de seu cabelo. 'Eu sempre sei quando você está por perto.'

'Certo.' Eu a sinto encolher os ombros. 'Ainda estou me acostumando com isso.'

— E ainda estou me acostumando com o fato de você saber disso.

Ela se afasta, olhando para mim com aqueles olhos grandes. 'Mas ainda há muito mais que preciso saber.'

'Ah, está certo?'

'Isso é.' Ela sorri maliciosamente. — E você ainda me deve uma noite no Forte, lembra?

'Não me lembro de alguma vez ter tido vontade de fazer isso.'

Ela bufa, colocando sua mão na minha antes de me arrastar para fora da porta. 'Tínhamos um acordo, Mak!'

'Um acordo implica que isto é mutuamente benéfico.'

"Oh, você é tão dramático", ela brinca sem simpatia.

Descemos as ruas escuras, de mãos dadas. Ela está aninhada perto do meu lado, aparentemente inconsciente do que está ao seu redor quando está na minha presença. Eu nos guio pelas sombras, permitindo-lhe o luxo de olhar para qualquer lugar, menos para a frente dela.

Depois que eu a segurei pelos ombros pela segunda vez, ela ergueu os olhos de repente para dizer: 'Obrigada. Por ter saído ontem à noite.'

Concordo levemente com a lembrança do que não fiz. Percebendo isso, ela acrescenta: 'Você está bem?'

Considero isso por um longo momento. — Na verdade, nunca fui.

"Lamento que você não tenha conseguido salvá-la", ela sussurra. — Mas você fez tudo o que pôde.

'Não tudo.'

Ela franze a testa para mim. 'O baile está acontecendo neste exato momento, e depois disso, Hera ficará sob guarda até o Julgamento. Ser pego não ajudaria ninguém.'

Eu dou de ombros. 'Certamente aceleraria o inevitável.'

"Você não será pego", ela bufa. 'Há muito poucas pessoas que sabem o que você é e, para sua sorte, sou fabuloso em guardar segredos.'

Batendo um dedo nos lábios carnudos, ela acrescenta: — E o que faz você ter tanta certeza de que Hera não sobreviverá a essas Provações? Afinal, ela é uma Veu. Adena me oferece um sorriso simpático. 'Ela pode não precisar ser salva.'

Concordo com a cabeça, entorpecida, lembrando-me de todos os anos que Hera sobreviveu nas favelas. Talvez eu a tenha subestimado. E talvez seja exatamente isso que ela me dirá do outro lado destas Provações.

— Espero que você esteja certo — falo rispidamente.

O silêncio se estende entre nós até que ela não consegue mais lidar com a ausência de conversa. 'Provavelmente não é hora de perguntar - na verdade, definitivamente não é - mas como foi o uniforme imperial? Alguma suspeita dos outros guardas?'

Eu balanço minha cabeça. "Eles mal olharam para mim. Depois de caminhar quase uma hora e meia para chegar ao castelo, continuei direto pela entrada mais próxima do Bowl. Como se eu tivesse acabado de voltar de um rodízio."

Posso ver o sorriso que ela está tentando esconder. 'Bem, estou feliz que meu trabalho tenha sido convincente.'

'Sim, foi perfeito.' Eu suspiro. 'E tudo por nada. Me desculpe por ter desperdiçado seu tempo.'

'Eu estava com você.' Ela sorri suavemente. 'Como isso pode ter sido uma perda de tempo?'

Não tenho chance de responder antes que ela me puxe para uma esquina, nos levando a um beco sem saída. 'Aqui estamos!' ela exclama com muito entusiasmo ao ver um beco escuro. 'Lar Doce Lar!'

Aproximando-me, avisto um monte de itens diversos, todos empilhados para criar uma barreira contra a parede. Tem quase um metro de altura e está sobre vários tapetes e cobertores esfarrapados. 'Aqui', digo lentamente, 'é onde você dorme?'

'Sim! Este é o lado de Pae. Ela aponta para o lado esquerdo de um tapete gasto. — O que obviamente faz com que isso seja metade do meu lado. Depois de passar pela barreira de lixo, ela em seguida, senta-se na área designada do tapete. 'Esta vaga está reservada para Pae, mas vou abrir uma exceção esta noite.'

— Ah, que sorte — murmuro, lentamente começando a reunir forças para sentar no tapete imundo. 'Pragas, este lugar é uma merda.'

'Ei!' As costas da mão dela encontram minha barriga. 'Está em casa.'

'Bem, sua casa é uma merda.'

Ela me dá um olhar aguçado. 'Você não precisa ser rude.'

'Você me conheceu?' Eu pergunto isso com muita sinceridade.

'Eu tenho. E acho que você é mais gentil do que parece. Se a resposta dela não fosse igualmente genuína, eu poderia ter rido.

— É o que faz você pensar isso?

Ela parece subitamente tímida, um pouco insegura. 'Você é o único que queria comprar minha camisa azul.'

Minha confissão volta rapidamente para mim, como se tivesse sido há muito mais de algumas horas que eu a vomitei. Eu estava tão concentrado no destino de Hera que o silêncio do meu coração ainda não passou pela minha cabeça. Mas agora que aconteceu, estou perturbado ao vê-la. Ao lembrar de cada palavra que pronunciei.

'Você ainda quer?' ela pergunta baixinho.

Aceno lentamente, meus olhos nunca deixando os dela. — Só se você me deixar contar uma coisa em troca dos meus negócios.

"Feito", ela respira, lutando contra um sorriso.

Enfiando a mão no bolso, tiro um único xelim para oferecer a ela. Ela olha para ele. 'Eu estava vendendo por três.'

'Sim', eu prolongo a palavra, 'e como isso funcionou para você?'

Ela cruza os braços. 'Três.'

— Não sabia que você estava em posição de negociar.

"Dois", ela corrige. "E um sorriso."

Eu peso visivelmente a oferta, inclinando a cabeça para frente e para trás. — Isso é um pouco íngreme, querido.

Ela suspira. — Só o sorriso, então.

'Essa era a parte íngreme a que eu estava me referindo.'

Suas palavras são gentis, como se ela estivesse falando com um animal assustado. E, de certa forma, essa é uma comparação justa. 'Você vai me contar? Sobre você? Sobre por que você não sorri para mim?'

— Não é pessoal, Dena. Eu mudo para me apoiar na parede, colocando os braços sobre os joelhos dobrados. 'É apenas algo que parei de fazer no dia em que Hera e eu fugimos de casa.'

Ela levanta as sobrancelhas em um encorajamento silencioso para continuar, ao que solto um suspiro de aborrecimento. — Tudo bem, mas vou ganhar aquela maldita camisa de graça, então. Faço uma pausa, organizando meus pensamentos antes de continuar: 'Eu cresci do outro lado das favelas. Meus pais eram – bem, são – a própria definição de mundanos pobres. Eles mal conseguiam alimentar-se, muito menos as crianças. Resumindo a história e detalhes privados mais tarde, eles inesperadamente me pegaram.

'Não foi exatamente uma infância, na verdade.' Digo isso encolhendo os ombros, como se tivesse pouco impacto em quem me tornei. "Eles não queriam ter um filho e nunca pretenderam alimentar outra boca. Mas lá estava eu, forçando-os a contragosto a serem pais.

Ela escuta atentamente, com a cabeça inclinada, os olhos arregalados, os cotovelos apoiados nos joelhos e o rosto apoiado nas palmas das mãos. É cativante, pelo menos. No máximo adorável.

'Como todas as crianças da Elite, eu não conseguia controlar minhas habilidades, mas vendo que minha mãe era uma Visão e meu pai um Bluff, eles pensaram que eu era simplesmente mais um Mundano para bagunçar as favelas.' Eu suspiro. 'Bem, até eu ter idade suficiente para aproveitar os poderes mais físicos daqueles que estão na minha vizinhança.

"Quase incendiei nosso barraco quando tinha cinco anos. Isso levou meus pais a acreditar que eu estava atrasado Bloomer, mas um Burner, no entanto. Isto é, até que comecei a subir pelas paredes na mesma hora.

Olho para ela, encontrando uma expressão dramática de admiração em seu rosto. Se fosse qualquer outra pessoa, eu poderia pensar que eles estavam zombando de mim. Mas é Adena, e esse olhar é suave comparado ao que ela me lança ao ver os pãezinhos pegajosos.

'O que então?' ela insiste, acenando com a mão de forma encorajadora.

'Então eles começaram a descobrir o que eu era.' Minha voz está monótona, mascarando a amargura que morde cada palavra. 'Eles não sabiam o que fazer comigo. Me manteve trancado dentro do nosso barraco. Hera foi a primeira pessoa que me lembro de ter visto além dos meus pais. Ela apareceu na nossa porta quando eu tinha sete anos e rapidamente nos tornamos inseparáveis, visto que não tínhamos mais ninguém.

Eu não tinha notado que meu polegar estava percorrendo toda a cicatriz que cortava meus lábios até que peguei seu olhar traçando o movimento. "À medida que fui crescendo, comecei a entender por que não me era permitido sair. Eu ainda estava aprendendo a controlar minhas habilidades, e ser um Portador significa morte certa. Eu era – sou – uma ameaça para o rei por causa de um

poder que não pedi. Meus pais sabiam disso e estava claro que eu era indesejado. Especialmente por meu pai.

Olho para Adena, esperando encontrar um motivo para encerrar esta conversa, embora não encontre nada além de preocupação em seu olhar castanho. Nada além de gentileza guiando sua mão em direção ao meu joelho, vazando conforto de cada dedo aberto.

'Ele pensou que eu era inútil - me disse isso.' Engolindo em seco, tento não tropeçar em cada palavra na pressa de tirá-las da boca. "Eu não podia trabalhar com ele na loja, não podia sair de casa sem medo de ser descoberta. Eu era uma despesa. Uma chateação. Um desapontamento.'

— Você não está — Adena respira, balançando a cabeça com firmeza.

— Ah, eu estava. Concordo com a cabeça, meus olhos vagando para o céu acima de nós. 'Eu simplesmente não tive a sorte de ser amado, apesar disso.'

Quando meus olhos encontram os dela, me arrependo de ter dito alguma coisa. É como se cada palavra tivesse embotado o brilho dos seus olhos, sufocado o seu sorriso numa tristeza indigna dos seus lábios. Nunca imaginei que ela pudesse parecer tão sombria. E eu odeio ser a causa disso.

Mas sabendo que ela não vai me permitir parar agora, continuo respirando fundo. 'Eu tive Hera. Meus pais a toleraram mais do que a mim, visto que ela ganhava dinheiro fazendo magia de rua como um Veu, mas as coisas só pioraram à medida que ficamos mais velhos. Pai começou bebendo mais e minha mãe não fez nada para impedir. E foi aí que comecei a aprender a me defender.

Passo a mão pelo cabelo, balançando a cabeça diante da enxurrada de memórias que começam a surgir. "Ele voltava tarde da loja para casa, ocasionalmente trazendo as armas que havia feito naquele dia. Ele gritava; A mãe se esconderia. Eu assumi o peso disso, protegi Hera e minha mãe quando necessário. Era comigo que ele estava com raiva. Eu, que era inútil para ele.

Uma mão agora cobre sua boca, escondendo metade de seu rosto chocado. — Foi por isso que você fugiu?

'Sim e não. Eu tinha quatorze anos quando minha vida de merda desmoronou oficialmente. Ela se aproxima de mim, sua mão ainda apertando meu joelho com simpatia. "A noite em que aconteceu foi a mesma de sempre. Meu pai chegou em casa bêbado, pronto para brigar. Ele encontrou Hera e eu rindo de algo que um de nós dissera. Foi quando vi o brilho de uma espada em sua mão. Eu já o tinha visto com armas antes, mas nada tão afiado, tão letal.

"Coloquei Hera atrás de mim, como sempre fazia, e procurei por uma mãe que nunca estava lá. Mas não foi a espada que mais me assustou, mas as palavras do pai. Eu engulo. 'Eu nunca vou esquecer o que ele me disse aquela noite. Ele disse que eu seria mais útil para ele se me entregassem ao rei. Se eles tivessem me traído em vez de me aturar por tantos anos. E então... — pisco, sentindo a emoção começando a crescer ali. Odiando isso, eu continuo, minha voz severa. "E então ele ameaçou fazer exatamente isso. Disse que me venderia ao rei pelos xelins que ele merecia e que deveria ter feito isso há anos.

'Mak...' A voz de Adena é apenas um sussurro, quase inaudível acima da minha respiração instável.

'Eu não merecia sorrir. Foi isso que ele me contou. Minha voz fica mais baixa a cada palavra que escapa do meu passado e assombra meu presente. 'Não me lembro da espada balançando em minha direção, apenas de sua voz quando ele prometeu tirar aquele sorriso do meu rosto.'

Meu polegar encontra a cicatriz que corta meus lábios e a traça trêmula. "Foi depois que ele me cortou que Hera e eu fugimos. Eu... eu não sabia o que ele faria com ela e mal podia esperar para ver se ele cumpriria sua promessa de me vender ao rei.

Não consigo olhar para ela, não depois do que disse. 'Hera e eu sobrevivemos nas favelas por vários anos antes de conseguirmos comprar um teto de verdade sobre nossas cabeças.' Ainda evitando seu olhar triste, acrescento: 'Eu me forcei a controlar o poder esmagador. Aprendeu a se esconder à vista de todos. E então me tornei ferreiro, só para irritar meu pai. Então, algo de bom resultou disso.'

Meus olhos se fecham quando seus dedos roçam meu queixo.

Ela vira meu rosto para ela, apesar da minha resistência. A palma da mão dela é macia contra minha bochecha, estranha em seu conforto. Mas quando seu polegar roça minha cicatriz, finalmente encontro seu olhar.

"Ele roubou seu sorriso", ela sussurra, com lágrimas escorrendo pelos cílios escuros. — Não admira que você não tivesse um para me dar.

O arrependimento me invade mais uma vez, suas palavras são um lembrete de cada oportunidade perdida de fazê-la sorrir com um dos meus. — Vou encontrar um — murmuro. — Roube-o de volta se for preciso. Para você.'

Seus lábios se levantam, os olhos brilhando com lágrimas. 'E eu vou valorizar isso.'

Seu polegar está quente contra minha pele enquanto continua a traçar a cicatriz, criando novas memórias para associar a ela. Depois de um longo período de silêncio, ela se permite uma pergunta silenciosa. 'Onde eles estão agora? Seus pais?'

Encolho os ombros levemente, como se não pensasse nisso diariamente. 'Eu não tenho certeza. Provavelmente naquela mesma casa do lado oposto das favelas. Mas escondi-me deles durante anos, mascarando-me nas massas. E ainda não morri, então imaginei que meu pai nunca tivesse chegado ao rei. Eu zombei. 'Eles devem estar bastante satisfeitos com a minha ausência.'

Ela balança a cabeça lentamente, absorvendo minhas palavras antes de fazer sua própria proclamação. 'Você está longe de ser inútil. Você é forte e inteligente e pode realmente usar um uniforme imperial. Da melhor maneira possível. Seus olhos estão cheios de fogo mesmo com o polegar ainda pressionado contra meus lábios. 'E ninguém pode tirar o seu sorriso. É seu para dar, Mak.

Agarro seu pulso, puxando-o suavemente para baixo o suficiente para falar. 'Makoto.'

Seus cílios tremulam. 'O-o que?'

"Makoto", murmuro. Ela grita quando eu a puxo para mim com o pulso que ainda estou segurando e uma mão atrás do joelho. 'Meu nome é Makoto Khitan.' Seus olhos se arregalam, mais próximos dos meus do que nunca. 'Agora você pode me repreender adequadamente.'

Eu a ouço engolir. 'E o que mais eu deveria saber sobre você, Makoto?'

Inclinando a cabeça em uma espécie de encolher de ombros, eu digo: 'Isso pode ser um choque para você, mas posso ser um pouco... rude às vezes.'

Ela sorri encorajadoramente. 'A autoconsciência é o primeiro passo para a mudança.'

'Oh, não estou planejando mudar. Eu só estava garantindo que você soubesse que isso era algo recorrente. Agora, o que mais? Eu suspiro. 'Nunca fui capaz de pular corretamente, não sei por que isso acontece ou por que estou envergonhado com esse fato. Ah, não sou fã de colheres, só de garfos. Gosto mais de rabanetes do que a pessoa comum. E nunca fui muito bom com arco.'

Observo suas reações às minhas palavras – como elas começam em seus olhos antes de se espalharem pelo resto de seu rosto. 'Prossiga. Eu sei que há mais.'

'Desculpe, querido. Sua vez.' Meus olhos passam entre os dela. 'Vou precisar de alguns detalhes em troca.'

Ela sorri, deslumbrante sem esforço. — Ah, bem, isso pode demorar um pouco.

— Você realmente acha que eu iria dormir aqui? Eu levanto minhas sobrancelhas. — Não, tenho toda a intenção de falar sobre você até de manhã.

E então respiro lentamente, me permitindo fazer algo que não tinha vontade de fazer antes de conhecê-la.

E, assustadoramente, isso acontece facilmente.

Eu sorrio.



CAPÍTULO 13

Adena

— **Pai** não vai gostar de você esfregar a banheira.

Eu canto meu aviso, sorrindo para sua forma agachada enquanto digo isso.

Com o cabelo castanho preso em um nó, Ellie vira a cabeça em minha direção, enviando mechas finas em seus olhos. — Então ela nunca precisará saber disso.

Cruzo os braços, olhando-a por cima do nariz, provocativamente. — E você confia em mim o suficiente para não contar a ela?

Ellie levanta a esponja, pingando água enquanto aponta a ponta cega para mim. Ela sorri suavemente. 'Se eu cair, você cai comigo. Além disso, sou sua empregada. Isto é o que eu faço.'

Suspiro, encostando-me no batente da porta do banheiro. Todo o quarto de Paedyn está impecável, visto que ela já se foi há quase uma semana inteira no primeiro Julgamento. Tudo isso é muito enervante e não gosto da ideia de Pae estar nessas Provas *especiais*. Já é difícil sobreviver do jeito que está.

Com esse pensamento sombrio, volto minha atenção para Ellie, agora esfregando ruidosamente o fundo da banheira. — Alguma ideia para o próximo vestido dela? O segundo baile já é daqui a uma semana.

'Na verdade.' Ela é forçada a levantar a voz sobre a água que agora corre. 'Quem sabe que cor ela vai querer a seguir?'

— Bem, então terei que esperar que ela me conte. Digo isso com confiança, como se soubesse com certeza que ela voltará viva hoje. 'Porque o vestido prateado será difícil de cobrir. Ugh, ela estava tão deslumbrante com as mangas caídas e a saia com fenda...

— E você nem conseguiu vê-la virando cabeças no baile. Ellie olha para mim, apertando os lábios em um sorriso conhecedor.

'Bem', eu digo, confuso, 'eu estava lá para ajudá-la a se preparar e desejar-lhe boa sorte, é claro...'

'Certo.' O sorriso de Ellie é muito travesso para ela características doces. 'Porque você estava ocupado vendo seu *filho*.'

— Ele não é... Ele não é meu *filho*, Ellie — repreendo, apesar do sorriso começar a se formar em meus lábios. — E não me arrependo nem um pouco de ter saído escondido. Levei-o ao Forte e conversamos durante horas sobre cada pequeno detalhe. Posso sentir minhas bochechas esquentando com o pensamento. 'Ele me disse que tinha um cachorro enquanto crescia. Bem, era um vira-lata que viria visitá-lo, mas isso não é adorável? Aprendi tudo sobre suas coisas favoritas e como ele prefere maçãs verdes às vermelhas... Ah! E ele disse que meu cabelo é — e cito — muito saltitante.

Eu sorrio, me forçando a respirar. — De qualquer forma, tenho-o visto quase todos os dias desde então. Às vezes nos encontramos no meio do caminho ou saio no início da noite para chegar às favelas antes de escurecer. Ninguém parece se importar para onde eu vou, desde que eu volte a tempo de fazer o vestido do Pae.

Ellie me deixa terminar meu grito antes de dizer: 'Uau, você realmente está se apaixonando por ele.'

Eu ainda meus pés dançantes com suas palavras. Cair não é o que eu faço. Não, eu tropeço no amor, incapaz de desacelerar o tempo suficiente para questionar esses sentimentos ou a pessoa com quem os larguei. Mas eu gostei de garotos no passado, e nada se compara à facilidade com que estou tropeçando neste.

— Você contou a Paedyn?

Eu pisco fora do meu torpor. 'Hum?'

Ellie estreita ligeiramente os olhos. — Você não contou a ela, contou?

Eu bufo, sentando-me no chão imaculado ao lado dela, que suspeito que ela esfregou antes de eu chegar. 'Não, eu não tenho. Mas eu vou! Só que não... ainda. Eu cutuco meus dedos, caindo no mesmo dilema que tive desde que me reencontrei com Paedyn. 'Ela tem muito o que fazer no momento e precisa manter o foco nas Provas. Não quero que minha vida amorosa seja uma distração para ela. Porque, acredite, Pae não pararia até conhecer Mak e aprovar. Balanço a cabeça, me decidindo. 'Não, não posso permitir que ela perca o foco ou se preocupe com qualquer coisa que tenha a ver comigo quando sua própria vida está em jogo.'

Ellie fica em silêncio por um longo momento antes de assentir lentamente. 'Ela não ficará feliz em ficar no escuro.'

Eu sorrio, pequeno e provocante enquanto aceno em direção à banheira. 'O mesmo vale para a sua limpeza, minha querida Ellie.'

Antes que ela possa me jogar água, saio correndo da sala, gritando: 'Já volto! Vou encontrar meu garoto!'

É um esforço não pular pelo corredor de excitação. Mal posso conter minha expectativa de...

Quase esbarro em uma figura grande virando a esquina.

No meio do meu pedido de desculpas, meus olhos seguem até os verdes que me encaram. Pisco, horrorizada com o que acabei de fazer, e faço uma reverência.

'Sua Majestade!' Eu grito. 'Sinto muito! Eu realmente preciso melhorar a observação para onde estou indo, especialmente em um castelo tão lotado onde...'

Uma mão grande e levantada deixa as palavras restantes morrendo na minha garganta. Meus olhos passam da palma que paira diante do meu rosto para o homem parado atrás dela.

Tudo sobre o rei é grande e iminente. Ele está bem mais de trinta centímetros acima de mim, e seu olhar penetrante parece que poderia me partir ao meio. Engolindo em seco, fico diante dele enquanto seu escrutínio passa por mim, demorando-se em meu cabelo bagunçado e roupas amassadas.

Quando sua mão silenciadora finalmente cai, sinto-me estranhamente despida diante dele. 'E quem pode ser você?'

Sua voz é profunda de uma forma que está longe de ser reconfortante. Eu me movo, tentando parecer à vontade enquanto digo: 'Eu sou Adena, Sua Majestade. Que prazer conhecê-lo!'

O sorriso que ele me dá é, na melhor das hipóteses, ameaçador. 'Não vamos mentir para o seu rei, Adena. Provavelmente sou a última pessoa que você deseja ver, visto que está com tanta pressa para encontrar outra pessoa.'

Minha boca abre e fecha várias vezes antes que as palavras comecem a sair. — Ah, bem, só tenho muito trabalho a fazer antes do próximo baile e esperava conseguir uma vantagem inicial. Você sabe, escolher tecidos e calcular medidas...

Sua mão se levanta mais uma vez.

"Eu não vi você antes", ele diz calmamente. 'Por quê você está aqui?'

'Ah, sou costureira de Paedyn.' Digo isso da maneira mais alegre que consigo. 'Ela me chamou porque me tornei muito bom em fazer roupas para ela ao longo dos anos.'

Ele contempla isso com os olhos semicerrados. — Você é próximo de Paedyn, certo?

'Sim muito.' Sorrio, aliviada por estar falando sobre algo tão reconfortante. "Vivemos juntos nas favelas há anos. Portanto, não é surpresa que sejamos melhores amigos!"

"Entendo", ele cantarola. 'Ela deve estar muito feliz por ter você aqui com ela.'

Eu concordo. — Ah, sim, nós dois estamos!

'Bem, você ficará feliz em saber que ela sobreviveu a este primeiro julgamento.' Seu tom é monótono, como se ele esperasse um resultado muito diferente.

Suprimo meu suspiro de alívio. 'Claro que ela fez! Eu não esperaria menos de Pae.'

"Pae", ele repete suavemente, erguendo o canto da boca daquele jeito enervante. 'Que doce.'

Faço o meu melhor para manter o sorriso no rosto, mesmo quando estou me mexendo desconfortavelmente. Estou prestes a tentar uma rápida reverência e uma fuga rápida quando ele suspira. 'Sim, que sorte que Pae não foi uma das vítimas deste Julgamento.'

Eu pisco. 'Hum, se você não se importa que eu pergunte - Sua Majestade - quem foram as vítimas?'

Ele dá de ombros ligeiramente, como se essas mortes significassem pouco para ele. "Sadie, uma pena. Sou próximo do pai dela. Ah, e a garota Veil das favelas, embora isso não fosse surpreendente..."

Sua voz desaparece, abafando quando meus ouvidos começam a zumbir. Meus olhos se fixam na parede atrás dele, vidrados enquanto a gravidade de suas palavras pesa sobre mim.

Hera está morta.

Só consigo pensar em Mak. Da culpa em seu rosto quando ele descobre, da agonia em sua voz após cada palavra.

“Que terrível”, digo, trêmula. ‘Eu sinto muito por ouvir isso.’

Sua voz é estranhamente alegre. ‘Assim são as Provas.’

Quando ele não diz mais nada, faço uma reverência vacilante. ‘Foi uma honra conhecê-lo, Sua Majestade.’

Eu passo correndo por ele e me assusto quando sua voz estrondosa me segue pelo corredor. ‘Oh, tenho certeza que nos encontraremos novamente, Adena.’

A luz do fim da tarde pinta Loot com um brilho quente quando entro na rua movimentada.

Eu teria corrido todo o caminho até aqui se não fosse pela minha falta de resistência que provou que isso é difícil. Mas segui o caminho até a Bowl Arena com muito mais pressa do que o normal.

A rua está repleta de clientes gritando e crianças gritando. Abro caminho o mais educadamente possível, com os olhos fixos no prédio em ruínas que abriga sua loja e sua casa.

Não tenho certeza de como cheguei até a porta iminente, mas de repente estou diante dela. Eu levanto a mão para bater e...

E a porta se abre.

Eu ainda estou vendo ele.

Ele está parado ali, com os olhos brilhantes e cheios de uma culpa que me diz que ele já sabe por que estou aqui.

“Eu senti você chegando”, ele sussurra, a voz fraca.

Meus olhos se voltam para o papel amassado que ele segura em sua mão, captando as letras familiares rabiscadas nele.

Um folheto para as Provas.

Que maneira horrível de descobrir.

Lágrimas brotam em meus olhos quando dou um passo em direção a ele. ‘Ah, Mak...’

Sua postura desmorona antes que seu corpo de repente colida com o meu.

Ele cai contra mim, os ombros tremendo enquanto eu envolvo meus braços firmemente em volta dele. O panfleto que mostra a morte de Hera cai no chão, esquecido na onda de emoções que ameaçam afogá-lo. Seu corpo estremece contra o meu, membros frouxamente em volta de mim.

“Ela se foi”, ele engasga. — Ela se foi e é tudo culpa minha.

Fungando, eu sussurro: ‘Não, não é. Não pense que isso é culpa sua.’

Soluços agitam seu corpo, sacudindo nós dois onde estamos na porta. ‘Deveria ter sido eu.’ Seus braços seguram minha cintura, me segurando em busca de apoio. ‘Deveria ter sido eu.’

‘Shh.’ Passo a mão pela parte de trás de seu cabelo, sentindo lágrimas quentes escorrerem dos meus olhos. ‘Vai ficar tudo bem.’

'Dena.' Sua voz é um sussurro, uma confissão de culpa. 'Isto deveria ter sido eu. Eu gostaria que fosse eu.'

'Não diga isso.' Eu o aperto com mais força, sentindo seu corpo tremer a cada respiração. 'Eu preciso de você.'

— Não — ele murmura contra meu cabelo. — Só vou desapontá-lo.



CAPÍTULO 14

Adena

Nos próximos dias, meu objetivo pessoal é ver Mak sorrir.

Esta tarefa definitivamente não é para os fracos de coração. Mas é gratificante de uma forma que me faz procurar qualquer sinal do menor sorriso.

E foi isso que nos levou à atividade desta noite.

'Isso é besteira.'

E alguém não está muito entusiasmado com isso.

'Uau, você não estava brincando.' Sufoco minha risada com a mão antes de forçar a postura suficiente para continuar. 'Você realmente não pode pular.'

'Terminei', ele bufa, indo em direção à porta para abandonar o beco onde estamos praticando. 'Vivi tanto tempo sem poder fazer isso.'

'Vamos!' Eu corro atrás dele, agarrando um braço para atrasá-lo. — Só mais um pouco de prática e você conseguirá. Isso vai tirar sua mente das coisas.

Ele gira, seu rosto acusador. 'Você precisou praticar?'

'Bem... Não, mas...'

— Veja, você tem talento natural para essa merda de felicidade e garota. Ele balança a cabeça. 'Eu - por mais chocante que possa parecer - não sou.'

'Certo', eu abaixo minha voz, forçando-a a soar áspera, 'você é todo taciturno e rude com suas facas afiadas e falta de sorrisos.'

Ele cruza os braços sobre o peito. 'Oh, é assim que eu sou?'

— E como você parece. Eu sorrio. 'Tipo de.'

'Multar.' Ele me dá aquele sorriso sarcástico, embora seus olhos ainda estejam nublados pela tristeza de perder Hera. 'Bem, você é toda risada e felicidade perpétua com seus laços e outras... coisas com babados.'

Concordo com a cabeça lentamente, dando um passo em direção a ele. — E você gosta disso em mim?

Ele não precisa de um momento para ponderar. 'Entre várias outras coisas.'

— Ótimo — digo simplesmente, colocando a mão no quadril. 'Porque eu não estou mudando. Gosto das minhas coisas femininas com babados.'

'Oh eu sei.'

'Veja, eu sou um-'

“Amante, não lutador”, ele termina para mim.

Eu sorrio. 'Exatamente. É por isso que dar um soco na cara daquele cara há um tempo atrás era a última coisa que eu gostaria de fazer.'

Mak dá de ombros. 'Ele mereceu. E você precisava de prática.'

Esse momento volta rapidamente para mim depois de ser soterrado pelo choque de tudo o que veio depois. O olho roxo do homem e o medo visível ao

ver Mak. A dor percorreu meu braço quando meu punho acertou seu rosto – uma sensação que nunca mais desejo experimentar novamente.

Mas quando de repente me lembro das palavras de Mak para o homem, minha curiosidade me faz perguntar mais uma vez: 'Falando naquele dia, como você sabia que aquele homem estava mentindo quando disse que não me reconheceu?'

— Dena, já falamos sobre isso — ele exala. 'Eu só sei.'

'Como?' Eu insisto.

'Isto é ridículo.'

“Não me faça repreendê-lo, Makoto Khitan”, aviso com um movimento do dedo.

'Maltar.' Ele diminui a distância entre nós facilmente. – Eu sei porque garanti que ele nunca esqueceria sua aparência. Garantido que ele saberia exatamente quem você é e nunca daria um passo em sua direção. Ele respira fundo, com o rosto próximo. — Exceto que ele fez isso. E eu falhei.

Balanço a cabeça, a boca ridiculamente aberta. 'O-o quê? O que você quer dizer com você garantiu que ele nunca esqueceria minha aparência?'

Ele fica em silêncio por um longo momento antes de murmurar uma série de palavras que me deixam ainda mais boquiaberta. — Eu fiz com que ele e todos os outros homens que encontrei memorizassem cada uma de suas características. Descrevi a cor dos seus olhos e o comprimento dos cílios que os revestem. O calor da sua pele e os cachos específicos do seu cabelo. Seu nariz, seus lábios, seu sorriso. Até a cicatriz de uma das minhas adagas na palma da sua mão, eu os fiz memorizar você. Então, sim, ele sabia exatamente quem você era e ainda assim decidiu ignorar minhas ameaças.

O silêncio se estende entre nós enquanto eu olho para ele.

Sua expressão se aquece ao ver a minha, embora eu não perca a tristeza por trás de seu olhar. Mesmo em meio ao luto, ele consegue reunir o início de um sorriso. 'Eu não sabia que era possível deixar você sem palavras.'

— Eu só... Balanço a cabeça, tentando encontrar as palavras. 'Eu simplesmente não posso acreditar que você faria tudo isso por mim.' Ele sorri levemente enquanto eu continuo: 'E ainda assim, você se recusa a aprender a pular.'

Com isso, ele está me empurrando com a palma da mão na testa. Eu sorrio, feliz por ser sua distração. Seu ponto brilhante dentro do deserto.

“Eu diria que nada que eu pudesse fazer por você superaria essa humilhação”, ele diz secamente.

Minha risada o segue até o fim do beco.

E eu bato palmas quando ele retoma sua tentativa de pular.



CAPÍTULO 15

Makoto

—  que eu disse sobre dormir nesta merda?

Ela sorri, cruzando as longas pernas, parecendo incrivelmente confortável em cima dos tapetes ásperos atrás do Forte. 'Hum, que você adorou e ficaria feliz em ficar novamente se isso significasse passar mais tempo comigo?'

Reviro os olhos. 'Essas palavras certamente não saíram da minha boca, mas não posso contestar a última parte.'

Ela lança um daqueles sorrisos para mim, do tipo que torna difícil desviar o olhar. 'Bom. Porque decidi que deveríamos visitar o Forte na noite de cada baile. Ela arranca um pedaço de massa doce do pãozinho pegajoso com que a surpreendi. — Chame isso de superstição, mas estávamos aqui na noite do primeiro baile e Paedyn ainda está vivo e bem. Então pretendo continuar nossa tradição.'

Hera não.

Ignorando esse pensamento, assim como tenho feito todos os dias, digo lentamente: 'Bem, uma visita implica que não terei que dormir aqui, então...'

'Oh, sim, você vai!' ela bufa. 'Não foi tão ruim da última vez.'

'Minhas costas ainda estão doloridas.'

'Já faz uma semana!'

Eu vacilo ao perceber.

Já faz uma semana.

Uma semana desde que rasguei aquele panfleto de uma parede em ruínas, folheando-o e descobri que Hera foi morta a facadas no primeiro Julgamento.

Uma semana desde que chorei nos braços de Adena. Senti seus toques suaves. Expressei minha culpa, meu arrependimento, meus medos.

Uma semana desde que comecei a lamentar a perda dela.

Mas já chorei o suficiente, afoguei a dor nas minhas lágrimas. Tudo parece monótono agora, embora a memória dela seja tudo menos isso. Estou cansado das lágrimas, do constante estado de desespero. Hera iria me repreender por me machucar tanto muito pela perda dela. Ela calmamente me dizia para me recompor, assim como fez tantas vezes ao longo dos anos.

Então, aqui estou eu, tentando fazer exatamente isso. Embora eu tenha tido bastante distração para me fazer companhia.

— Tudo bem — digo, aceitando a oferta de Adena. "O Forte é isso. Graças à Peste, só preciso fazer isso mais uma vez depois desta noite.

'Ótimo!' Ela grita levemente, tonta com a minha concordância. — E antes que eu perceba, Pae estará de volta para me fazer companhia.

Antes que eu possa oferecer meu sarcasmo, ela está falando novamente. 'Ah, isso me lembra! Precisamos redecorar antes que ela chegue em casa!'

Ela franze a testa ao ver o olhar vazio no meu rosto. Faço um gesto ao nosso redor. 'Claro, caia fora, querido.'

"Makoto", ela diz severamente. O som do meu nome completo saindo de seus lábios me faz estremecer. 'Só levará um minuto. Vamos, vamos lá.'

Depois de me levantar a contragosto, descubro que, na verdade, não demoraria um minuto. Adena me fez prender fios em ambos os lados das paredes do beco, esticando-os ao longo do Forte. Ela então costura quadrados de tecido, criando um banner colorido que ela gosta de chamar de 'festiva, mas não parecendo muito chocada por ela ter sobrevivido'.

Não demorou muito para que eu fosse forçada a reorganizar a coleção de lixo onde eles dormem, organizando a barreira de uma "maneira mais atraente", ou pelo menos é o que ela acredita. Com os últimos retoques que incluem um cobertor aparentemente novo e um único travesseiro para compartilhar, finalmente posso me sentar.

'Ver!' Adena bate palmas onde ela admira o arranjo de dormir um pouco menos ruim. 'Muito melhor. Pae vai ficar muito chocado.'

Mordo o pãozinho pegajoso, meu tom zombeteiro enquanto murmuro: 'Sim, nada diz "bem-vindo ao lar" como uma pilha de lixo recém-arrumada.'

Ela coloca a mão no quadril. 'Essa pilha de lixo é tudo que tenho.'

'Eu pensei que você tinha me pegado?'

Seus olhos tremulam de uma forma que me faz pensar em como fazê-la fazer isso de novo. 'Eu?'

Eu engulo, forçando as palavras fracas da minha boca. — Contanto que você me leve.

— E se eu não fizer isso? ela pergunta suavemente.

'Então ninguém jamais o fará.'

Seus olhos vagam por mim, e não posso dizer que não gosto do sinta isso. Depois de limpar a garganta e desviar o olhar timidamente, ela caminha em direção à barreira antes de passar por ela.

Nossos ombros se tocam quando ela se senta ao meu lado, e fico tenso ao sentir isso. Não porque eu não a queira, mas porque não estou acostumado com alguém me querendo. Me escolhendo. Encontrar-me vale o esforço.

Porque sou completamente indigno disso. Dela. Se a escuridão é a ausência de luz, então é isso que sou quando ela não está por perto. E me pergunto como tropecei tanto tempo sem ela para me guiar.

'Como é?' Sua pergunta inesperadamente me tira dos meus pensamentos. 'Ter todo esse poder?'

Eu nem hesito. 'Sozinho.'

'Porque ninguém sabe sobre você?'

Eu concordo. 'E eu sei sobre todos os outros.'

"Todo mundo ouve que Kai é a Elite mais poderosa em décadas", ela diz suavemente. 'E ainda assim, aqui está você, compartilhando seu poder e vivendo nas favelas.'

“Escondidos nas favelas”, cuspo amargamente.

Ela suspira, parecendo chocantemente frustrada. ‘Você realmente acha que o rei iria matá-lo se soubesse que você era um Portador?’

‘Acho que ele me veria como nada além de uma ameaça para ele,’ eu digo estupidamente. ‘Assim como os Fatais. Ele ficou com apenas um de cada e agora tem um Portador que por acaso é um filho que ele pode controlar.’

Ela me estuda como se eu fosse uma de suas fileiras de pontos. ‘Vocês dois parecem estranhamente parecidos. Em mais aspectos do que apenas habilidade.’

— Bem, ele fez muita merda. E eu sou uma merda. Dou outra mordida na massa encharcada de mel. ‘Tenho certeza de que seríamos melhores amigos em circunstâncias diferentes.’

Seu zumbido de resposta me diz que ela concorda. E, aparentemente, essa é a única resposta que ela deseja oferecer. De repente ela fica muito distraída com a trilha de cachos caindo sobre seus ombros, e agora eu também. O que eu disse a ela sobre eles? Ah sim. Algo profundamente parecido com eles serem *saltitantes*.

Que tentativa patética de indiferença. Como se eu não admirasse o brilho de cada cacho, ou a forma como eles se agarram num abraço entrelaçado. Como se eu não conseguisse evitar de olhar para a coluna do pescoço dela quando ela prende aquele cabelo encaracolado em um nó bagunçado, os fios esquecidos como tinta rodopiando pelas costas.

Como se eu pudesse me impedir de admirar a facilidade com que uma risada sai de seus lábios macios. A maneira como o sol a aquece pele, como se ela estivesse destinada a ser envolta em luz. É como a alegria brota dela na forma de palmas e divagações cativantes. É a maneira como meus pensamentos nunca param de vagar em direção a ela, meu coração caindo sem sentido depois.

E temo ter admirado cada centímetro dela.

‘Eu tenho algo para você.’

Ela segue essa admissão com uma risada suave que é igualmente inquieta e inebriante. Apoiando-me nos antebraços, expresso meu pensamento positivo. — Espero que seja uma cama.

‘Não’, ela responde muito alegremente. ‘Melhor ainda. Espero.’

‘Pouca coisa é mais atraente do que dormir a noite toda.’ Olho para sua forma inquieta, com as pernas cruzadas balançando ritmicamente. — Mas dê o seu melhor, querido.

Uma expressão de imensa angústia contorce seu rosto. ‘Bem, agora estou nervoso!’ Ela levanta a mão. ‘É isso. Não posso dar isso a você agora. Não está pronto.’

‘Pragas, o que eu fiz?’ Eu murmuro. — Vamos, Dena. Deixe-me ver. Tenho certeza de que é... fabuloso... ou qualquer outra palavra fofa que você queira usar.

Seus olhos se fecham quando ela respira fundo. Tão ridiculamente dramático, este. ‘Está bem, está bem.’ Isso é com uma súbita determinação de que seus olhos se abram. ‘Tenho trabalhado em algo durante meu tempo livre no castelo. E notei que você não tem nada para carregar suas facas. Entããã’, ela prolonga a palavra, “pensei que sou bastante qualificada para ajudá-lo com isso – quero

dizer, eu fiz o colete do Pae, afinal, e isso desempenhou um papel fundamental em sua carreira de ladra...

'O grande número de palavras que você fala todos os dias é surpreendente...'

'...porque o design é exclusivo para as necessidades dela', ela conclui, não se incomodando com minha interrupção. 'Então, eu fiz o mesmo por você.'

Depois de eu ter acenado com a cabeça várias vezes, ela finalmente tira algo da sacola de pano ao lado dela. Ela exhibe o item com os braços estendidos enquanto eu corro meu olhar sobre o tecido grosso combinado com o mesmo couro branco usado para fazer minha máscara Imperial.

Pisco, perplexa com o lindo cinto de armas diante de mim, equipado com coldres de tamanho único para cada uma das minhas facas. Estendendo a mão, traço os pedaços de couro com os dedos, sentindo cada ponto cuidadoso e estiramento do tecido durável.

Sinto seus olhos em mim enquanto me sento lentamente, pegando o presente delicadamente de suas mãos. 'Você...' Ela para antes começando de novo com um pequeno sorriso. 'Você gosta disso? Posso estender os bolsos para cada faca, se quiser. Eu não tinha certeza de quanto tempo iria fazê-los...'

'Não.' Minha voz é calmamente firme. — Não, quero exatamente como você fez. Está perfeito.'

'Realmente?' ela respira hesitante, mesmo quando seu rosto se ilumina. 'Melhor do que uma cama?'

Olho para ela, permitindo-me compartilhar o sorriso reservado apenas para ela. "Muito melhor do que uma cama."

Ela bate palmas, e não estou mais surpreso com a ação. Nem estou amargurado pela alegria que isso causou. Tudo o que tenho é a sorte de testemunhar isso.

'Ah, que bom!' Ela suspira, cedendo de alívio. Quando não posso fazer nada além de olhar para ele, ela acena com a mão insistentemente. 'Bem, vá em frente! Experimente!'

Eu obedeço com poucos argumentos e giro o cinto em volta de mim, afivelando-o rapidamente. Ele fica baixo em meus quadris, permitindo fácil acesso às facas que em breve irão forrá-lo.

Balanço minha cabeça em descrença. 'Esta pode ser a única coisa que alguém já me deu, mas tenho certeza de que nada poderia ser melhor.'

"Isso parece um desafio", ela comenta com um sorriso típico. 'O próximo presente terá que ser ainda mais espetacular.'

Com um olhar vazio, declaro minha refutação. 'Oh, não haverá mais presentes.'

Fazê-la franzir a testa assim me aborreceria se não fosse por um motivo tão ridículo. 'E porque não?'

Eu me inclino, observando seus olhos se arregalarem com a minha proximidade repentina. 'Porque eu sei o quão perturbado você ficará quando nada se comparar a isso.'

Ela enrola um cacho solto no dedo – uma ação distraída que a vejo fazendo com frequência. 'Veremos sobre isso.'

— Dena — digo baixinho, embora isso faça com que sua cabeça se levante violentamente. 'Obrigado.'

Seu sorriso é triste. 'Lamento ser o primeiro a lhe dar um presente.'

'Eu não sou.' As palavras saem rapidamente dos meus lábios. — Eu teria esperado mais dezenove anos se isso significasse que você era a primeira boa lembrança que tive.

Olhos castanhos vagam até os meus. — Mas você merece mais de uma boa lembrança.

— Então é bom que eu esteja planejando manter você por perto.

Ela sorri para mim, parecendo iluminar o beco escuro ao nosso redor. 'Eu gostaria muito disso, Mak.'

As palavras mal saíram de seus lábios antes de um bocejo os sufoca. Eu levanto uma sobrancelha. 'Cansado?'

"Exausta", ela diz em meio a outro bocejo. 'É um grande exercício descer do castelo até aqui.'

Eu zombei. 'Sim, lembre-me de adicionar treinamento de resistência às nossas sessões de luta.'

Ela geme, me dando um olhar suplicante. 'E o que será isso?'

Dou de ombros antes de me apoiar em minhas mãos. 'Não sei. Faça você correr pela rua algumas vezes. Talvez evitar algumas crianças. Um sorriso brinca nos cantos da minha boca. — Isso vai cansá-lo o suficiente para diminuir o número de palavras à noite.

Ela cruza os braços defensivamente, seu tom ainda mais. 'Bem, talvez minhas palavras contem e eu deva ir para outro lugar se não formos apreciados.'

'Oh, querido, é mais do que apreciado. Ouso dizer que é até admirado.

Ela engole, parecendo envergonhada. — E é por isso que você mal olha para mim quando estou falando?

Balanço a cabeça, completamente exasperada. — Dena, se eu olhasse para você enquanto você falava, não posso garantir que estaria prestando atenção no que você está dizendo.

'Oh.' Há uma longa pausa enquanto ela reflete sobre isso. 'Eu vejo.'

Mesmo nas sombras que se espalham, posso vê-la características confusas. Ela limpa a garganta muitas vezes antes de abaixar lentamente as costas no tapete áspero abaixo de nós. Depois de empilhar cada cobertor e pedaço de tecido em cima dela, ela se esconde sob o casulo de tecido.

Uma mão surge debaixo do monte, dando tapinhas no espaço ao lado dela. "Deite-se", ela insiste. 'Aqui, vou até dividir meus cobertores.'

Eu enrijeço. 'Acho que alguma coisa se moveu debaixo do tapete.'

'Oh, está tão quentinho aqui embaixo!' Adena canta sobre minha preocupação.

'Sim, fique aí para que o que quer que esteja rastejando vá se enterrar lá com você.'

Antes que eu tenha a chance de fugir, ela me puxa pelo cinto de armas. Estou deitado ao lado dela em um piscar de olhos, sem saber como me encontrei nesta posição tão desagradável.

'Veja, não é tão ruim!' Posso ouvir o sorriso em sua voz e não me preocupo em retribuí-lo.

'Claro, se você gosta de um sono agitado.'

Seu corpo se aproxima do meu, pressionando um ombro nu contra o meu, levemente vestido. O calor dela me aquece completamente, conseguindo até me espalhar até minhas bochechas. Ela se sente subitamente delicada ao meu lado, e é difícil se livrar da vontade de envolvê-la com um braço protetor.

"Eu conto as estrelas", ela diz suavemente. 'Para me ajudar a dormir.'

Viro minha cabeça em direção a ela, observando sua silhueta olhando para o céu. Admiração mistura cada palavra de seus lábios macios. 'Sempre me perguntei como algo pode brilhar tanto, mesmo sendo engolido pela escuridão.'

Meus olhos percorrem o contorno sombreado de seu rosto. 'Eu tenho tentado descobrir isso sozinho.'

"Espero que eles saibam o quanto são admirados lá em cima", ela murmura. 'Quer dizer, eu os conto antes de dormir todas as noites.'

Balanço a cabeça ao vê-la admirando algo muito mais chato do que ela.

'Tenho certeza de que até as estrelas têm inveja de você.'

Sua cabeça se vira para mim, tirando os olhos do céu e fixando-os em mim. 'O que?'

"Você deixa até as estrelas com inveja", repito baixinho, inclinando-me para ela. 'Porque um dia - longe de agora - você estará lá em cima ao lado deles, ofuscando cada um deles.'

Não tenho certeza do que há nela que me faz de repente vomitar prosa como um poeta, mas se aprendi alguma coisa dela, é para não esconder mais o que estou sentindo. Mesmo que isso signifique admitir coisas que provavelmente não deveria.

Posso sentir sua respiração rápida, praticamente ouvir seus pensamentos acelerados. Cada centímetro dela está tenso contra mim, e quando meus dedos roçam os dela, o ar fica preso em sua garganta. Depois de várias respirações trêmulas, ela sussurra: 'E você ficará ao meu lado lá em cima?'

'Se eu tivesse tanta sorte.'

— Prometa-me — ela murmura severamente. 'Eu não quero ficar sozinho.'

Eu aceno contra seu cabelo. — Eu prometo, Dena.



CAPÍTULO 16

Adena

'Tenho meu próximo presente para você.'

Sentando-me em sua cama, seguro a surpresa nas costas e o vejo caminhar em minha direção. Ash se agarra às mãos e sangra nos braços. Meus olhos percorrem os fios de cabelo preto que caem em seu rosto, acima da camisa que se ajusta firmemente ao seu corpo. Engulo em seco ao vê-lo, mas forço minha agitação ao mínimo.

Suas longas pernas me alcançam em questão de momentos. — Achei que tínhamos decidido não dar mais presentes. Para sua própria sanidade.

'Você decidiu isso.' Eu dou de ombros. 'Decidi tentar superar o último.'

— Você deveria saber que estou justificadamente assustado.

'Não é nada ruim, eu juro!' Aponto para o colchão vazio ao meu lado. 'Tudo bem, sente-se.'

A cama geme quando ele afunda lentamente nela. 'Agora', insisto lentamente, 'feche os olhos.'

Ele suspira antes de obedecer. "Sim, muito assustado."

Ignorando-o, levanto o presente entre nós, exibindo-o sobre os braços estendidos. 'Ok, abra!'

Ele me espia através dos cílios, garantindo que é seguro antes de abri-los completamente. Mas assim que o faz, seu queixo segue, boquiaberto de admiração.

"É diferente do colete que fiz para Pae", digo apressadamente. 'Para começar, é preto em vez de verde. Achei que essa era mais a sua cor. Colocando o colete cuidadosamente em seus braços, aponto para os bolsos que o revestem. 'E o seu é forrado com mais restos de couro, então você pode enfiar algumas facas lá dentro e sem se preocupar em ser esfaqueado!'

Ele balança a cabeça, passando os dedos manchados de cinzas em cada costura. 'Como você está tão bem?'

'Bem, mamãe garantiu que eu pudesse costurar uma linha reta com os olhos fechados, e os bolsos exigiram um pouco de prática, mas...'

— Não — ele interrompe suavemente, com uma risada igualmente forte. 'Você. Como uma pessoa pode ser tão boa?'

O canto da minha boca se curva em um sorriso tímido. 'Não é muito difícil quando você pratica a vida inteira.'

Ele está olhando para mim daquele jeito que costuma fazer. Como se ele estivesse me olhando pela primeira vez, descobrindo algo totalmente estranho para olhar. É esse olhar que me faz sentir como se eu fosse a única coisa que já chamou sua atenção.

Muito cedo, seu olhar cai. Seus dedos dançam sobre o tecido, vacilando sob um dos bolsos. 'O que é isso?'

Eu sorrio timidamente. — Ah, deixei uma mensagem para você.

Seus olhos se voltam para os meus antes de passarem pela linha roxa bordada. Nunca fui muito bom com minhas letras, mas a letra cursiva é limpa o suficiente para ser lida, pelo menos.

“Vejo você no céu”, ele murmura, passando o dedo sobre a frase e as estrelas que costurei ao lado dela. Seu sorriso aumenta quando ele diz: 'Parece um pouco ameaçador, não acha?'

— Não, se você pensar nisso com carinho — digo simplesmente.

— Você é uma pessoa muito estranha, Dena.

Meu sorriso é dolorosamente grande. 'Ora, obrigado.'

'Não.' Ele está subitamente estóico. 'Obrigado, querido. Vou usá-lo com carinho.

Nossos olhos se fixam por vários segundos antes de eu finalmente deixar a pergunta escapar. 'Por que você me chama assim?' Diante de sua sobrancelha levantada, eu elaboro com um apressado: 'Querido?'

'Eu pensei que era óbvio.' Ele dá de ombros, aparentemente indiferente. 'Você é o que você come.'

Fico sem palavras com isso e ele aproveita a oportunidade para continuar. Mas só depois que ele se aproxima, me enchendo de calor com a simples pressão de seu corpo. Acho que paro de respirar quando sua mão se levanta, lentamente indo em direção ao meu rosto.

Observo sua garganta balançar enquanto ele afasta a franja dos meus olhos, fazendo cócegas na minha pele com o sussurro de seus dedos. Sua respiração agita meu cabelo, despertando um friozinho na barriga, deslizando as palmas das mãos no meu colo. Os nós dos dedos roçam toda a minha bochecha e estou encantada demais para me perguntar se ele deixou um rastro de cinzas na minha pele. Quando ele fala, juro que é do fundo da minha alma. 'Você é a coisa mais doce que eu nunca provei.' Outro roçar dos nós dos dedos. — E duvido que tenha desejado mais alguma coisa.

Putá merda.

Não gosto de palavrões, mas minha situação atual parece justificá-lo. Quero gritar, passar por baixo do braço dele e correr até atingir os Queimados. Mas estou enraizado no lugar, mergulhado até os joelhos em sentimentos mútuos que nunca sonhei que poderiam ser tão vastos.

E isso me aterroriza.

Nunca fui de alguém. E não tenho ideia de como ser.

Estou com tanto medo de fazer errado que estou pensando em não fazer nada.

Seus sentimentos por mim estavam reservados para devaneios e pensamentos delirantes. Éramos uma fantasia que construí na minha cabeça, imaginando durante semanas se algum dia se tornaria realidade. E agora que isso aconteceu—

'Pragas, essas franjas!' Eu pulo para longe de seu toque tentador, rindo nervosamente. 'Eles estão sempre nos meus olhos - me deixam louco!'

Ele pisca para mim, tentando interpretar minha explosão repentina. Abanando meu rosto quente com a mão, eu divago. 'Pae geralmente corta minha franja para mim, e é por isso que ela é tão torta. Bem, ela gosta de pensar que é porque eu me movo enquanto ela corta, mas discordo. E ela tem estado tão ocupada ultimamente, então agora eles têm tempo suficiente para me apunhalar continuamente nos olhos...

'Eu vou cortá-los.'

Suas palavras me assustam e me fazem ficar em silêncio por vários segundos. 'Você... você faria isso?'

Ele zomba da maneira mais doce possível. 'Eu pratiquei meu salto para você. Isso não é nada.'

Antes que eu possa gaguejar uma resposta, ele se levanta para vasculhar um armário próximo. Ele então está voltando para mim, com uma tesoura empoeirada na mão. Afundando no colchão ao meu lado, ele levanta as lâminas em direção ao meu rosto.

Eu me inclino, rindo ansiosamente. 'Ok, hum, você já fez isso antes?'

'Cortar o cabelo? Não.' Sua voz é monótona. 'Mas tenho muita experiência em cortar coisas.'

'Ótimo.' Eu me contorço quando a tesoura se aproxima.

'Tudo bem, se você continuar assim, eu vou apunhalar você no olho.' A expressão de horror em meu rosto deve incentivá-lo a dizer: 'Não, não de propósito'.

'Está bem, está bem.' Respiro fundo. 'Estou calmo e definitivamente não estou com medo agora.'

"Isso é bastante convincente para mim", diz ele, sarcasticamente alegre.

O primeiro pedaço de cabelo me faz morder a língua. No terceiro, estou rindo.

Ele suspira. 'E agora?'

"Nada", eu bufo. 'Só faz cócegas.'

"Paedyn estava certo. Essa franja torta é culpa sua.

Cruzo os braços, tentando ficar parada. 'Talvez eu goste da minha franja um pouco torta. Adiciona personagem.

— Ah, você não precisa mais disso.

Ele faz o corte final, deixando o cabelo cair no meu colo junto com o resto. Recolho as pontas dos meus cachos na palma da mão, lamentando silenciosamente a perda, como se sentissem cada corte da lâmina.

Quando olho para ele, ele lentamente levanta a mão em minha direção, me dando tempo suficiente para me afastar. Mas em vez disso, eu continuo, permitindo que ele passe os dedos pela franja recém-cortada.

'Ainda torto?' Eu pergunto baixinho.

Ele balança a cabeça, sorrindo com o canto da boca. 'Não se você inclinar a cabeça.'

A tristeza em seu olhar diminuiu a cada dia que passa, e quando olho para ele agora, tudo que vejo é contentamento. Aceitação. Eu sorrio de volta, acenando

para seu cabelo brilhante e cada mecha escapando da alça amarrada às pressas. 'Bem, nem todos nós podemos ter cabelos perfeitos.'

Ele ri, e estremeço com o som profundo disso. 'Meu cabelo é provavelmente a coisa menos perfeita em mim.' Ele aponta para a faixa prateada que aparece entre os fios pretos. 'Está prejudicado por essa onda de...'

Sua voz desaparece quando meus dedos encontram aquela tira prateada. Eu traço os fios, memorizo a sensação sob meus dedos. Posso ouvi-lo respirar, senti-lo se aproximando a cada segundo que passa.

— Acho que é perfeito — sussurro, sorrindo para a prata brilhante. 'Como meu pedacinho de Pae.'

Sua mão encontra minha cintura, os dedos firmes de um jeito que faz minha cabeça girar. Bem quando penso que posso entrar em combustão com seu toque, aquela mão dele começa a subir pelas minhas costas para me puxar em sua direção.

Ele me puxa para perto e de repente, silenciosamente, espero que ele nunca pare. Com o braço firmemente em volta de mim, ele se inclina para frente até que nossas testas se toquem. E é aí que ele sussurra: 'Acho que você é meu pedacinho de perfeição'.

Meu coração bate forte com suas palavras, com a sensação de seu aperto e o toque de seus dedos.

Passei toda a minha vida desejando ser desejado. E aqui está ele, me implorando para deixá-lo.

Eu me afasto apenas o suficiente para encontrar seus olhos, encontrando reverência em seu olhar. Respirando fundo, todo o medo parece desaparecer quando me concentro nele. Quando abandono as expectativas e simplesmente *sou*.

Ele é minha fantasia. Esta é a minha realidade.

Com essa compreensão, toda hesitação desaparece.

E eu o beijo.

Minhas mãos seguram seu rosto, os dedos espalhados sobre as maçãs do rosto orgulhosas. É leve, esse beijo. Inocente e doce. Ele me beija suavemente, me abraça protetoramente. Seus lábios são macios contra os meus, macios e quentes.

Eu me afasto um pouco, olhando para ele através da franja que ele acabou de cortar. Mas seu olhar está em meus lábios, traçando o formato deles. Ver isso faz meu coração bater forte, minha mente murmurar ideias que nunca tive coragem de fazer antes deste momento.

Sua mão flexiona contra minhas costas, me forçando a respirar fundo. — Eu... eu não sou muito bom nisso, Mak — gaguejo, sem fôlego. 'Não estou acostumada com os garotos de quem gosto falando comigo, muito menos me tocando como...'

'Você vai parar de falar por tempo suficiente para me deixar beijar você corretamente?' Sua voz está sem fôlego, os olhos indo para meus lábios.

'Hum...' engulo em seco, avançando em direção a ele. 'Bem, ainda não atingi minha contagem de palavras para...'

Seus lábios colidem com os meus.

Este beijo é exatamente o oposto do primeiro que compartilhamos. Suas mãos estão no meu cabelo, descendo pelo meu pescoço. É profundo e prolongado e tudo o que sempre sonhei.

Ele coloca um braço em volta da minha cintura, me puxando com força suficiente contra ele, e eu me pergunto vagamente se ele pode sentir meu coração disparado. Antes que eu possa me convencer do contrário, passei uma perna sobre as dele, me encontrando de repente empoleirada em seu colo.

Ele faz alguma coisa então. Algo muito mais íntimo do que qualquer beijo ou toque até então. Não, ele se afasta o suficiente para me deixar vê-lo sorrir.

É grande, brilhante e lindamente dele.

'Para mim?' Pergunto sem fôlego, olhando para seu sorriso.

"Cada um", ele murmura.

Eu o beijo ferozmente. Eu o beijo do jeito que fantasiei beijar alguém durante toda a minha vida. Eu o beijo como se fosse o fim de um conto de fadas.

Uma mão calejada segura meu rosto enquanto a outra percorre minhas costas. Seus lábios se movem contra os meus enquanto ele me inspira. E eu deixo com prazer. De bom grado seria mais do que um pedaço de sua perfeição. Eu poderia preenchê-lo completamente, enchê-lo com meus sentimentos até que ele ficasse enjoado.

Eu daria a ele cada pedaço de mim se ele apenas pedisse educadamente.

Eu me afasto, respirando pesadamente.

Mak faz o mesmo, encostando a testa na minha. Uma confissão sobe pela minha garganta, rasgando meus lábios selados antes de finalmente sair. — Estou tropeçando em você, Mak.

Seu polegar roça minha bochecha. "Tropeçando em mim?"

Eu aceno com a cabeça, com a respiração trêmula. 'Eu não me apaixono por alguém. Eu tropeço incontrolavelmente em direção a eles antes de inevitavelmente cair no chão.'

Ele sorri suavemente, a ação delicada em suas feições severas. Seus olhos vagam pelo meu rosto enquanto seus dedos prendem o cabelo rebelde atrás da minha orelha. — Bem, eu pegaria você, Dena, mas parece que vamos afundar juntos.

Pisco para ele, meu sorriso se alargando. 'Realmente?'

Ele balança a cabeça lentamente. 'Realmente.'

Pressiono meus lábios, tentando esconder minha tontura. Eu rapidamente falho e, em vez disso, dou um beijo em seus lábios. É uma luta me afastar dele depois de vários segundos a mais.

'Eu tenho que voltar para o castelo esta noite.' Minhas palavras se transformam em uma risada quando ele passa os braços em volta da minha cintura, capturando meus lábios mais uma vez. Eu rio contra sua boca, mal conseguindo pronunciar minha próxima frase. 'Eu ainda tenho que terminar-'

Outro beijo me interrompe.

'—O vestido de Pae para...'

Eu inicio esse beijo.

'...o baile amanhã', termino com um sorriso estonteante.

Consigo sair do colo dele antes que ele possa me impedir. Com minha bolsa de pano pendurada rapidamente no ombro, vou em direção à porta. Mak está em meus calcanhares, fechando os braços em volta de mim por trás.

Rindo, coloco meus braços sobre os que ele está enrolado na minha cintura. 'Eu estava certo', digo alegremente, 'você não é tão mal-humorado quanto parece.'

Eu o sinto se endireitar atrás de mim. 'Sim, merda, o que você fez comigo?'

Eu rio, virando-me para encará-lo. — Vejo você amanhã à noite. Aponto um dedo em seu rosto. — No Forte, lembra?

'Ah, então não vou dormir.' Ele sorri sarcasticamente. 'Mal posso esperar.'

Reviro os olhos antes de ficar na ponta dos pés para dar um beijo na bochecha dele. Ele sorri docemente, seu exterior frio derretendo em questão de momentos.

Quando de repente ele levanta a bainha da camisa em direção ao meu rosto, abro a boca para vomitar uma pergunta: já respondendo. — Tem cinzas no seu rosto, querido. Isso pode ser minha culpa.

Eu sorrio para ele até que ele termine de limpar minha pele. E então eu lhe dou um beijo de despedida, suave e doce.

— Vejo você em breve — sussurro.

— Estou contando as horas, Dena.



CAPÍTULO 17

Adena

Meus braços estão envoltos em escuridão.

Tecido preto derrama sobre minhas mãos enquanto saio correndo da sala de costura. Sorrio para o vestido de seda, incapaz de conter minha tontura ao vê-lo.

Esta pode ser minha criação mais bonita até agora, e não consigo pensar em uma pessoa mais bonita que lhe faça justiça.

Os corredores estão lotados de funcionários, todos se preparando para o baile final que se aproxima demais. Com isso em mente, acelero o passo, evitando um desfile de Imperiais que se dirige para o salão de baile.

Eu não estava lá para aquele primeiro baile – ou para o segundo, aliás – visto que estava aconchegado com Mak o forte. Mas mesmo assim ouvi falar do ataque. Desde então, o número de Imperiais rastejando aumentou muito. Estremeço apesar da sensação extra de segurança que eles proporcionam.

O carpete macio suaviza meus passos, e de repente me distraio com a sensação dele. Só posso imaginar como seria impossível acordar Pae se o tapete debaixo do nosso Forte fosse tão confortável. Mas se ela conseguir vencer essas Provas, nossa primeira tarefa será encontrar algo igualmente suave...

Meus braços colidem com alguém muito sólido.

Olhos voando do chão, encontro o olhar igualmente distraído acima de mim. É cinzento e tempestuoso e – as pragas me ajudem – pertence ao Príncipe Kai.

Tropeço em uma reverência, apertando o vestido de seda contra o peito antes que ele tenha a chance de escorregar entre minhas mãos suadas. 'Príncipe Kai! Eu nem vi você aí! Este tapete distrai muito.

Pela primeira vez, fecho a boca antes que possa causar mais danos. Quando meu olhar finalmente desvia de sua túnica preta, fico aliviada ao encontrar uma expressão divertida em seu rosto.

Pragas, ele é bonito.

Espero que ele não veja o movimento físico da minha cabeça enquanto Tento expulsar o pensamento dele. Porque eu tenho um menino lindo. Porém, posso admitir que Pae é uma mulher de muita sorte.

O canto de sua boca se inclina para cima. 'Você deve ser Adena.'

'Sim?' Eu respondo, confusão transformando a palavra em uma pergunta. — Como você... — Afasto-me para um servo apressado. 'Como você sabe disso?'

'Bem, há apenas uma garota neste castelo ousada o suficiente para usar qualquer coisa, menos verde, no baile esta noite.' Ele passa aqueles olhos cinzentos pelo tecido drapeado em meus braços. — Então isso faria de você a costureira dela de Loot.

Eu pisco para ele. 'Hum, sim, seria.' Com um sorriso, acrescento: 'Você é bastante observador!'

Seu olhar percorre o tecido. 'Tenho passado muito tempo com seu amigo psíquico.'

Eu mordo minha língua.

É incrivelmente estranho participar do estratagema em que todo mundo acredita. Mesmo assim, sorrio para ele, honrada por manter o segredo de Pae. 'Oh eu sei.' Meus olhos se arregalam. 'Quero dizer, é ótimo ouvir isso, Alteza!'

Há aquele leve sorriso novamente. — Ela escolheu preto esta noite, então.

Olho para o vestido. — Ela certamente fez isso. E não tenho dúvidas de que ela ficará deslumbrante.

- Nem eu - diz ele suavemente. 'Ela certamente vai chamar a atenção, isso não é surpresa.'

Olhando-o de perto, seleciono minhas palavras com cuidado. De uma vez. 'Então, você concorda com ela não usar verde?'

Ele mal considera minha pergunta. 'Claro. Eu não gostaria que ela se misturasse.'

Um pequeno sorriso levanta meus lábios enquanto observo o futuro Executor. Ele certamente não é seu irmão. Não, parece que Kai preferiria que Paedyn fizesse uma declaração. Se destacarem.

E assim, eu escolhi por qual lindo príncipe torcer. Porque é Kai quem está destinado a Paedyn, por mais trágica que seja sua história. Não importa os papéis opostos que eles desempenham nesta vida. Mas talvez as coisas sejam diferentes no próximo.

— É bom ouvir isso — digo calmamente.

Ele está arregaçando as mangas da túnica de maneira desleixada, dizendo: 'Por que isso distraiu você?'

'Desculpe?'

Ele acena para nossos pés. 'O tapete.'

'Oh!' Dou de ombros, lutando para selecionar quais palavras desejo dizer. 'Eu estava tentando memorizar a sensação disso abaixo meus pés. Para que Pae e eu possamos comprar um tapete desse tamanho para o nosso forte.'

A emoção passa por seu rosto, embora eu não consiga decifrá-la. Os cílios escuros que revestem seus olhos claros tremulam e, por um momento, parece que ele vai dizer alguma coisa. Em vez disso, ele se afasta, encerrando nossa conversa com um único movimento. Assentindo brevemente, ele diz: 'Espero que você encontre aquele tapete'.

Então ele se vira, lançando um sorriso malicioso por cima do ombro. 'Você chegará ao quarto dela muito mais rápido se passar pela parede. Acredite em mim, já fiz isso muitas vezes.'

E com isso, o Executor caminha pelo corredor lotado, os Imperiais se abrindo para ele.

Pisco, perplexa, atrás dele. De repente fica difícil de engolir.

Como eu poderia ter esquecido o que ele é?

Acabei de conhecer um igual ao Mak. O homem que poderia matá-lo em um instante. Tudo porque possuem o mesmo poder. E parecia rolar do príncipe em ondas – tão em desacordo com o Portador escondido dentro do Loot. Embora parecessem estranhamente familiares, ambos agourentos à sua maneira.

Balanço a cabeça, a mente agitada enquanto mais uma vez começo minha jornada pelo movimentado corredor, mas paro. curto ao ver a parede ao meu lado.

Eu poderia muito bem seguir o conselho dele.

Saindo para o outro lado da parede, seu quarto aguarda a poucos passos de distância. Suspiro de alívio quando finalmente abro a porta. 'Pae, espero que você esteja preparado para toda a atenção que receberá com este vestido!'

Sua cabeça espia pela penteadeira, os cabelos prateados balançando com o movimento. 'Eu realmente espero que você esteja exagerando.'

Corro até onde ela se esconde e encontro Ellie exasperada com a quantidade de cabelo que ela tem que lidar. Mas este é um problema recorrente com o qual não sinto necessidade de me preocupar.

Em vez disso, desfiz o vestido, exibindo-o contra o meu corpo. — Diga-me você — digo, com um sorriso presunçoso. 'Você acha que isso vai deixar até a realeza olhando? Especialmente um em particular?'

Pae olha boquiaberta para o vestido à sua frente, os olhos delineados como carvão percorrendo-o. — Receio que sim.

'Perfeito!' Dou de ombros, contente. 'Então fiz bem o meu trabalho.'

— Adena — Pae zomba, mesmo com uma expressão de admiração iluminando seu rosto. 'Você pode ter feito seu trabalho muito bem.'

— Ora, você está preocupado que um certo príncipe possa cair de joelhos só de ver você? Eu digo sonhadamente.

As bochechas de Pae ficam vermelhas enquanto ela cruza os braços e diz: 'Não tenho ideia do que você está falando, A.'

Eu bato um dedo nos meus lábios. 'Hum. Bem, o nome dele rima com "olho"...'

— E "cara" — Ellie interrompe suavemente.

Meu rosto se ilumina. 'Ah, e talvez eu tenha conversado com ele no corredor.'

Ela se vira tão rápido que por pouco não consigo inalar um bocado de cabelo prateado. 'Você não.'

Eu suspiro, sorrindo feliz. 'Eu fiz.'

— Sobre o que vocês dois poderiam ter conversado? ela diz, exasperada.

'Hmm, deixe-me pensar. Que interesses comuns poderíamos ter? Eu sorrio maliciosamente. 'Ah, isso mesmo. Você!'

Ellie ri enquanto Paedyn abafa um gemido. 'Pragas, talvez eu prefira não saber.'

'Bem, para resumir tudo', continuo mesmo assim, 'ele concordou que você ficaria deslumbrante esta noite. E ele definitivamente vai querer dançar com você.'

Eu pressiono meus lábios. Essas palavras não saíram exatamente de sua boca, mas Pae não precisa saber disso. E, além disso, tenho certeza de que ele estava

pensando isso.

Pae suspira, girando aquele anel no polegar incessantemente. 'Não me lembre.'

Eu franzir a testa. 'Aconteceu alguma coisa?'

Ela ri sem humor. 'Muita coisa aconteceu.'

Ajudo a tirar a roupa restante antes que ela coloque o vestido. "Ah, conte", digo, ávido por cada detalhe.

Ela desliza os braços pelas mangas delicadas que ficam moles em volta do seu braço. — Posso contar tudo para você depois do julgamento, A? Ela parece exausta. 'Ainda estou tentando processar tudo sozinho.'

Eu a ajudo a puxar o espartilho. — Claro, Pae. Você precisa se concentrar no Julgamento.

Digo isso para aliviar minha consciência culpada. Ainda não contei a ela sobre Mak e todos os momentos que passei com ele. Ela sabe da minha tendência de tropeçar por alguém e, ainda assim, será uma das últimas a saber.

"Obrigado, A", Paedyn sorri, parecendo aliviado.

'Não me agradeça ainda.' Eu mexo um dedo, gesticulando para ela se virar. 'Eu não apertei o espartilho.'

"Pragas", ela murmura. 'Se este vestido fosse menos bonito, eu poderia implorar para não usá-lo.'

— Ah, por favor — provoco. 'Você adora se vestir bem, mesmo que não admita. Não é verdade, Ellie?'

— Quero dizer... — Ellie hesita. 'Você parece gostar disso...'

A zombaria de Pae é interrompida quando puxo os cadarços de seu espartilho. 'Bem, eu com certeza não gosto de não conseguir respirar.'

— Mas você é de tirar o fôlego. Tento abafar meu bufo. 'Literalmente.'

— Acho que você está gostando demais disso, A — ela suspira.

'Esta pode ser minha última chance de vestir você.' Aperto os cadarços, recebendo um grunhido de Pae. 'Então é melhor eu tirar vantagem disso!'

Depois de muitos pedidos de Pae, finalmente amarro os cadarços do espartilho e giro-a para admirar meu trabalho. A maior parte do corpete é transparente, mostrando sua pele bronzeada sob as contas e o padrão espiral que decora o espartilho. As mangas são delicadas e puramente de design, já que não fazem nada para manter o vestido levantado de onde ficam pendurados nos ombros.

Meus olhos observam a saia de piscina e as fendas correspondentes em ambos os lados. Enquanto faço isso, Paedyn afasta o tecido para prender sua adaga de prata no alto de uma coxa. Então ela se endireita, ficando diante de mim e de Ellie para inspeção. 'Então? O que você acha?'

"Você está linda, Paedyn", Ellie respira com um sorriso.

Lágrimas indesejadas pinicam meus olhos com a visão diante de mim. 'Você parece perigoso. Mas da maneira mais elegante possível.'

Ela parece derreter com minhas palavras. 'Esse pode ser o melhor elogio que já recebi.'

Ellie suspira. 'Você precisa ir ao salão de baile logo, e ainda não tenho ideia do que fazer com seu cabelo.'

"Algo simples", sugiro. 'Talvez um updo? Quero ver as clavículas dela.'

Ellie obedece, amarrando o cabelo de Pae em um nó frouxo na nuca, permitindo que os fios caiam em volta do rosto como bem entenderem.

Eu cruzo as palmas das mãos na minha frente, sorrindo para o produto final. 'Maravilhoso! Agora vá antes que se atrase!'

Paedyn ri levemente, estendendo a mão para apertar minhas mãos. — Obrigada, A. Não consigo expressar o quanto adorei cada um dos vestidos que você fez para mim.

— Eu sabia que você os amava — digo maliciosamente. — E eu, é claro.

'E você.' Ela sorri. 'Claro.'

Meu sorriso de repente se transforma em algo muito mais sério. 'Promete que voltará para mim depois deste Julgamento?'

'Eu prometo que vou tentar o meu melhor', ela murmura sinceramente. 'Só mais um e estou livre. *Nós* somos livres.'

Meus lábios se erguem em um sorriso inesperado. — Estarei torcendo por você o tempo todo, Pae.

Nós nos admiramos por um longo momento antes de eu começar a enxotá-la em direção à porta. 'Tudo bem, vá dançar com seu príncipe!'

'Não se eu puder evitar!' ela chama, lançando um sorriso por cima do ombro antes de desaparecer no corredor.

Ellie se vira para mim assim que sai pela porta. — Você vai ver seu filho?

Eu sorrio. 'Que eu sou.' Pegando minha sacola de pano, vou até a porta com um sorriso feliz. 'Estarei de volta para o Julgamento amanhã, não se preocupe. Mesmo que eu não tenha certeza do quanto terei estômago para assistir.'

Depois de retribuir o aceno de adeus para Ellie, saio para o corredor e sufoco a vontade de pular de excitação. Estou animado com a expectativa de nossa noite no Forte e...

E alguém entra no meu caminho.

É um servo. Ele é jovem e tímido e olha para mim com incerteza. 'Oh!' Eu exclamo. 'Olá.'

Mas ele não retribui minha educação. Não, ele só me oferece uma frase ensaiada.

— O rei pediu para falar com você esta noite.



CAPÍTULO 18

Makoto

Estou surpreendentemente feliz enquanto me dirijo para o Forte.

Não me lembro da última vez que estive tão feliz, mesmo com Hera.

Hera.

Parece errado aproveitar a vida sem ela, mas ainda lamento por ela todos os dias, de todas as maneiras que posso. Vejo-a nos rostos sorridentes da rua, lembro como seus truques de magia costumavam ser motivo de riso de crianças e de pais encantados. Eu a ouço afiando uma lâmina contando como ela costumava me implorar para deixá-la fazer isso quando éramos jovens. Sinto o cheiro dela na chuva, uma tempestade se formando.

Ela está ao meu redor e, ainda assim, não pode ser encontrada em lugar nenhum.

Estou de luto sozinho. Silenciosamente. Embora eu tenha me permitido uma única noite para desabar nos braços de Adena.

Mas Hera provavelmente já está esquecida pelo povo, apenas mais uma vítima das Provas que ela não teve chance de vencer. Tento não pensar no papel que desempenhei na morte dela ou na minha tentativa fracassada de salvá-la.

Dói muito. E pensar que atrapalhei sua liberdade. Nossa liberdade.

Eu nunca poderia sair agora. Não com Adena ainda aqui.

Atravesso a rua movimentada, começando a fechar à noite. Pedacos de conversa monótona encham meus ouvidos enquanto me dirijo para o familiar beco sem saída.

Não posso deixar de sorrir ao ver seu estandarte colorido balançando de forma acolhedora para mim. Algo sobre isso parece tão com ela. Tão reconfortante. Tão inocente e doce.

Embora ela certamente não me beijou daquele jeito.

Bem, a princípio, talvez. Mas então ela rapidamente atendeu minha demanda.

A maneira como sua boca se movia contra a minha era hipnótica. E se ela tivesse me pedido alguma coisa naquele momento, temo que não teria outra escolha senão fazê-lo.

Passando por cima da barreira, sento-me no lado emprestado do tapete. Eu me sinto mais sujo a cada segundo. Paedyn não precisa se preocupar com a possibilidade de eu roubar permanentemente o lugar dela.

O pensamento flui para outro, e de repente estou me perguntando se Adena contou sobre mim para sua melhor amiga. Mas esse pensamento rapidamente se transforma no mais preocupante: Adena *realmente* contou a sua melhor amiga sobre mim. Sobre meu poder. E todo o reino está comentando sobre o quão

perto o competidor e o futuro Executor chegaram ao longo dessas Provas. Bastaria um único deslize em suas palavras e o príncipe saberia o que eu sou...

Afasto o rastro de pensamentos cada vez mais preocupantes. Garantiram-me que Dena é uma grande guardiã de segredos. Porém, não tenho fontes para apoiar esta afirmação.

Fico inquieto no tapete, tentando ao máximo não tocar em nada. Esperando impacientemente pela chegada de Adena, tiro a caixa fina de um dos muitos bolsos do colete que ela fez. A tampa desliza facilmente, permitindo-me admirar o que está dentro.

A agulha é um pouco maior do que aquelas com as quais a vi esfaquear cada dedo. A prata brilha, mesmo na luz fraca. Só consigo distinguir os intrincados desenhos de meia-lua esculpidos em toda a sua extensão.

Nunca ganhei um presente para alguém. Não assim, de qualquer maneira.

Não é algo cheio de carinho, dado por desejo e não por necessidade.

E essa é a terrível verdade. Eu quero ela.

Como ela chamou isso? Tropeçando em mim?

Olho para a agulha brilhante, como se ela pudesse convocá-la para o beco e para meus braços que a aguardam. Porque em algum lugar ao longo do caminho, comecei minha viagem até ela. E agora não há como parar minha carreira violenta.

O tempo passa, mergulhando o beco na escuridão. Cobri meu presente para ela, guardando-o com segurança de volta no bolso. Minhas pálpebras ficam pesadas com as costas apoiadas na parede suja.

Onde ela está?

Duvido que ela perdesse a nossa noite no Forte, a menos que fosse absolutamente necessário. Ela provavelmente ficou ocupada com Paedyn. Talvez forçado a ajudar em alguma emergência de moda.

Eu sorrio com o pensamento. Ela provavelmente está se divertindo muito dizendo às pessoas o que vestir e como vestir.

Eu suspiro, juntando minhas pernas para ficar de pé.

Ela ficou ocupada, tenho certeza disso. E ela vai me pedir desculpas profusamente por simplesmente fazer seu trabalho. Eu vou contar a ela que ela me deve um beijo. Talvez dois. Talvez uma dúzia.

Pelo lado positivo, não preciso dormir no Forte.

Saindo para a rua deserta, começo a voltar para a loja. Vejo um panfleto torto cobrindo uma parede próxima e luto para passar por cima dele na escuridão.

Para surpresa de ninguém, trata-se do Julgamento final que acontecerá amanhã. Reviro os olhos amargamente, pronto para desfrutar de cinco anos felizes antes que essas Provações voltem para nos assombrar novamente.

Meus olhos tropeçam na grande frase rolada bem no centro do folheto.

'O teste final deste ano acontecerá na Bowl Arena – todos são bem-vindos e incentivados a assistir.'

Agora, isso não significaria nada se fosse em qualquer outro ano. Os Julgamentos são normalmente realizados no Bowl para entretenimento do reino. Mas este ano foi diferente. Este ano, eles ainda não competiram na arena.

Estou prestes a descartá-lo quando me lembro de quem estará lá.

Adena.

Ela estará naquelas arquibancadas, vigiando sua melhor amiga entre os dedos cobrindo seus olhos. Eu nunca ousei entrar no Bowl para qualquer Prova no passado, mas também nunca a tive.

Eu poderia surpreendê-la. Sente-se com ela. Conforte-a.

É perigoso, mas é para Dena.

Vou acompanhá-la de volta ao Forte – só isso já será uma surpresa. E então darei a ela o presente ainda seguro em meu bolso. Ela vai gritar e eu vou sorrir, só para ela.

Viro pelo beco que leva à minha loja quando um sorriso ameaça surgir em meus lábios.

Porque pela primeira vez na minha vida, estou animado para ir a um Julgamento.



CAPÍTULO 19

Adena

Eu talvez nunca mais o veja.

Nunca veja aquele sorriso que foge quando estamos juntos. Nunca veja aquele colete que o abraça com força, assim como desejo agora. Nunca vi aquela mecha prateada de cabelo que acho tão reconfortante.

Nunca veja se tropeçamos no amor juntos.

Mas, o pior de tudo, talvez eu nunca consiga me desculpar por ter perdido nosso encontro no Forte.

Está frio nas masmorras.

Suponho que isso seja esperado. Não que eu tivesse planejado experimentar isso em primeira mão tão cedo.

A parede úmida pressionada contra minhas costas me faz desejar estar usando um suéter quando o rei me convocou. Ou talvez meu cardigã com acabamento em renda. Embora eu odiasse usá-lo pela primeira vez nas masmorras, com ninguém além de um Imperial ocasional para admirar meu trabalho.

Fechei os olhos contra a luz solitária e bruxuleante além das minhas grades e inclinei uma têmpora latejante contra a parede de pedra. Meu estômago tem estado muito mais tagarela do que o de qualquer outro aqui embaixo, roncando com minha fome crescente. Abro um olho para olhar para o pão amanhecido jogado descuidadamente no canto da minha cela. Depois de estremecer só de pensar em me mover, estou mordendo a língua violentamente enquanto me aproximo. As algemas presas em meus tornozelos fazem meus olhos arderem e minha pele rasgar como tecido transparente. O metal enferrujado deixou minha pele em carne viva, deixando bolhas vermelhas por baixo.

Respirando fundo, pego o pão.

Eu sei o que vou ver. Até fecho os olhos para prolongar o inevitável, para fingir que tudo isso é um pesadelo do qual Pae vai me acordar. Porque ela sempre fez isso. Ela sempre encontrava uma maneira de combater o medo, de ser forte o suficiente para nós dois. Eu sentia o roçar dos dedos dela na franja irregular que fiz ela cortar para mim, e o toque suave foi suficiente para me tirar dos meus sonhos. E então sentávamos com minha cabeça em seu ombro, olhando para as estrelas até que elas se transformassem na manhã.

Mas este não é o Forte. E não há estrelas à vista ou ombros onde descansar minha cabeça latejante. Estou bem acordado e abrindo os olhos e...

A visão dos meus dedos me faz engolir um soluço. Eu gostaria que eles tivessem amarrado minhas mãos atrás das costas, pelo menos para que eu não

pudesse olhar para eles.

Não sei por que eles fizeram isso. Ou, melhor ainda, por que estou aqui em primeiro lugar.

Gritei quando eles começaram a quebrar meus dedos, implorei apesar da dor, implorei que poupassem a única coisa pela qual eu amava viver. Meus dedos são meu ofício, meu conforto, minha conexão com o passado que consegui sobreviver.

E então eu chorei.

A princípio foi uma espécie de luto silencioso, com lágrimas escorrendo por trás das pálpebras cerradas. Mas minha compostura nunca foi motivo de orgulho. Não demorou muito para que eu estivesse soluçando ao som dos meus ossos quebrando e dos meus sonhos desfeitos.

É só quando minha mão estendida fica embaçada que percebo que estou chorando. De novo. Parece que foi tudo o que fiz desde que o rei ordenou que me jogassem aqui. Por que isso de novo? Eu ainda não entendi isso ainda. Embora eu tenha estado bastante ocupado.

Fungando, eu me esforço para pegar o pão, respirando fundo quando as correntes em volta dos meus tornozelos ficam tensas. A dor disso tudo é demais. Eu não sou como Pae. Não estou acostumada a sofrer tanto. Estou acostumada com dedos picados e mãos doloridas, não com um corpo dolorido e ossos quebrados.

Eu bufo e caio contra a parede.

Não é grande coisa, na verdade. Estou acostumada a sentir fome. Na verdade, nem quero o pão amanhecido.

Meu estômago protesta. Bastante alto.

Estou prestes a lembrar que já sofremos há mais tempo sem comida, e para não sermos tão dramáticos, quando as sombras começam a falar. Que estranho.

'Você poderia mantê-lo aí embaixo? Estou tentando dormir.'

Eu me assusto com a voz rouca e aperto os olhos para ver a cela ao meu lado. 'E-eu não disse nada.' Minha própria voz está rouca, áspera como lã.

'Sim', o homem resmunga, 'bem, seu estômago com certeza tem muito a dizer.'

— Sim — suspiro. 'Tudo em mim é bastante falador.' Meus olhos traçam o contorno tênue de uma figura enfiada no canto conectado à minha cela, o canto mais próximo daquele pão horrível. E ele pode ser capaz de alcançá-lo para mim. "Vou te dizer uma coisa", começo alegremente. 'Se você me jogar aquele pão, meu estômago vai se acalmar. Então, nós dois conseguiremos o que queremos. Eu comerei, você dormirá.'

Ele parece achar isso engraçado. Supondo, claro, que o barulho vindo dele seja uma risada. 'Oh sim? E como você sabe que não vou ficar com o pão só para mim?'

'Bem, você está aqui por ser um ladrão?'

'Não. Pior.'

— Então vou arriscar — digo levemente. 'Parece que você não tem experiência com roubos.'

Ele faz aquele barulho de novo, presumo que seja uma risada. Então ele está se mexendo, deslizando os dedos ossudos entre as barras em busca do meu pão. Depois de conseguir agarrá-lo, ele joga o pão para mim com um grunhido rouco. Ele rola, parando quando colide com minha perna.

Eu sorrio para as sombras. 'Veja, você não é um ladrão. Obrigado.' Eu vacilo ao ver meus dedos. Torcido, quebrado e inútil.

A dor é paralisante.

Coloco a palma da mão em cima do pão, estremecendo com a pressão. Depois de um momento, reuni coragem para apertar o pão entre as duas mãos e tentar levá-lo até a boca. Lágrimas escorrem pelo meu rosto. Mas eu dou uma mordida. E outro. Cada um deles velho e salgado com minhas lágrimas.

'O que você faz, garoto?' — pergunta a voz, interrompendo os soluços que estou sufocando junto com o pão.

'Eu...' Uma fungada. 'Eu sou uma costureira. Eu era costureira.'

O fantasma de um sorriso levanta meus lábios. 'Loot precisa de toda a ajuda da moda que puder conseguir. Eu tinha um pequeno negócio. Minha melhor amiga — ela está realmente nos Desafios, você sabe. Bem... — franzo a testa — acho que você não saberia se estivesse aqui. De qualquer forma, ela me daria o tecido e eu costuraria as roupas. Claro, eu sempre me certifiquei de que ela fosse a primeira a atender qualquer coisa que eu fizesse. Ah, mas eu desenhei este colete para ela com todos esses bolsos, porque, bem, digamos que ela tinha experiência com roubos...

'Não, garoto.' Ele parece irritado. 'Droga, você com certeza fala muito, não é? Eu quis dizer, o que você fez para acabar aqui?'

'Oh. Hum. Seu palpite é tão bom quanto o meu — digo, lutando para engolir o pão duro entre meus dentes. 'Bem, eu tentei roubar alguma coisa uma vez. Não terminou bem. Pae ainda está chocado com o quão terrível sou um ladrão por ser um Phaser. Tento outra mordida no pão. "Ela sempre diz que se pudesse atravessar paredes, seria imparável. E muito rico.

'O quê, eles simplesmente jogaram você aqui sem motivo?' Ele bufa. 'Não é como se você fosse um Comum ou algo assim.'

A ideia de que esse seja o destino de Paedyn faz meu estômago revirar.

'Não. Não, sou definitivamente uma Elite. Não que isso vá me ajudar em nada aqui. Olho para as pedras que cercam as celas, sentindo o Mudo suprimindo meus poderes, de modo que não posso simplesmente passar por essas barras.

Algo nele parece subitamente sério. 'Eu me pergunto o que eles vão fazer com você.'

— Bem... — levanto as mãos para ele ver —, não há nada pior que eles possam fazer.

— Sim — ele diz rispidamente. 'Eu ouvi isso acontecer.'

— Desculpe por mantê-lo acordado, então — digo sem entusiasmo. Ele ri disso, me fazendo sorrir. 'Entããã', eu arrasto a palavra, 'o que você fez para acabar aqui, hmm?'

Posso senti-lo me observando. 'Algo que me rendeu um lugar nesta masmorra. Diferente de você.

"As pessoas podem mudar", digo calmamente.

'Eu não.'

— Não sei sobre isso — digo alegremente. 'Ajudar um estranho é provavelmente o primeiro passo para o autoaperfeiçoamento.'

Não sei por que, mas parece que ele está sorrindo. 'Qual é o seu nome, garoto?'

'Eu sou Adena. Mas meus amigos... bem, amigo... me chamam de A.' Ele grunhe em resposta. 'Qual o seu nome?'

Seu tom é quase acusatório. 'Por que você quer saber?'

Eu dou de ombros. 'Talvez eu esteja tentando fazer outro amigo.' Não sei por que ele ri disso. 'Você não quer ser meu amigo, garoto. Todos acabam morrendo.

— Bem, então parece que você precisa de mais um pouco.

Outra risada áspera. — Você tem razão, garoto. Multar. Eu sou Al.'

'Al?' Eu repito. 'Isso é abreviação de alguma coisa?'

"Não saberia se fosse." Ele tosse, quase engasgado. 'Nunca falei com meus pais. Estou sozinho desde que me lembro.

'Hum.' Fico quieto por um longo momento, pensando brevemente em como nunca conheci meu pai. Meu silêncio parece incomodá-lo e fazê-lo falar.

'Sim, e não tenho amigos que me dêem um apelido.'

'Bem -' eu sorrio em sua direção - 'você sabe agora, A.'

'A?' ele questiona. 'Esse não é o seu apelido, garoto?'

"De Pae, sim. Da sua parte, parece que você escolheu "garoto".

Ele ri, o som agora me fazendo sorrir. — Você é especial, sabia disso, garoto? Jogo o resto do pão em sua direção, observando sua mão pegá-lo hesitantemente. 'Obrigado, A. Eu...'

Passos pesados ecoam nas paredes da masmorra, abafando minhas palavras.

A porta da minha cela está se abrindo antes de ser subitamente engolido por um enxame de Imperiais. Dois deles estão me arrancando do chão, sem se preocupar com meus dedos quebrados. Eu grito, tentando proteger minhas mãos deles e...

Agora estou engasgando com alguma coisa.

Eles me amordaçaram com o que parece ser algodão. Meus protestos são abafados enquanto eles me arrastam da cela para o corredor. Estou frenética, com os olhos arregalados quando eles encontram os de Al através das grades ao meu lado. Posso apenas distinguir seu rosto agora, cheio de rugas e coberto de preocupação. Ele balança a cabeça para mim, encolhido em seu canto.

Todos os seus amigos acabam mortos. E estou começando a pensar que não sou a exceção.

Ele se afasta de outro amigo condenado, ficando embaçado enquanto minhas pálpebras começam a tremer.

E então-

E então, nada.

Escuridão e dor cegante são tudo que conheço.



CAPÍTULO 20

Makoto

Um desfile de corpos percorre o caminho até o Bowl.

O sol bate na minha cabeça inclinada, me encharcando de suor. Olho em volta, examinando as centenas de Ilyanos vindos de todas as direções. Parece que todas as favelas vieram ver o resultado desta Prova final.

Sinto a pressão de cada poder, pesando em meus passos. Seguindo a corrente, me misturo aos corpos que nos cercam e continuo a caminhada até a arena iminente.

Em circunstâncias diferentes, eu teria caminhado pouco mais de uma hora. Mas com isso multidão e a capacidade agravante que possuem de andar o mais devagar possível, leva muito mais tempo do que isso.

O sol está em seu ponto mais escaldante no céu quando nos dirigimos a um dos muitos túneis que levam ao Bowl. A arena é revestida de concreto, parece fria e pouco convidativa. Conversas e passos ecoam no arco do túnel pelo qual passamos antes de sermos cuspidos no anel elevado de calçada acima do chão do Poço.

Fileiras de assentos elevam-se em direção ao céu, repletas de milhares de elites comemorando. O tamanho deste lugar é intimidante, muito menos o que está acontecendo abaixo de nós, no Poço. Um labirinto gigante de sebes ameaçadoras se estende pela areia, circundando uma grande abertura no centro de tudo.

Fico ali, olhando para a arena enquanto as pessoas passam por mim em busca de um lugar. Só então me lembro de que preciso encontrar um para mim e começar a avançar no caminho.

'Você não só precisa ser o primeiro competidor a chegar ao meio...'

A fonte dessa voz estrondosa vem de uma grande caixa de vidro mais adiante no caminho.

O rei.

Engulo em seco, sentindo anos de medo subindo pela minha garganta apertada. Sempre pensei que o dia em que visse o rei seria o último. Mas ainda há tempo para isso.

'... você também deve matar a pessoa que espera por você lá', ele termina, com os olhos na arena, embora a irracionalidade me deixe preocupado com a possibilidade de eles encontrarem os meus. Mas suas palavras são as que menos me perturbam. Não estou surpreso com sua disposição de sacrificar um criminoso de suas masmorras para fazer um bom show. Qualquer coisa para aumentar as apostas para seus concorrentes.

O resto do seu discurso desaparece enquanto me concentro em encontrar a única pessoa por quem estou aqui. Centenas de poderes zumbem em meu

sangue, e é uma luta suprimi-los em busca dela. Não pratiquei muito com a habilidade que possuo, visto que fui forçado a escondê-la durante toda a minha vida. Então, concentro-me no primeiro Phaser fraco que consigo encontrar.

Minha concentração é destruída quando o Julgamento começa com uma onda de gritos e pés batendo no chão. Observo enquanto os competidores correm pela folhagem espessa em direção ao ringue central.

Fechando os olhos, concentro-me novamente na habilidade do Phaser. E, desta vez, quando sinto cócegas na minha pele, eu me agarro a ela.

Sigo a sensação, os olhos examinando as arquibancadas enquanto Sigo pelo caminho. Fica mais forte, mais próximo a cada passo.

Isto é, até que isso não aconteça mais.

O poder vibra levemente sob minha pele e, não importa o quão longe eu ande no caminho, ele parece nunca ficar mais forte.

Antes que eu perceba, circulei por toda a arena, tentando desesperadamente ver seu sorriso brilhante na multidão. Talvez um aceno frenético de suas mãos quando ela me vê chegando.

Nada.

Paro de repente, girando no caminho. A confusão sobe pela minha garganta para escapar da minha boca na forma de um suspiro frustrado.

— Onde diabos você está, Dena? Murmuro em direção às arquibancadas que se estendem ao meu redor.

Talvez eu tenha me concentrado no Phaser errado. Talvez eu não esteja procurando pela minha Adena, mas por alguém completamente diferente.

Então, fechei os olhos novamente, forçando-me a focar. Mas esse poder parece familiar, íntimo. Sinto-me atraído por isso de uma forma que me diz que só pode ser ela.

E está me puxando para a direita.

Abro um olho e encontro apenas a grade do Poço ao meu lado. Eu bufo, balançando a cabeça. Alguma coisa é claramente errado comigo. O Mudo que se alinha nas arquibancadas está atrapalhando minha capacidade de simplesmente sentir poderes?

Tentando novamente senti-la, me virei rapidamente em direção ao corrimão mais uma vez.

Olho para o Pit, examinando a folhagem e as imagens ao vivo exibidas nas telas acima dele. Um flash de cabelo prateado me diz que é Paedyn quem está sendo gravado correndo entre as sebes.

Há aquele puxão novamente.

Meu olhar percorre a cena, pousando no círculo de areia no centro de tudo.

Há um corpo lá. Aparentemente pequeno e com razão assustado.

'... você também deve matar a pessoa que espera por você lá.'

Portanto, este é o criminoso que teve o azar de ser expulso das masmorras e ter um destino muito pior.

Pisco para a figura.

E então minha boca fica seca.

Sou forçado a me agarrar ao corrimão à minha frente para não cair de joelhos.

Porque eu conheço aquele cabelo escuro, aqueles cachos que saltam a cada virada aterrorizada de sua cabeça.

Posso distinguir aquela franja torta de onde estou.

Meu grito é engolido pela multidão que ruge.

Eu a encontrei.

No centro de um julgamento.



CAPÍTULO 21

Adena

Está quente no Pit.

Novamente, suponho que isso seja esperado.

Acordo com o som de pés batendo. O canto de milhares faz meus ouvidos zumbirem enquanto meus sentidos lentamente ganham vida. Depois de me esforçar para abrir minhas pálpebras pesadas, me assusto ao ver sebes aparecendo ao meu redor.

Ficar de pé cambaleando é bastante difícil com meus pulsos agora amarrados atrás das costas e meus tornozelos amarrados embaixo de mim. Fico boquiaberta com as sebes que me cercam e engulo em seco com os sons que vêm de além da folhagem densa. Pelo menos não preciso mais olhar para os meus dedos. Embora eles doam tanto que é impossível esquecer como eles são. Faço o possível para ignorar a imagem de ossos quebrados e nós dos dedos inchados que surge persistentemente em minha mente.

Estou sonhando. Eu devo ser.

Isso tudo é apenas um pesadelo. Pae vai me acordar em breve com os dedos afastando minha franja suada. E então sentaremos e contemplaremos as estrelas atrás do nosso Forte. Porque é onde estou. É onde eu quero estar.

Mas esse não é este lugar.

Este lugar é areia quente sob meus pés descalços e o sol escorrendo pelas vinhas acima da minha cabeça. Este lugar é uma parede de vegetação, uma gaiola de folhagem que se fecha sobre mim. Este lugar é estranho e familiar ao mesmo tempo.

Meus olhos se arregalam com a realização.

Este lugar é realmente o Poço.

Por que estou no poço? Não posso estar no Pit. Hoje deve ser o julgamento final e—

Eu acordei no teste final? Eu não poderia... quero dizer, por que eu estaria...?

Eu giro em um círculo lento, lutando contra as algemas que prendem meus tornozelos. Minha cabeça está latejando por causa do que quer que tenha me nocauteado, tornando minha visão estranhamente nebulosa.

Pés trovejantes e aplausos crescentes são minha única indicação de que o Julgamento começou.

Então eu fico lá. Atordoado, imóvel e silencioso, esperando que tudo isso esteja na minha cabeça.

Pae vai me encontrar. Ela saberá o que fazer. Ela sempre sabe o que fazer.

O suor escorre pelo meu rosto. Meus dedos latejam. Minha cabeça dói. Meu estômago ronca.

O tempo parece desacelerar. Ouço um grito abafado e giro em sua direção.
Esse terror não poderia pertencer a Paedyn. Não, porque ela é forte e segura e provavelmente está bem além destas cercas, prestes a me encontrar.

Paciência nunca foi uma qualidade que possuí.

493.

Comecei a contar os segundos por puro tédio.

Minhas pernas estão tremendo, parecendo instáveis embaixo de mim.

494, 495, 496...

Não tenho certeza de como será esse Julgamento, mas tenho quase certeza de que estou no pior lugar.

É difícil ignorar meus dedos latejantes ou o pensamento incômodo de que fui jogado neste Julgamento por algum motivo.

O que poderiam querer com uma costureira inútil?

521, 522, 523...

Pae vai ganhar isso. O prêmio dela será me encontrar.

Gritos ecoam de todas as direções, cantando nomes que não consigo entender.

Eles sabem que estou aqui? Eles me veem lutando para ficar de pé?

O mundo começa a girar em torno do segundo 547.

Minha boca está tão seca que mal consigo engolir.

552.

A qualquer segundo agora. Ela vai me salvar a qualquer momento.

Os cantos da minha visão estão se aproximando de mim, fazendo com que pareça que estou olhando através de um longo túnel.

Eu só quero acordar para poder ver as estrelas.

Estou tão tonto que quase não vejo a figura correndo em minha direção.

'Adena?'

Sua voz corta a névoa da dor. Meu Pae me encontrou.

Ela está saltando em minha direção, areia voando de seus calcanhares. Estou tão inundado de alívio que caio de joelhos, sorrindo para sua forma embaçada. 'Paedyn!' Eu grito, tentando me levantar. Mas a expressão em seu rosto me deixa vacilante.

Por que ela parece tão chateada? Ela venceu.

Talvez eu a tenha preocupado com meu desaparecimento. O pensamento me faz vomitar um pedido de desculpas, tentando freneticamente fazê-la entender onde estive. —Pae, sinto muito. EU—'

Este segundo parece mais longo do que todos os anteriores.

Este parece fogo.

Fatal.

Como o começo do fim.

A dor floresce em meu peito, queima meu corpo.

Eu demoro olhando para o que será o meu fim.

Pisco para o galho ensanguentado que entrou no meu peito, me perguntando vagamente como ele foi parar ali.

Tudo parece monótono, abafado como o grito que sai de uma garganta que não é minha.

Meus olhos lentamente encontram o caminho para a garota correndo em minha direção, observando o grito se formar em seus lábios, mas nunca o ouvindo deixá-los.

Ela me pega antes que eu caia na areia. Estou sendo embalado em braços que gostaria de poder sentir. Os dedos estão afastando minha franja e eu consigo sorrir com a sensação familiar.

Ela está sempre lá para me acordar dos meus pesadelos, para tirar franjas irregulares dos meus olhos.

Sinto a dor atormentando meu corpo, em vez de senti-la. Como saber quando seu coração está partido sem precisar senti-lo se partir.

Eu mantenho meus olhos nela. Meu forte Pae. Ela está me dizendo que vou ficar bem. Eu sei que não estou.

Posso estar morrendo, mas não sou burro.

Ela está me prometendo pães pegajosos agora. Diz que vai me alimentar com tantos que vou ficar enjoado deles. Nós dois sabemos que isso é mentira. Meu amor por pãezinhos pegajosos morrerá comigo.

Morrer.

Que palavra boba, que normalmente associo à cor dos meus tecidos. Que estranho é atribuir três letrinhas ao fim da minha existência.

'... você tem que me prometer que vai ficar...'

Suas palavras abafadas me perfuram com mais força do que o galho que se projeta do meu peito. 'Pae.' Eu respiro trêmula. — 'Você sabe que não faço promessas que não possa cumprir.

Não ouço muito do que ela diz a seguir. Suas lágrimas respingam em meu rosto, embora eu não consiga senti-las através do manto de dormência que cobre meu corpo. Ela está tão teimosa como sempre, negando a morte que obviamente vem me reivindicar.

Essa é a única coisa que sinto. O toque dos dedos da Morte pelo meu rosto, como uma carícia calmante. Eu pensei Eu ficaria com medo dele e do fim para o qual ele está me arrastando. Mas é reconfortante, de certa forma, ter plena consciência de que este é o fim.

'Promete que vai usar para mim?'

As palavras escapam da minha boca, o sangue seguindo rapidamente. Através da visão embaçada, vejo mais a pergunta em seu rosto do que ouço de seus lábios. "O colete", eu sufoco. 'Th-Aquele verde com bolsos.' A morte está me calando, mas eu falo por cima dele. — A costura demorou séculos, e eu odiaria que todo o meu... trabalho duro fosse desperdiçado.

É o último pedaço de mim que resta.

A última peça física da minha paixão na vida.

Não. Lá está Mak. Ele é minha paixão na vida. E eu só desejo que ambos usem meus coletes quando eu partir, amarrando-os a mim por toda a eternidade.

Mas não digo nada disso.

Ela promete. Ela implora. Ela me puxa para mais perto.

Ela é tão boa. Não tenho certeza se ela sabe o quão boa ela é. Como o valor dela é muito mais do que o poder que corre ou não em suas veias.

Nunca pensei nela como algo menos que extraordinário.

Minhas pálpebras ficam pesadas, mas eu as forço a abrir.

Terei muito tempo para descansar quando morrer.

É pacífico ser puxado para o desconhecido.

Mas deixá-la é tudo menos isso.

Eu me arranco contra a Morte, precisando falar uma última vez.

'Isso não é um adeus... apenas uma boa maneira de dizer tchau até ver você na próxima vez.'

Com os lábios dormentes, deixo-a assim.

Eu me pergunto se serei capaz de vigiá-la quando chegar aonde quer que a Morte esteja me levando.

É melhor ele me deixar cuidar dela.

O gosto de sangue é amargo em minha boca, mas o sorriso que dou para ela é doce.

E então eu conto.

Um dois três...

A morte é gentil de uma forma que a vida nunca foi.

Olho para o céu e vejo estrelas nadando em minha visão.

Que noite linda no Forte.

Quatro cinco seis...

Estou contando os segundos até vê-la novamente.

Estou contando as estrelas até ver Mak brilhando ao meu lado.

As estrelas piscam para mim, me dando as boas-vindas em casa.

E no segundo oito, não sei de nada.



CAPÍTULO 22

Makoto

Meu coração pula algumas batidas, disparando ao vê-la ali parada na areia.

Não consigo respirar, não consigo pensar, não consigo fazer nada além de olhar impotente para sua figura tão distante.

Isso não pode estar certo. Adena é a coisa mais distante de um criminoso. A coisa mais distante de alguém que merece morrer.

Um Imperial passa furioso, empurrando meu ombro com força suficiente para que eu agarre seu braço. Ele se vira, a raiva brilhando em seus olhos. Nunca me dei ao trabalho de interagir com um Imperial, mas aqui estou, segurando seu bíceps e rosnando: 'Ela não é uma criminosa. Por que diabos ela está aí?'

O homem zomba, me empurrando para longe dele. E se eu não estivesse tão abalado, provavelmente não teria deixado. 'Ordens do rei, favelado.' Ele mostra os dentes de uma forma que considera ameaçadora. 'Agarre-me de novo e eu jogo você lá com ela.'

— Bem, nesse caso... — Seguro seu braço, torcendo-o com um movimento que força um suspiro em seus lábios.

Ele cambaleia para trás, os olhos arregalados de ódio. — Por que você... — Ele para de repente, e temo o pior quando seus olhos se estreitam. 'Pensando bem, acho que você estaria sofrendo muito mais se simplesmente a assistisse morrer.'

Meu peito se agita com suas palavras, e antes que eu possa fazer algo drástico, ele gira nos calcanhares e se afasta. Fico olhando para ele, com a respiração trêmula e as palmas das mãos suadas.

Viro-me lentamente em direção à arena, temendo o que encontrarei lá. Quando meus olhos pousam nela, posso ver a corda que prende seus pulsos atrás das costas.

Mas é nos dedos dela que me concentro. Eles parecem errados, estranhamente diferentes do que memorizei depois de muitas horas observando-a costurar.

Eu aperto os olhos, protegendo meus olhos do sol ofuscante.

E então estou mais uma vez agarrando o corrimão em busca de apoio.

Seus dedos estão tortos, inchados, quebrados atrás das costas.

Seus dedos de costura. Eles quebraram seus dedos de costura.

A emoção obstrui minha garganta, tornando difícil engolir.

Aquelas lindas mãos dela. Aquelas lindas mãos que seguraram meu rosto, criaram inúmeras peças de roupa, bateram palmas com alegria nas menores coisas.

E agora eles nunca mais farão isso.

Balanço a cabeça, lutando contra as lágrimas que imploram para cair.

Não, isso não está acontecendo. Por que isso estaria acontecendo com ela?

Um borrão da borda do círculo emerge da folhagem. Piscando para afastar as lágrimas não derramadas, me inclino sobre o corrimão, tendo um vislumbre de uma figura vagamente familiar.

Paedyn.

Perigosamente, deixei a esperança tomar conta do meu coração, forçando-o a voltar à vida.

Se o que sei sobre ela for verdade, então o Salvador Prateado nunca machucaria sua outra metade. Com isso como minha única esperança, eu a vejo rasgar a areia em direção a uma Adena cambaleante.

Eu rezo para quem quiser ouvir. Imploro com toda a seriedade. Oferecer minha vida pela dela.

E ainda assim, parece que nada estava ouvindo. Ninguém se importou o suficiente para me ouvir, considere meus apelos.

Porque um galho mergulha nas costas dela.

Eu grito.

O som rasga minha garganta, conseguindo virar centenas de cabeças em minha direção.

Não consigo desviar o olhar, não consigo ver nada além do sangue escorrendo pelas suas costas. O galho atravessa ela e se projeta de seu peito e do lindo coração batendo ali.

Quando os joelhos dela atingem a areia, os meus encontram o concreto.

Lágrimas deslizam pela minha pele enquanto vejo Paedyn cair no chão ao lado dela. Observe-a embalar aquela cabeça de cachos, agarrar-se ao seu corpo quebrado.

Dói não estar segurando ela. Meu coração dói e minha visão fica embaçada. A caixa em meu bolso fica pesada contra meu peito, logo acima do coração mutilado que bate embaixo.

A agulha nunca terá o prazer de ser segurada por ela.

E eu também não. Nunca mais.

Mal consigo ouvir os gritos desesperados de Paedyn através do zumbido persistente em meus ouvidos, mas mantenho os olhos treinado nela, não ousando desviar o olhar até que ela realmente me deixe para sempre.

Seus olhos estão voltados para o céu. Imagino aqueles grandes olhos castanhos que adorei cair sobre mim e escolho lembrá-los dessa forma.

As imagens agora estão focadas nela, exibindo sua morte claramente na tela acima para que todos possam ver. Cubro minha boca com a mão trêmula, tentando abafar meu soluço.

Ela pisca lentamente para o céu acima, suas pálpebras ficando mais pesadas a cada uma delas.

Ela está contando as estrelas.

Eu quebro.

Tudo de mim. Cada centímetro do meu ser se despedaça com a realização.

Soluços sacodem meu corpo enquanto me agarro às barras do corrimão, minhas pernas tremendo em cima do concreto.

Ainda bem que cortei a franja dela. Os fios tortos beijam sua testa, permitindo que aqueles olhos castanhos tenham uma visão clara das estrelas.

As estrelas ela agora conta pela última vez.

Eu choro, sem vergonha, por ela.

Para a garota que brilha tanto que o sol empalidece em comparação.

Para a garota em quem eu estava tropeçando impotentemente.

Para a garota que merecia um final feliz.

— Basta contar as estrelas, Dena.

Sufoco as palavras, sussurro-as ao vento que levará sua alma para longe de mim. 'Basta contar as estrelas.'

Conto junto com ela.

Um dois três...

Só que estou contando os segundos até poder vê-la novamente.

Quatro cinco seis...

Contarei até estar no céu ao lado dela.

Sete oito nove...

E de repente desejo que esse segundo chegue mais cedo.

Dez, onze, doze...

Sinto seu poder tremer e desaparecer.

E então eu a vejo morrer.

Observe a vida se esvaír de sua pele escura, roubar a luz de seus olhos.

A conexão se encaixa. Sua habilidade desliza entre meus dedos. Deixando-me com frio e tremendo sem o seu conforto.

E nunca mais sentirei isso. Nunca mais *a sinto*.

Treze, quatorze, quinze...

Quando a mão de Paedyn passa sobre seus olhos, excluindo o mundo por toda a eternidade, eu me levanto e tropeço pelo caminho com as pernas trêmulas.

Dezesseis, dezessete, dezoito...

As lágrimas turvam minha visão; a raiva queima meu sangue. Viro por um túnel de concreto que leva ao mundo além. Um mundo sem ela. Um mundo em que ela não está mais.

E não tenho certeza se posso viver nesse mundo.

Dezenove, vinte, vinte e um...

Meus soluços ecoam nas paredes, abafando os gritos de dentro do Bowl. Deveria ter sido eu. Eu gostaria que fosse eu.

Vinte e dois, vinte e três, vinte e quatro...

Eles estão torcendo. Aplaudindo como se um pedaço de sol não tivesse acabado de queimar diante deles.

Vinte e cinco, vinte e seis, vinte e sete...

Quando meus pés encontram o caminho lá fora e meu rosto está completamente encharcado de sol, caio de joelhos mais uma vez.

Aperto o colete em volta de mim, puxando as costuras perfeitamente retas que o mantêm unido.

Vinte e oito, vinte e nove, trinta...

Nunca mais poderei admirá-la enquanto ela costura.

Minha cabeça cai em minhas mãos, acumulando lágrimas quentes minhas palmas. Então passo os dedos pelo colete novamente, traçando cada pedacinho que os dedos dela enfeitaram.

Trinta e um, trinta e dois, trinta e três... Meu coração dispara ao sentir a linha levantada sob um bolso.

Não preciso olhar para saber o que diz. Não preciso ler as palavras para ter mais lágrimas escorrendo pelo meu rosto.

'Vejo você no céu.'

Eu olho para cima, sufocando um soluço.

Trinta e quatro, trinta e cinco, trinta e seis...

O sol me encharca de calor, me cobre de conforto.

É calmante. Gentil. Macio.

Eu sorrio tristemente. Ria apesar das lágrimas ainda mancharem minha pele.

E lá está ela, superando todos.

De certa forma, ela sempre foi o sol. Sempre o brilho que existiu apesar da presença de tanta escuridão.

Trinta e sete, trinta e oito, trinta e nove...

'Obrigado por escolher a estrela mais próxima, Dena.'

Eu respiro trêmula.

Quarenta, quarenta e um, quarenta e dois...

'Parece que você estará por perto para me fazer companhia.'



CAPÍTULO 23

Adena

No final, tudo era claro e escuro, alto e suave.

Eu não conhecia nada além da memória daqueles que amava.

Um, um amigo. O outro, inacabado.

E só isso foi o que levei comigo para a próxima vida. Mas eu observei, quente e brilhante e bem acima.

Assim como ele prometeu.

Reconhecimentos

Seria uma mentira dizer que não folheei vários dos agradecimentos do meu autor favorito, tentando descobrir a melhor maneira de fazer isso. Porque estou convencido de que existe uma fórmula secreta a seguir, que mantém você – o adorável leitor – envolvido enquanto eu – o autor incoerente – tento expressar minha admiração pelas pessoas que tornaram este livro possível. E talvez no final disso você possa me dizer se eu descobri ou não?

Dizer que deixei um pedaço do meu coração entre as dobras destas páginas seria sentimental demais para o meu gosto. Mas *Poderoso* significa muito para mim. Escrever esta história após o lançamento de *Powerless* pareceu mais do que assustador. Eu queria desesperadamente que essa história fosse apenas de Adena, e o peso de não fazer justiça a ela era esmagador. Mas no espaço de apenas um mês, esta novela realmente se escreveu. Porém, algo distante maior também foi alcançado quando digitei a palavra final no manuscrito. Eu provei algo para mim mesmo:

Minha história — meu sonho — não terminou quando terminei *Powerless*, aos 18 anos. E agora ganhei coragem para continuar sonhando. Continue escrevendo. Continue fazendo o que amo.

Tudo bem, chega de falar sobre mim. Posso dizer com segurança que não teria a oportunidade de escrever agradecimentos se não fosse por um punhado de pessoas incríveis. Para começar, tenho o grande privilégio de trabalhar lado a lado não com uma, mas com duas equipes incríveis da Simon & Schuster. Mesmo com a minha imaginação assustadoramente hiperativa, nunca poderia ter sonhado em ter um grupo de pessoas nos EUA e no Reino Unido que se importassem tão profundamente comigo e com as minhas histórias. Eu gostaria de poder dar um beijo na bochecha de cada um de vocês, mas como vários milhares de quilômetros separam a maioria de nós, terei que me contentar em digitar seu nome com a maior admiração.

Começando com a adorável equipe do Reino Unido, parece certo começar com Yasmin Morrissey. Como um dos meus corajosos editores, você suportou inúmeras mensagens de voz, e-mails e chamadas de zoom sobre todas as coisas *do Powerless*. Você esteve presente em todas as etapas deste livro e não posso agradecer o suficiente por seu apoio constante. Mesmo minha síndrome do impostor e minha autocrítica não são páreo para você! Eu realmente temo o que seria de mim sem a sua diligência e estou ansioso por muitos outros memorandos de voz longos no futuro!

Mas há vários outros membros da equipe do Reino Unido a quem tenho a honra de agradecer, começando por Rachel Denwood e Ali Dougal — meus diretores administrativos e editoriais. Laura Hough e Danielle Wilson

defenderam meu trabalho com varejistas do Reino Unido, enquanto Loren Catana, minha designer interna, criou o lindo design da capa de *Powerful*. Miya Elkerton e Olivia Horrox em Marketing, junto com Jess Dean e Ellen Abernethy em Publicidade. A fantástica equipe de direitos humanos, liderada por Maud Sepult e Emma Martinez, que encontrou lares internacionais incríveis para *Powerless*. Por último – mas certamente não menos importante – Nicholas Hayne e todos os outros. Obrigado.

Quanto à minha igualmente adorável equipe dos EUA, devo dar imenso agradecimento e admiração a Nicole Ellul. Ser meu outro editor destemido não é tarefa simples. Você ajudou a me guiar tão graciosamente em cada processo de publicação, e sua fé em meu trabalho é mais apreciada do que você imagina. Obrigado por cada ideia e contribuição que fez desta série o que ela é agora. Seu entusiasmo por si só é uma inspiração para mim.

E ao resto da maravilhosa equipe dos EUA, devo agradecer a Jenica Nasworthy por manter tudo organizado como minha editora-chefe. Mas há vários outros que também merecem um enorme agradecimento geral. Chava Wolin, Lucy Cummins, Hilary Zarycky, Alyza Liu, Justin Chanda, Kendra Levine, Nicole Russo, Emily Ritter e Brandon MacDonald – todos vocês são incríveis no que fazem. Obrigado.

Neste momento, sintam-se à vontade para fazer uma pausa em minhas divagações e babar nas lindas obras de arte e no mapa na capa deste livro. E, sim, os rumores são verdadeiros. É tudo desenhado à mão pelo incrivelmente talentoso Jordan Elliot. Não consigo pensar em pessoa melhor para dar vida ao meu mundo e estou extremamente honrado por continuar trabalhando juntos. Aqui está mais arte de cair o queixo!

Ao meu inabalável advogado, Lloyd Jassin. Obrigado por me ajudar a navegar neste mundo editorial – não consigo me imaginar enfrentando nada disso sem você. É um prazer trabalhar com você e espero continuar fazendo isso por muitos anos.

Além das incríveis equipes de S&S que ajudaram a montar *Powerful*, há vários outros trabalhando nos bastidores. E acontece que sou parente daqueles indivíduos. Em primeiro lugar, posso admitir humildemente que nenhum desses sonhos teria se tornado realidade se não fosse pelos meus pais. Mamãe e papai, vocês me apoiaram em cada passo do caminho, acreditaram em mim quando eu achei difícil acreditar em mim mesmo. Obrigado por confiar em sua filha o suficiente para deixá-la seguir essa paixão. Sou muito abençoada por ter vocês dois, mas especialmente uma mãe que felizmente consegue ser minha confidente, assistente e contadora.

Sendo o menor da família, há alguns irmãos mais velhos a serem reconhecidos. Jessie, Nikki, Josh – todos vocês me apoiaram à sua maneira. Agradeço profundamente cada texto encorajador e tapinha nas costas proverbial. Obrigado, Foos.

Além da minha família, vários amigos garantiram que eu permanecesse são durante o processo de escrita. Gostaria de agradecer de forma geral a Ivy e Ella – vocês são a razão pela qual sobrevivi tanto ao ensino médio quanto a esta fase

louca e atual da vida. Eu te amo infinitamente. Quanto à minha amada Olivia, Poderosa não existiria no mundo se não fosse por você. Planejar essa história em uma mesa suja de uma cafeteria é uma das minhas melhores lembranças e espero continuar conspirando com você. Obrigado por aguentar minhas mensagens alarmantemente longas. Você é realmente a voz do povo, Pookie!

Agora vamos à difícil tarefa de tentar expressar meus sentimentos por um certo garoto. Zac, dizer que você é minha rocha seria um eufemismo. Obrigado por cada incentivo e disposição em ajudar. Seja preparando uma refeição ou oferecendo um ombro para chorar, sempre posso contar com o seu conforto. Você é verdadeiramente meu menino fictício encarnado e espero escrever nossa história um dia.

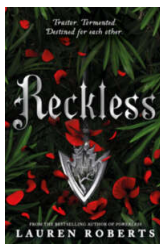
Conforme declarado no final de *Powerless*, gostaria de agradecer Àquele que me deu o amor pelas palavras e o desejo de escrever. Eu realmente não estaria onde estou hoje sem meu Senhor e Salvador, e agradeço a Deus pela oportunidade que Ele me deu.

Agora é a sua vez, caro leitor. Eu preendi sua atenção até este ponto? Você estava esperando que eu finalmente reconhecesse você? Porque foi graças a você que cheguei a esta mesma página. Estou honrado por estarmos juntos nesta jornada, e ainda mais por você ter reservado um tempo para ler minha história. Você é minha inspiração, minha razão para cada palavra. E espero prender sua atenção por muitos anos.

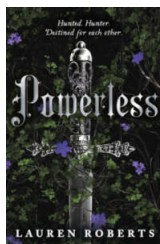
Um brinde a mais sonhos e às histórias que eles criam.

XO, Lauren

Mais do autor



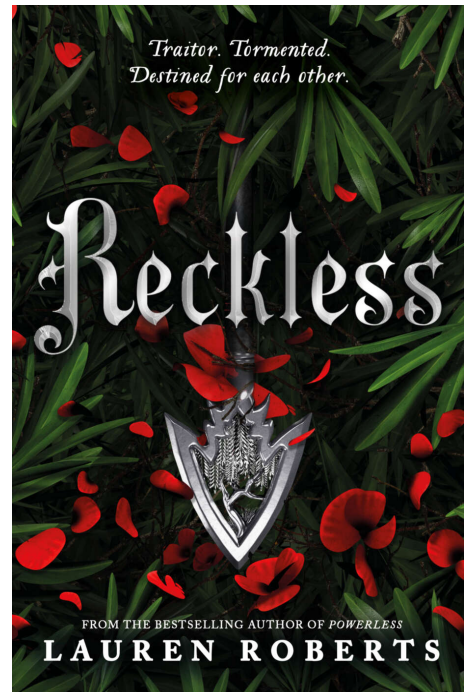
[Irresponsável](#)



[Impotente](#)

Continue lendo para uma prévia de

Irresponsável



por

Lauren Roberts



PRÓLOGO

Kai

corredores estão estranhamente vazios a esta hora.

Assim como são todos os anos.

Eu demoro andando por eles, roubando esse pedaço de paz para mim. Embora a felicidade roubada seja pouco mais que um caos sufocado.

Escolho ignorar esse pensamento enquanto entro em um corredor escuro, meus passos são suaves sobre o tapete esmeralda. Um castelo adormecido é reconfortante, a solidão é uma raridade entre a realeza.

Real.

Quase me permito rir do título. Frequentemente esqueço quem eu era antes do que me tornei. Um príncipe antes o Executor. Um menino antes do monstro.

Mas, hoje, não sou ninguém. Hoje, simplesmente consigo estar com quem deveria estar.

Uma luz suave vaza por baixo das portas da cozinha. Eu consigo dar um leve sorriso ao ver.

Todo ano. Ela está sempre aqui todos os anos.

Abro suavemente as portas e entro na poça de luz lançada por várias velas tremeluzentes. O cheiro doce de massa e canela paira no ar, envolvendo-me em calor e memórias.

— Você acorda mais cedo toda vez que te vejo.

Encontro o sorriso de Gail com um pequeno sorriso meu. Seu avental está polvilhado com especiarias, seu rosto manchado de farinha. Eu me levanto no mesmo balcão em que me sento desde que era grande o suficiente para alcançá-lo – minhas palmas estão espalmadas atrás de mim, cicatrizes pegajosas da bancada.

Há conforto na normalidade de tudo.

Sorrio para a mulher que praticamente me criou, cada cabelo grisalho é uma prova dos anos que ela passou aturando os príncipes. Eu levanto um único ombro em um encolher de ombros preguiçoso. 'Todo ano eu durmo menos.'

Quando suas mãos encontram seus quadris, sei que ela está lutando contra a vontade de me repreender. 'Você me preocupa, Kai.'

'Quando não o fiz?' Eu digo levemente.

'Estou falando sério.' Ela balança um dedo, gesticulando para mim por inteiro. — Você é muito jovem para lidar com tudo isso. Parece que foi ontem que vocês estavam correndo pela minha cozinha, você e Kitt...

Ela para ao mencioná-lo, forçando-me a ressuscitar a última conversa. — Na verdade, vim do escritório do meu pai... — faço uma pausa longa o suficiente para suspirar pelo nariz — do escritório do Kitt.

Gail balança a cabeça lentamente. — Ele não a abandonou desde a coroação, não é?

'Não, ele não fez isso. E eu também não fiquei lá por muito tempo. Passo a mão pelo meu cabelo desgrenhado. 'Ele estava apenas me informando sobre minha primeira missão.'

Ela fica quieta por um longo momento. — É ela, não é?

Eu concordo. 'É ela.'

— E você está...?

'Indo completar a missão? Faça o que eu disse? Arrastar Paedyn de volta para cá? Eu termino por ela. 'Claro. É o meu dever.'

Outra longa pausa. — E ele se lembrou de como é hoje?

Eu olho para cima, balançando a cabeça lentamente enquanto encontro seu olhar. 'Não é função dele lembrar.'

"Certo", ela suspira. 'Bem, eu só fiz um este ano de qualquer forma. Achei que ele não poderia se juntar a você.'

— Vamos dar-lhe uma folga. Com um aceno de cabeça, ela acrescenta: 'Afinal, este é o primeiro ano que ele sente falta.'

Ela se afasta, revelando um pãozinho brilhante e pegajoso ao lado do forno. Deslizo do balcão, sorrindo enquanto ando até ela. Só depois de beijá-la na bochecha é que ela me entrega o prato.

— Agora, vá em frente — ela dispara. 'Vá passar algum tempo com ela.'

— Obrigada, Gail — digo baixinho. 'Para todos os anos.'

'E o resto a seguir.' Ela pisca antes de me empurrar em direção à porta.

Olho para ela, para esta mulher que foi uma mãe para mim quando a rainha não pôde ser. Ela era abraços calorosos e carinhos, repreensões merecidas e aprovação tão desejada.

Temo que onde os irmãos Azer estariam sem ela.

'Kai?'

Estou no meio da porta quando paro para olhar para ela.

"Todos nós a amávamos", ela diz calmamente.

'Eu sei.' Eu concordo. 'Ela sabia.'

E então meus pés estão me levando para o corredor sombrio além.

O pãozinho pegajoso que está em cima do prato na minha mão é tentador, com cheiro de canela e açúcar e tempos mais simples. Mas, em vez disso, me forço a me concentrar em percorrer o caminho familiar até os jardins, o mesmo que faço nesta época todos os anos na cozinha.

Não demora muito para que eu me dirija para as portas largas que me separam dos jardins além. Mal olho para os Imperiais montando guarda ou para aqueles que dormem inutilmente ao lado deles. Os poucos que estão acordados fingem não notar o pãozinho pegajoso que carrego comigo para a escuridão.

Sigo o caminho de pedra entre as fileiras de flores coloridas que não consigo distinguir nas sombras. Estátuas cobertas de hera cobrem o jardim, vários pedaços de pedra faltando depois de muitas quedas que certamente não tiveram nada a ver comigo. A fonte ondula no centro de tudo, lembrando-me dos dias sufocantes e da estupidez compreensível que fez Kitt e eu pularmos nela.

Mas é para isso que fica além do jardim que estou aqui.

Saio para o trecho macio de grama que já foi coberto com tapetes coloridos para o baile da segunda Prova. Não me permitindo relembrar mais daquela noite, sigo o luar que acaricia com seus dedos pálidos o contorno dela.

O salgueiro parece assustadoramente atraente, suas folhas farfalhando com a brisa suave. Passo os olhos por cada galho caído. Sobre cada raiz rompendo a sujeira. Cada centímetro é lindo e forte.

Empurro a cortina de folhas para passar por baixo da árvore que visito sempre que a vida permite – mas sempre neste dia com um pãozinho pegajoso na mão. Passo os dedos pela casca áspera do tronco, seguindo seus sulcos familiares.

Não demora muito para que eu tome meu lugar habitual sob a árvore imponente, colocando um braço sobre o joelho apoiado. Equilibrando o prato sobre uma raiz particularmente grande, tiro uma pequena caixa de fósforos do bolso.

'Não consegui encontrar uma vela este ano, desculpe.' Acendo o fósforo, olhando para a pequena chama que agora crepita no palito. 'Então isso terá que servir.'

Enfio o fósforo no centro do coque pegajoso, sorrindo levemente com a visão patética. Paro um momento para vê-lo queimar, vejo-o pintar a enorme árvore com um brilho bruxuleante.

Então olho para baixo ao meu lado, passando a mão pela grama macia ali.

'Feliz aniversário, A.'

Apago a vela improvisada, deixando a escuridão nos engolir por inteiro.



CAPÍTULO 1

Paedyn

Meu sangue só é útil se conseguir permanecer dentro do meu corpo.

Minha mente só é útil se conseguir não se perder.

Meu coração só é útil se conseguir não se partir.

Bem, parece que me tornei totalmente inútil, então.

Meus olhos percorrem as tábuas do piso sob meus pés, vagando pela madeira desgastada que cobre toda a extensão da casa da minha infância. A simples visão do chão familiar me inunda de memórias, e luto para afastar as imagens fugazes de pés pequenos em cima de botas grandes enquanto eles caminham no ritmo de uma melodia familiar. eu agito meu cabeça, tentando me livrar da lembrança apesar de desejar desesperadamente poder morar no passado, vendo que meu presente não é dos mais agradáveis no momento.

... dezesseis, dezessete, dezoito—

Eu sorrio, ignorando a dor que aperta minha pele.

Encontrei você.

Meus passos são instáveis e rígidos, os músculos doloridos se esforçam a cada passo em direção ao piso aparentemente normal. Caio de joelhos, mordendo a língua contra a dor, e agarro a madeira com dedos manchados de vermelho que me esforço para ignorar.

O chão parece tão teimoso quanto eu, recusando-se a se mover. Eu teria admirado sua resiliência se não fosse um maldito pedaço de *madeira*.

Eu não tenho tempo para isso. Eu preciso sair daqui.

Um som frustrado sai da minha garganta antes que eu pisque para o quadro, deixando escapar: 'Eu poderia jurar que você era o compartimento secreto. Você não está na décima nona tábua do piso a partir da porta?'

Estou olhando fixamente para a madeira antes que uma risada histérica deslize pelos meus lábios, e inclino a cabeça para trás para sacudi-la em direção ao teto. 'Pragas, agora estou falando com o *chão*', murmuro, mais uma prova de que estou enlouquecendo.

Embora não seja como se eu tivesse mais alguém com quem conversar.

Já se passaram quatro dias desde que voltei para a casa da minha infância, assombrada e meio morta. E, no entanto, tanto a minha mente como o meu corpo estão longe de estar curados.

Posso ter evitado a morte com cada golpe da espada do rei, mas ele ainda conseguiu matar uma parte de mim naquele dia após o Julgamento final. Suas palavras cortaram mais fundo do que sua lâmina jamais poderia, cortando-me com lascas de verdades enquanto ele brincava comigo, me provocava, me contava sobre a morte de meu pai com um sorriso nos lábios.

— *Você não gostaria de saber quem matou seu pai?*

Um arrepio percorre minha espinha enquanto a voz fria do rei ecoa pelo meu crânio.

‘Digamos apenas que seu primeiro encontro com um príncipe não foi quando você salvou Kai no beco.’

Se a traição era uma arma, ele me concedeu isso naquele dia, enfiando a lâmina cega no meu coração partido. Solto um suspiro trêmulo, afastando os pensamentos do garoto com olhos cinzentos tão penetrantes quanto a espada que o vi cravar no peito de meu pai há tantos anos.

Ficando de pé cambaleando, mudo meu peso sobre as tábuas do piso ao redor, ouvindo um rangido indicando enquanto giro inconscientemente o anel de prata em meu corpo. dedão. Meu corpo dói todo, meus ossos parecem muito frágeis. Os ferimentos que ganhei tanto na Prova final quanto na minha luta com o rei foram tratados às pressas, resultado de dedos trêmulos e soluços silenciosos que deixaram minha visão embaçada e pontos desleixados.

Depois de mancar da Bowl Arena em direção ao Loot Alley, tropecei no barraco branco que chamava de lar e a Resistência chamava de quartel-general. Mas fui recebido com vazio. Não havia rostos familiares preenchendo a sala secreta sob meus pés, deixando-me com nada além de dor e confusão.

Eu estava sozinho – estive sozinho – deixado para limpar a bagunça que é meu corpo, meu cérebro, meu coração sangrando.

A madeira abaixo de mim geme. Eu sorrio.

Mais uma vez estou no chão, levantando uma viga para revelar um compartimento sombrio abaixo. Balanço a cabeça para mim mesmo, murmurando: ‘É a décima nona tábua do piso da *janela*, não da porta, Pae...’

Estico a mão na escuridão, os dedos curvando-se em torno do cabo desconhecido de uma adaga. Meu coração dói mais do que meu corpo, desejando sentir o cabo de aço giratório da arma de meu pai contra minha palma.

Mas escolhi o derramamento de sangue ao invés do sentimento quando joguei minha amada lâmina na garganta do rei. E meu único arrependimento é que *ele* o tenha encontrado, prometendo devolvê-lo apenas quando ele o enfiasse nas minhas costas.

Olhos azuis vazios piscam para mim no reflexo da lâmina brilhante. Eu a levanto para a luz, me assustando o suficiente para interromper meus pensamentos odiosos. Minha pele está salpicada de fatias, coberta de cortes. Engulo em seco ao ver o corte descendo pela lateral do meu pescoço e deslizo os dedos sobre a pele irregular. Balançando a cabeça, coloco a adaga na bota, guardando com ela meu reflexo assustado.

Vejo um arco e sua aljava de flechas afiadas escondidas no compartimento, e a sombra de um sorriso triste cruza meu rosto ao lembrar de meu pai me ensinando a atirar, sendo a árvore retorcida atrás de nossa casa meu único alvo.

Pendurando o arco e a aljava nas costas, vasculho as outras armas escondidas sob o chão. Depois de jogar algumas facas afiadas em minha mochila, juntar as rações, os cantis de água e a camisa amassada que coloquei às pressas dentro, luto para ficar de pé.

Nunca me senti tão delicado, tão danificado. O pensamento me faz inchar de raiva, me faz arrancar uma faca da cintura e ficar com vontade de enfiá-la na parede de madeira desgastada diante de mim. Uma dor lancinante desce pelo meu braço levantado quando a marca acima do meu coração puxa com o movimento.

Um lembrete. Uma representação do que sou. Ou melhor, o que não sou.
Ó para comum.

Eu mando a faca voando, mergulhando-a na madeira com os dentes cerrados. A cicatriz dói, regozijando-me com sua existência infinita em meu corpo.

'...Vou deixar minha marca em seu coração, para que você não esqueça quem o quebrou.'

Vou até a lâmina, pronto para arrancá-la da parede, quando a tábua sob meu pé range, chamando minha atenção. Apesar de saber que as tábuas frágeis do piso não são nada estranhas às casas das favelas, minha curiosidade me faz curvar-me para investigar.

Se cada tábua que range fosse um compartimento, nosso chão estaria cheio delas...

'Eu levanto a madeira e minhas sobrancelhas fazem o mesmo, subindo pela minha testa em estado de choque. Eu solto uma risada sem humor enquanto entro nas sombras do compartimento que eu não sabia que existia.

Foi tolice da minha parte pensar que a Resistência era o único segredo que o Pai escondeu de mim.

Meus dedos roçam couro desgastado antes de puxar um livro grande, cheio de papéis que ameaçam se espalhar. Folheio-o e reconheço a caligrafia confusa de um médico.

Diário do pai.

Enfio-o na mochila, sabendo que não tenho tempo nem segurança necessários para estudar seu trabalho agora. Estou aqui há muito tempo, passei muitos dias ferido e fraco e preocupado em ser encontrado.

A Visão que me testemunhou assassinar o rei provavelmente exibiu essa imagem por todo o reino. Preciso sair de Ilya e já desperdicei a vantagem que *ele* tão gentilmente me deu.

Vou até a porta, pronto para sair e ir para as ruas, onde posso desaparecer no caos que é Loot. De lá, tentarei atravessar as Terras Escaldadas até a cidade de Dor, onde Elites não existem e Ordinários é tudo o que conhecem.

Alcançando a porta e a rua tranquila além—

Paro com a mão estendida.

Quieto.

É quase meio-dia, o que significa que Loot e as ruas circundantes devem ser um enxame de comerciantes xingando e crianças gritando enquanto as favelas fervilham de cor e comoção.

Alguma coisa não está certa...

A porta estremece, algo – alguém – bate nela vindo de fora. Eu pulo para trás, os olhos percorrendo a sala. Penso em descer pela escada secreta até a sala abaixo, onde eram realizadas as reuniões da Resistência, mas a ideia de ficar encurralado

lá embaixo me deixa enjoado. É quando meu olhar se volta para a lareira, suspirando de aborrecimento apesar da minha situação atual.

Como é que sempre me encontro numa chaminé?

A porta se abre com um estrondo antes que eu mal consiga subir até a metade da parede suja, meus pés plantados na minha frente enquanto tijolos cravam em minhas costas.

Forte.

Somente uma Elite com força extraordinária seria capaz de quebrar minha porta barricada e trancada tão rapidamente. O som de botas pesadas me fez pensar que cinco Imperiais acabaram de entrar em minha casa.

'Não fique aí parado. Procure no lugar e me convença de que você é útil.

Um arrepio percorre minha espinha ao som daquela voz fria, aquela que ouvi soar tanto como uma carícia quanto como um comando. Eu enrijeço, escorregando ligeiramente pela parede fuliginosa.

Ele está aqui.

A voz que se segue é grave, pertencente a um Imperial. — Você ouviu o Executor. Vá em frente.

O Executor.

Mordo a língua, seja para evitar soltar uma risada amarga ou um grito, não tenho certeza. Meu sangue ferve com o título, me lembrando de tudo que ele fez, de cada maldade que cometeu à sombra do rei. Primeiro por seu pai, e agora por seu irmão – graças a eu tê-lo livrado do primeiro.

Exceto que ele não está me agradecendo. Não, ele veio me matar em vez disso.

'Talvez quando eu me livrar de você, eu encontre coragem. Então estou lhe dando uma vantagem.

Sua vantagem inicial me fez muito bem.

Não posso correr o risco de ser ouvido subindo pela chaminé, então espero, ouvindo passos pesados pela casa em minha busca. Minhas pernas estão começando a tremer, esforçando-me para me segurar enquanto cada ferimento meu me faz estremecer de dor.

'Verifique as estantes do escritório. Deve haver uma passagem secreta atrás de um deles – ordena o Executor secamente, parecendo entediado.

Mais uma vez, me vejo enrijecendo. Um membro da Resistência deve ter confessado esse pequeno segredo depois ele torturou isso deles. Meu pulso acelera ao pensar na luta após o Julgamento final no Bowl, quando Ordinários, Fatais e Imperiais se enfrentaram em uma batalha sangrenta.

Uma batalha sangrenta da qual ainda não sei o resultado.

Os passos dos Imperiais ficam distantes, os sons de sua busca se suavizam enquanto eles descem as escadas e entram na sala abaixo.

Quieto.

E, no entanto, sei que ele ainda está nesta sala. Apenas uma pequena quantidade de pés nos separa. Praticamente posso sentir sua presença, assim como senti o calor de seu corpo contra o meu, o calor de seu olhar cinza enquanto me varria.

Uma tábua do piso range. Ele está perto. Estou tremendo de raiva, vingança correndo pelo meu sangue e desejando desesperadamente derramar o dele. É uma coisa boa que eu não possa ver o rosto dele, porque se eu visse uma de suas covinhas estúpidas agora, não seria capaz de me impedir de tentar arrancá-la de seu rosto.

Mas, em vez disso, estabilizo minha respiração, sabendo que se eu lutar com ele agora, minha fúria não será suficiente para vencê-lo. E pretendo vencer quando finalmente enfrentar o Executor.

'Imagino que você imaginou meu rosto quando jogou aquela faca. Sua voz é baixa, considerando, parecendo muito mais com o garoto que eu conhecia. Memórias dele inundam minha mente, conseguindo fazer meu coração disparar. — Não é mesmo, Paedyn? E aí está. O limite está de volta na voz do Executor, apagando Kai e deixando um comandante.

Meu coração martela contra minhas costelas.

Ele não pode saber que estou aqui. Como ele poderia...?

O som de uma lâmina rasgando lascas de madeira me diz que ele arrancou minha faca da parede. Ouço um barulho familiar e posso praticamente imaginá-lo sacudindo a arma na mão sem pensar.

— Diga-me, querido, você pensa em mim com frequência? Sua voz é um murmúrio, como se seus lábios estivessem pressionados contra meu ouvido. Eu tremo, sabendo exatamente como é isso.

Se ele sabe que estou aqui, então por que ele não...?

'Eu assombro seus sonhos, atormento seus pensamentos, como você faz com os meus?'

Minha respiração fica presa.

Então ele não sabe que estou aqui, não tenho certeza.

Sua admissão me disse isso.

Como um Comum treinado e adaptado para vidente, meu pai me ensinou a ler as pessoas, a coletar informações e observações em questão de segundos.

E eu tive muito mais do que uma questão de segundos para ler Kai Azer.

Eu vi através de suas muitas máscaras e fachadas, vislumbrei o menino por baixo e aprendi a conhecê-lo, a cuidar dele. E com toda a traição entre nós agora, eu sei que ele não declararia ter sonhado comigo se soubesse que eu estava bebendo cada palavra.

Eu ouço o humor em sua voz enquanto ele suspira. 'Onde você está, Pequeno Vidente?'

Seu apelido é ridículo, visto que ele e o resto do reino agora sabem que sou tudo menos isso. Qualquer coisa menos Elite.

Nada além de comum.

A fuligem arde em meu nariz e tenho que tapá-la com a mão para segurar um espirro, o que me lembra das muitas noites em que passei roubando as lojas que cercam Loot antes de escapar pelas chaminés apertadas.

Apertado. Encurralado. Sufocante.

Meus olhos percorrem os tijolos que me cercam na escuridão. O espaço é tão pequeno, tão abafado, que me deixa em pânico facilmente.

Acalmar.

A claustrofobia escolhe os piores momentos para vir à tona e me lembrar do meu desamparo.

Respirar.

Eu faço. Profundamente. A mão que ainda segura meu nariz tem um leve cheiro de metal – forte e pungente, e arde em meu nariz.

Sangue.

Afasto a mão trêmula do rosto e, embora não consiga ver o vermelho manchando meus dedos, posso praticamente senti-la grudada em mim. Ainda há crostas de sangue sob minhas unhas quebradas, e não sei se é meu, do rei ou...

Respiro fundo, tentando me recompor. O Executor está muito perto de mim, andando de um lado para outro no chão, a madeira gemendo abaixo dele a cada passo.

Ser pego porque comecei a chorar seria tão constrangedor quanto ser pego por espirrar.

E eu me recuso a fazer qualquer uma dessas coisas.

Em algum momento, os Imperiais voltam para a sala abaixo de mim. — Nenhum sinal dela, Alteza.

Há uma longa pausa antes de Sua Alteza suspirar. 'Exatamente como eu pensei. Vocês são todos inúteis. Suas próximas palavras são mais afiadas do que a lâmina que ele balança casualmente na mão. 'Sair.'

Os Imperiais não perdem um único segundo antes de correr em direção à porta e se afastar dele. Eu não os culpo.

Mas ele ainda está aqui, não deixando nada além de silêncio para esticar entre nós. Tenho uma mão tapando o nariz novamente, e o cheiro de sangue combinado com a chaminé apertada faz minha cabeça girar.

Memórias inundam minha mente – meu corpo coberto de sangue, meus gritos enquanto eu tentava limpá-lo, apenas conseguindo manchar minha pele com um vermelho doentio. A visão e o cheiro de tanto sangue me deixaram enjoado, me fez pensar em meu pai sangrando em meus braços, em Adena fazendo o mesmo.

Adena.

Lágrimas picam meus olhos novamente, forçando-me a piscar para afastar a imagem de seu corpo sem vida no Poço arenoso. O cheiro metálico de sangue enche meu nariz, e não suporto cheirá-lo, olhar para ele, senti-lo...

Respirar.

Um suspiro pesado corta meus pensamentos. Ele parece tão cansado quanto eu. “Que bom que você não está aqui”, ele diz suavemente, num tom que nunca pensei que ouviria dele novamente. 'Porque ainda não encontrei coragem.'

E então minha casa pega fogo.



CAPÍTULO 2

Kai

As chamas lambem meus calcanhares enquanto caminho lentamente até a porta.

Ondas de calor atingem minhas costas; tufos de fumaça grudam em minhas roupas. Saio para a tarde nublada, agora ainda mais poluída pelas nuvens de fumaça que flutuam no céu.

Meus lábios se contraem com a expressão de choque nos rostos dos meus Imperiais, acompanhado pelas mandíbulas desequilibradas que eles lutam para fechar enquanto as chamas consomem a casa atrás de mim. Seus olhares se voltam lentamente para mim, conseguindo chegar até meu colarinho antes de se mexerem desconfortavelmente.

Eles param quando eu ando em direção a eles com facilidade.

Eles acham que eu enlouqueci.

O vidro se estilhaça quando uma janela explode atrás de mim, espalhando pedaços de pontas afiadas pela rua. A hesitação dos Imperiais, cobrindo seus rostos. A visão me faz sorrir.

Talvez eles estejam certos. Talvez eu tenha enlouquecido.

Louco de preocupação, de raiva, de traição.

A tensão que percorre continuamente meu corpo parece ser a única constante em minha vida, resultando em ombros rígidos e mandíbula cerrada. Meus dedos tamborilam contra a adaga ao meu lado, me tentando a descontar minha frustração em um dos muitos Imperiais inúteis.

Eu traço o aço giratório no punho, o padrão familiar sob meus dedos. Como pude esquecer a adaga que esteve tantas vezes encostada na minha garganta?

Como poderia esquecer a adaga que tirei do pescoço decepado do meu pai?

Já se passaram cinco dias desde que vi o cabo desta mesma arma saindo da garganta do rei. Cinco dias de luto e, ainda assim, não derramei uma única lágrima. Cinco dias para me preparar e, ainda assim, nenhum plano irá realmente me libertar dela. Cinco dias para sermos simplesmente Kitt e Kai – irmãos antes de nos tornarmos rei e Executor.

E agora sua vantagem aumentou.

Embora pareça que ela usou isso com sabedoria – aproveitou-se da minha fraqueza, da minha covardia, dos meus *sentimentos* por ela – e fugiu. Eu giro para encarar as chamas, observando o caos colorido enquanto o fogo consome sua casa em uma fumaça vermelha, laranja, preta e espessa e...

Prata.

Pisco, olhando através da fumaça sufocante para o telhado desabando. Mas não há nada ali, nenhum indício do brilho que vi há pouco. Passo a mão pelo

cabelo antes de pressionar as palmas das mãos contra os olhos cansados.

Sim, eu realmente enlouqueci.

'Senhor!'

Deixo cair minhas mãos, lentamente fixando meu olhar no Imperial corajoso o suficiente para gritar comigo. Ele limpa a garganta, provavelmente se arrependendo dessa decisão. — Eu, uh, acho que vi alguma coisa, Alteza.

Ele aponta para o telhado em chamas, a fumaça se deslocando enquanto uma figura tropeça nas chamas. Uma figura com cabelos prateados.

Então ela está aqui.

Não consigo decidir se estou aliviado ou não.

'Traga-a para mim.'

Meu comando soa e os Imperiais não perdem o ritmo. E, aparentemente, ela também não. Mal consigo vê-la antes que ela salte da beirada do telhado em ruínas e caia no vizinho, com as pernas saltando assim que ela encontra o equilíbrio.

Imperiais correm pela rua abaixo, Brawnies e Shields totalmente inúteis enquanto ela pula de telhado em telhado. Passo a mão pelo cabelo antes de arrastá-lo pelo rosto, sem me surpreender com a incompetência deles.

Eu viro a faca que arranquei da parede em minha mão antes de sair pela rua, alcançando rapidamente meus Imperiais. Sinto cada um de seus poderes vibrando sob minha pele, implorando para serem liberados. Mas suas habilidades são inúteis para mim, a menos que eu consiga colocá-la no chão, fazendo-me arrepender de não ter trazido uma Tele que poderia colocá-la na rua diante de mim com nada além de um pensamento.

Ela só pode ficar nos telhados se conseguir pular entre eles. E é por isso que, com um movimento do pulso, mando a faca voando em sua direção.

Observo quando ela atinge seu alvo, cortando sua coxa enquanto ela salta. Seu grito de dor me faz estremecer, uma ação que é tão frustrante quanto estranha para mim.

Ela bate com força no telhado plano, rolando numa tentativa débil de diminuir a queda. Eu vejo enquanto ela cambaleia e fica de pé, sangue escorrendo por sua perna. Suas feições ficam confusas àquela distância, e quase posso fingir que ela é simplesmente uma figura esquecida mancando até a beira de um telhado.

Ela não é boba. Ela sabe que não pode dar o salto.

Meu olhar se volta para os Imperiais olhando para ela. 'Devo fazer tudo por você?' Minha voz está fria. 'Vá buscá-la.'

Mas então meus olhos voltam para o telhado. Vazio.

Foi tolo da minha parte pensar que ela tornaria isso mais fácil.

— Encontre-a — eu rosno, cerrando os dentes contra uma série de palavrões. Os Imperiais se dividiram, correndo em direções opostas pelas ruas que garanti que estariam praticamente vazias exatamente por esse motivo. A capacidade de um ladrão se misturar é alarmante, permitindo que ele seja engolido pelo caos e se perca na multidão. E ela faria exatamente isso se eu não tivesse liberado Loot naquele dia.

Ando pela rua, olhando para os becos adjacentes que se projetam dela. Gritos abafados ressoam, ecoando nas casas e lojas degradadas. Silenciosamente continuo minha busca, com os pés vacilando quando avisto uma figura caída no final de um beco sombrio.

Meu corpo fica tenso. Viro-me em direção à silhueta, cada passo mais cauteloso que o anterior. Mas não demora muito para que o reconhecimento acelere meu ritmo. Eu me agacho ao lado Imperial, os olhos vagando por seu uniforme outrora branco, agora encharcado de sangue. Scarlet vaza de uma faca enterrada no fundo de seu peito, escorrendo pelas dobras de seu uniforme.

Ela é uma coisinha cruel.

Meus dedos estão em sua garganta, verificando o pulso, apesar de saber que não sentirei sua batida familiar. Suspiro, deixando cair a cabeça nas mãos. Todo o meu corpo está pesado de exaustão, oprimido pelas minhas preocupações.

Enterrei alguém que tentou matá-la uma vez.

Simplesmente porque eu sabia que era algo que ela teria desejado. Carreguei o cadáver de Sadie pela escura Floresta dos Sussurros durante o primeiro Julgamento porque sabia que Paedyn estava desmoronando quando a deixei girando aquele anel no polegar. Se dependesse de mim, nunca teria enterrado o corpo de alguém que tentou matá-la. Mas eu não estava pensando em mim mesmo quando fiz isso.

A morte é familiar para mim, tanto amiga quanto inimiga, e muito frequente em minha vida. Mas para ela, a morte é uma devastação, não importa a vítima.

Imagino que ela esteja girando aquele anel no polegar neste exato momento, mordendo o interior da bochecha enquanto se força a fugir do homem que acabou de matar, em vez de fugir. cavar uma cova para ele como eu sei que ela deseja desesperadamente fazer.

— Ela teria enterrado você se não estivesse tão ocupada fugindo de mim, você sabe — murmuro para o corpo ao meu lado, confirmando que, de fato, enlouqueci. Eu levanto a máscara branca do Imperial de seu rosto, me dando uma visão melhor de seus olhos castanhos vítreos antes de fechar suas pálpebras. — Então o mínimo que posso fazer é enterrar você por ela.

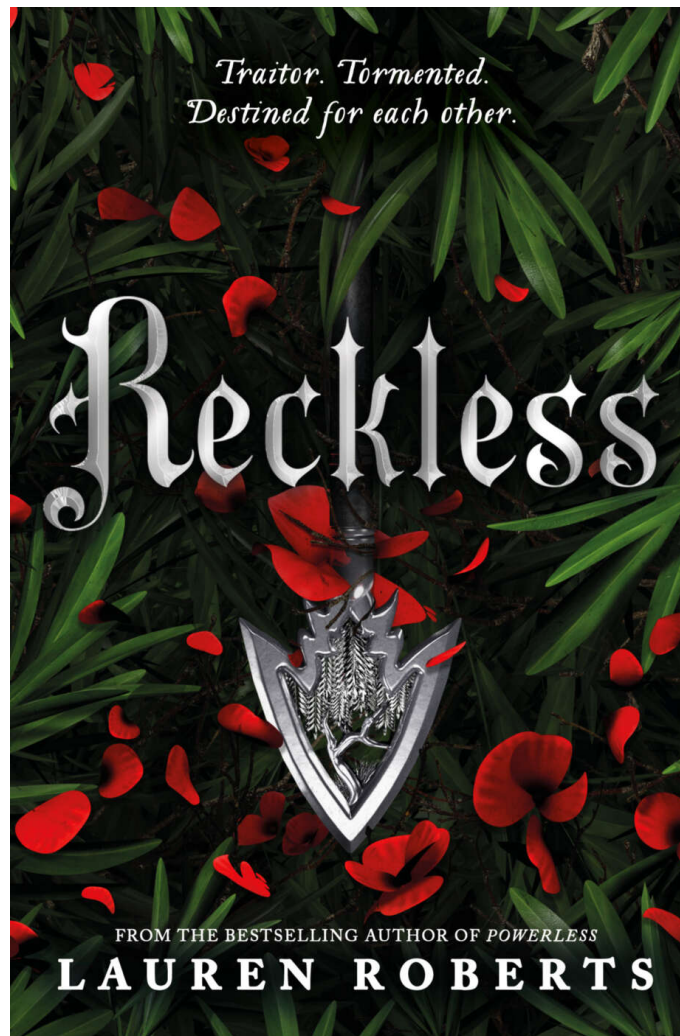
Eu nunca pensei duas vezes sobre o que aconteceu com os corpos dos meus soldados. E, no entanto, aqui estou eu, carregando um homem por cima do ombro por causa de uma garota que despreza distribuir a morte. Eu grunhi sob o peso do Imperial, me perguntando por que diabos estou me incomodando com isso.

O que ela fez comigo?

Seu corpo inerte balança sobre meu ombro a cada passo que dou.

Será que o túmulo dela será a próxima que eu cavar?

Continue lendo...



[Irresponsável](#)

Lauren Roberts

TAMBÉM POR LAUREN ROBERTS

Impotente

Publicado pela primeira vez na Grã-Bretanha em 2024 pela Simon & Schuster UK Ltd

Direitos autorais do texto © 2024 Lauren Roberts
Imagens da capa com direitos autorais © 2024 Bob Lea
Mapa 2023 © Jojo Elliott
Pergaminho 2024 © Jojo Elliott
Mapa e rolagem desenhados por Jojo Elliott

Este livro está protegido por direitos autorais sob a Convenção de Berna.
Nenhuma reprodução sem permissão.
Todos os direitos reservados.

O direito de Lauren Roberts de ser identificada como autora deste trabalho foi afirmado por ela de acordo com as seções 77 e 78 da Lei de Direitos Autorais, Designs e Patentes de 1988.

Simon & Schuster UK Ltd
1º andar, 222 Gray's Inn Road
Londres WC1X 8HB

Simon & Schuster: comemorando 100 anos de publicação em 2024

www.simonandschuster.co.uk
www.simonandschuster.com.au
www.simonandschuster.co.in

Simon & Schuster Austrália, Sydney
Simon & Schuster Índia, Nova Deli

Um registro de catálogo CIP para este livro está disponível na Biblioteca Britânica.

PB ISBN 978-1-3985-3573-2
e-book ISBN 978-1-3985-3575-6
eÁudio ISBN 978-1-3985-3574-9

Este livro é um trabalho de ficção. Nomes, personagens, lugares e incidentes são produto da imaginação do autor ou são usados de forma fictícia. Qualquer semelhança com pessoas reais, vivas ou mortas, eventos ou locais é mera coincidência.